

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

هذا تذيل

وتمت

وتيسر للملاح نظر ما بعد ترتيب الكتاب وتصيف الملباني الذي يدعى



في غريب التنزيل ولطائف الأخبار تأليف الفاضل الورع الماهر

شمس لفخر مولانا الشيخ محمد طاهر أفاض الله علينا من بركاته

طبع في المطبع الكائن في كشمير

اى جئنا بما خلقت قديما اظواه . فتبين ان الجحيم موافقيه انه لما اتنا اخراج ما بعث منه من شمس
 وقمر وانها كرم نبات كان ذلك كما لا عطاء فعد بالاعطاء عن الجنى بما اودعنا وفيه كما عند ابن عباس فانى
 ذكره جاجه اختلفت الروايات فيه الاقرب ساعدا الاصيل واتى بصمهم ثم ذكر كرفل بن بكاس ويؤيد ما فى اخى
 فانى يلزم صراح بانه نبات الارامى ما ان به لكن ذكرنا فيه جاحه وروح ابن سنان فلهذا ان الله ذلك بالحق
 عنا الاصيل والاصح بالباء والحار سراه وامام الله بالحق ط ما لم يوت كبريات يدينا العالم فى المصايح
 عى بالاء لانه حدث مسلم ولده وروح الامن الاثنا ان كان لم ياتى وضع معنى وروى من الايتاء بحق وضع لينا
 موت مثل فى العامل بعض العلى من نفسه او يكون معناه ما لم يصب كما يترق ويته والى روح تانى مات
 منه روح من يهرى روح الارواح حوت منه وروح من عجمى راعى ان سيرا . قول هذا لا يطابق
 فلهذا سراج والظاهر انه ادين ترجع الى ما مات الله رايه شجرة السيل شجرة والنس السراج
 واقتل منه فقال لا يترك مع ولا تقابل ما بها اصل ان ختيتان به لى السيف تقتل وهذا جراسى على
 كفة الله والادفع الحشر واجب . **باب اث** لغة فيه ات الست كذا وتكاف شح فيه او
 سائرته فى كنهه رايه اى احسنه واه تعلم ليد . الاستسنا الانفراد بالشيء وروح نال من معناه اى بالمعيب
 وروح كبت الامارى كرهاده . انا جالهم وانما لهم جمع اثر بفنحين والاثر كسر وكس ما بقى من رسماتى وسن
 التى صلى الله عليه وسلم ان روح روح الى كل عدد من خمس من ملقه الى صفة فرج ملاحظة معنى بهى نفديت فى
 الان من ثلاث الامور الى تدبير العبد ابدنها من حنفة صلة فرج اى من خلقته وما يختص به وما لا بد منه
 من الاجل وعره من جسم يعطف عليه ولعل شته طابوا من الكيات وروى دل منه وجمع بين مصععه واشرح
 اردة حركته وسكونه ليشمل جميع احواله من الحركات والسكنات فى حاشية الترمذى من لقي الله غير اتر من
 جهاد لقي الله وفيه ثمة اى بغير علامة من حراة او تعب نفسانى او بديل مال وتعبه لاسد الحاحدان اقول هو
 بما يجوده الع والانبساط والذ . الاثر كوا يحس الحادى كاهم فى وجوه من اثر السجود وروح ليس شى ب
 الى الله من فطرته وامن ان فى سبيل الله وانترى فريضة من والرض لله وهو يعن بنية الشئ والمراد ان ارض على المكان
 فى سبيل الله والساعى فى فريضة الله واطر الجراحات والتعب ادا الفرض كاحترق الجبهة من حر الرضا فى السجدة
 وانفكش الاقدام من برد الوصو وتامح اذا استأثر الله بشئ فالعنه لغة استأثر الله به امانته واصطفاه وروح لا يقى
 مسكوا ترى احدى خبر عن عقود هو الباطلة وملاهم الردية ومرة ابر ومنه لست باثر وروح فيه وروح لا اثره راحدا على
 القلب لى لا اثره احوالهم اى كرمه مدفنه مع ما وروح من سره ان يئسى فى اثره بفنحين لغة فيه نحت ائنه اذا اغتنبه
 هاجد لى اى صيل ومؤثر لى متاصل فيه بلى انا ما كثره من ائمه انا ما جازاه جزاء ائمه لغة ائمه بالمدائمه ما ثابها
 بمعنى ويجمله ذلك على ارتكاب تمام الاستدعاء الصغيرة الى الكبيرة وعليهما فسوف يلقون غيا وفى ج الضيف ليل
 له ان يقى عند حتى يؤثمه اى يدخل عليه ائمه من الغيرة وحتى تضع الحرب اوزارها اى انا ما اى انا ما

اث
 اثر

والله اعلم
 اثل
 اثم
 اثم

اهلها المجاهدين واخذته العزة بالاثراى حملته مغرته على فعل ما يؤتمه فيه اثوت به ومنه لاثنين عليا
واثى على ابي موسى والا ثمانية بالضم وقيل بالكسر + **باب الجح** + فيه ثلثه اجراء يجي في آس ح
ش وج واجرنى في مصيبتى بضم جيم وكسرها من اجراء حرو واجرو في ح الدية فان كان فيها اجراء فاربعة العرفية
غدا مؤجلون اى انتم مؤجلون باعتبار اجوركم لغة تاجل متاجل اى استاذن والرجوع الى اهل ورجع انطلقوا
به الى اخر الاجل اى الى منتهى مستقر الارواح هذا سلة المنتهى ولهذا سجين جعلها كناية للاجل لما اجل ورجع
اجل ان يجزه من حمره ويكرى من اجل فيه آجام المدينة المند + **باب الخ** + ط فيه لوعلى اى مال
حير فتخلف بالنسب حوالا لقمى وادى باربع مستداوح اتجا جسر الجحولا اى يجعل حرجا راقلا مثل علمه وطر
ثمة تعدل الاثنين وكم كونه سعرو فامتداه احد في من اراد ان يصحى والا يا حدن من سعرو اخذته قوه بكر
بعض وجهه اخرون تشبها بالبحيم وسعف ماله ليحرم الطيب والسماء والاول انه لياتى كما ان الاجزاء ايمنى
النار بالاصحى واما ح ابو حيفة رح وح الكبر لا باخذ منه شيئا يجي في يحشر قس وكان منها احادات
بكسره ثم وحا خفيفة لغة فوائى تكفى الاخذة الواحد الخ تسمير للتنبية اى لوجه الشبه ط فاخذتينا وانا
فيه جواز مصالحة الحب من في تسمير به دلالة انه بتسديد يا على التثنية ط فيه من كان اخر كلامه لا اله
الا الله سيد اى مع محمد الرسول لله فان اهل الكتاب لقائلون به ليسوا بمسلمين **مف** ولا يشترط
تلفظ عند الموت بل بسبق كون المومن مقر بقلبه والايمان ثابت فيه ولذا لا تكفر من مات ولم اسمع منه الكلمة
عند النزع **ش ح** ويجوز ان يكون تخصيصا فيكون سببا لرحمة الله لمن تكلم به اخرا فينجي من النار لاسا
ما كان مختلطاً قبله فان ح من شهد ان لا اله الا الله وان محمد الرسول الله حرمه الله على الماء ما اول بخبره
الخاود لاصل الدحول قى حتى اذا كان اخر الطواف انتم يجوز نصبه معنى في اخر سيد لا توخر الصلوة لطعام
ولا غيره اى لا توخر عن وقتها فلاننا في ح اذا وضع غشاء احدكم الخ وقيل اى لا توخر لتقرب الطعام لكن اذا
حضر اخرت للطعام اجالا لها با فراغ القلب واذا لم يحضر تقدم احلالا لها عن الغيرة لوجه ان النهى في
الحقيقة عن احضار الطعام والتلبس بالغير قبل اداءها صا وتؤمن بالسنة الاخرى كسخر جاش ح واما تلك و
اخر عمالت اى في سفر ك او مطلقا واغترلى ما قد متاى من بمسائل السنة ما اخرت اى من السن السيئة و
قال الاخر انما يخشى الله ينجى في هم فيه اخنوخ اسم ادرى بن برد بن مهلايل بن قينان بن انوش بن شيث
بن آدم وهو جد نوح بن لامك بن متوشلم بن اخنوخ ولا خلاف في سجدته كما سماه واذ انما فيه انى ضبطها فقيه
وقال زيد بن اسحق فتح اعلم ان المواخات بين الصحابة وفن لا قبل للمجربين المهاجرين على المراساة و
المناصرة كما بين زيد بن حارثة وحزرة بن عبد المطلب وثانيا بعد الفجرة بين المهاجرين والانس وكان يوافق هذا
بين من يأتى فكيف سلمان وابى الدرداء ح اذا آخا الرجل ارجل فليس له من ان اخذ واحا سيد ح
ان يكاد اخى بتصغير تطف لغة لا تجعلوا ظهوركم كاخاى الدلالة اى لا تشبهوا في الصلوة مع من قبل المومن

اله

الى

الو

الا

الساعة حتى لا يقال لله اي يا الله اي لا يذكر ولا يعبد سبيلا اسمه ما اجلسكم ههنا للاستفهام بدل
 من حرف القسم ويجب الجزم بها قال عثمان بن مالك يوم الدير لله اكبر تعجبا من الجاهلهم الى الاقرار بفضلها
 بحديث ثبير وبانه احد الشهيدين لغته اذا وقع في الهذلية الرب هو بالضم ووج السماء التي فيها الله
 يحيى في روح فيه اني قائل قولاه هو اليك اي سر فضيت به اليك **فصل لعشر** فان لله على
 الية هو فاعلة اي مينا وجمعه الايا وكذا الالوة مثلثة الهبة لغته ليس في الاصلاح ايلا اي لا يلاذ بها
 يكون في الضراء والغضب لا في النفع والرضاء **ك** ولا ياتل اي لا يخلع بان لا يوتوا ولا ياتوا في ان
 يوتوا لغته شرعا بما فرغه الى يده ورجى الى فيه وهو لا يظهر ويراد بالي معنى على و اح ان الكلى يخو
 علينا بقصر همة مضبوطة بعد الذين واليات دوس بالتحريك سيدا وليس قيل اليك قولك اليك
 مقول قيل ط فيه مجامير الالوة اشكل بان رايحة العود يقوح بالنار ولا تترك في الجنة فاجيب كمال اشغال
 نار او بناك يضر فيها او يبيح بلا اشتعال او غم ومثله يستع الطير فيخرج بين يديه مشويا فان قيل اي حاجة
 اللشط والتجرب وهو مردود ريمه اطيب من المسك يعجب بان نعيم الجنة من اكل وشرب وكسوة وطيب ليس
 عن الرجوع وظاء وعري وتن وانما هي لذات متالكيات ونعم متواليه لغته فيه في ح الصديق وعمرها اريد
 الى والاخلاص في وعند الاصيل الى بالتشديد اي ما قصدت قصدي لا خلافي **ق** ما رايته صلى صلوة
 الالوة كما اجمع فكنا بعرفات فهو من نسيان الراوي وفيه حجة للحنفية **س** سيدا ونسيت العائشة الا ان
 تكون المضمة اي لما تذكر العائشة فما اظن شيئا الا ان تكون المضمة في ح الفتن وما في الا ان يكون
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اسرا في ذلك شيئا الخ قيل الوجه فيه حذف الالوة ح الطواف مثل الصلوة
 الا انما يتكلمون الاستثناء متصل اي مثلها في كل امر معتبر فيها الا في التكلم ومنقطع اي لكن رخص لكم في الكلام
باب امر امة ما نية الوداع اي غايته في ح الهدايا بعثها مع رجل امر عليها اي جعله كالمير في النظر في امرها
 و **و** والوامر الالوة عن الجاهل هو قيل العلماء وقيل بالاهام سيدا فاحر عمر ان يحجز في نداء الصبح ليس هو
 من قبل نفسه بل سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم كانه انكر على المؤمن استعمال الصلوة خيرا من النوم في
 غير الصبح ويحتمل كونه من باب الموافقة **ش** ح امرك في السماء والارض كما رحمتك في السماء فاجعل رحمتك
 في الارض اعلم ان امر تعالى حكمه وتدبيره وخالقه في جميع الموجودات الممكنة بخلاف رحمة فطلب صل
 الله عليه وسلم ان يجعلها في الارض ايضا سيدا امرنا اذا كنتم في المسجد فتودى بالصلوة المأمورة محمد
 واذا كنتم مقول قائل هو حال بيان للحدوث اي امرنا بعد ان يخرج منه فاننا اذا كنتم في ح يقول ما امر الله و
 هو اننا لا نخرج فان قلت ان الامر قلت لما بشرته على كون الفعل مطلوبيا والامر هو الطلب ولما اطلق البشارة يعمر
 كل بشر من فيهم منه القول والد عام المذكور سيدا في رطامه يؤخذ في الناس اي امر الرطام واقر
 نظر الى اللفظ ويجوز ان يكون الضمير الى هرة على الالتفات **ح** يا ايته امر من امرى ما امرت به او نهيت عنه

الاول من كتاب
 في من السيرة
 املا امر
 في من السيرة
 في من السيرة
 في من السيرة

فيقول لا ادري اي الايدي غير القرآن ولا اتبع غير وما امرت بدل من امرى وجران براد بقوله الامر من امرى الذى
 هو بمعنى الشأن ويكون ما امرت به بآله لانه اعم من الامر والنهى واح لولا ان اشفق على امتى لامرتهم بآخبر
 العشاء وبالسواك لولا يدل على انتقاء الامر فيدل ان المستحب ليس بامور وايضا جعل الامر شاقا وهو لا يكون
 بدون الوجوب لغة وح جبرئيل بهذا امرت بضم تاء كناية عن جبرئيل اى امرت بالتبليغ لك وبالفخ كناية
 عن النبى صلى الله عليه وسلم اى تكلف لعل به و امرنا مرفها اى جعلناهم امراء وكثرة الامراء في قرية سبب
 ملاكهم ولذا قيل لا خير في كثرة الامراء واح بك امرت يعنى في بك واح بيحث معلم الخيامير يعنى في جود ط
 ابن عباس كان صلى الله عليه وسلم عبدا مأمورا اما اختصنا بشئ دون الناس الا بثلث امرنا ان نسيغ الوضوء فان
 لا ناكل الصدقة وان لا نثرى حمارا على فرس الظاهر ان امرنا باسباغ الوضوء بيان لها فينبغي ان يكون الامر
 للوجوب والافند بالاسباغ وكراهة الانزاع شامل لكل الامة ولعل تخصيصهم لمن يدلىح على الاسباغ بسبب ان
 الآخرين ممن ينتهي اليه النبوة نسبيا او مولاة تعصبا قلنا حدثنا ابدا عن سبع الرجلين افتراء على الاولين من اهل البيت
 ومعاذ الله بآل تلك مثل ذلك **فيه** عن امه العليا اى جدته **ط** وتقدر واسم على ثلث وسبعين ملة الاد
 من يجتمعهم دائرة الدعوة من اهل القبلة لانه ايضا فهم الى نفسه واكثر ما ورد في الحديث على هذا الاسلوب فان المراد
 به اهل القبلة ولوا يريد به امه الدعوة فله وجه فيتناول اصناف الكفر قولهم كلهم النار يعرضونهم النار من الافعال
 الردية او يدخلونها بالنوع فيخرج منها من لم يقض به بدعتا الى الكفر بجمته قولهم ما انا عليه واصحابي الظاهر ان
 يقال من كان على ما انا عليه لانه جواب من هي من فان قيل ان اراد بكوهم في النار الدخول المخد لم يستقم الا فيمن
 يكفر منهم من الغلاة اذ غيرهم لا يخلدوا ن اراد الدخول مطلقا شاركهم بعض مذهب الامة الناجية قلت قد اختلف
 في خلدى هذا الشبهة منذ حين لكنى اهتمت لان في حطها بان المراد ان كل من يستوجب النار بسبب عقيدتهم
 خلدوا ان كفرة او غير خلدوا ان لو يكرهوا او الفرقه الناجية لو شاركهم بسبب العقيد وان شاركهم بسبب الذنوب
 مدق ولعل هذا الجواب حسن ما قيل ان الفرقين الناجية والهالكة بان العقيدة لا يغفر البتة وذنوب الناجية قد يغفر
 غالبا اذ يخذله بان جواز المغفرة يعبر غير الشريك ويمكن ان يلحق بالشرك كتب الصدوق وغيره ما يوجب الكفر بوساعة
 الرواية لكن لم نر نصا فيه في كتب العقائد والا احاديث ولم نسمع احدا رآه والله اعلم وقال الغزالي في فيصل الفرقه ليس
 معنى كلهم في النار انهم مخلدون في النار بل معناه يدخلونها بقدر ذنوبهم او يصرفون عن طريقها بالشفاعة ولما
 الناجية يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب وهو المراد من الواحد المخرج من بعث النار من كل تسعة وتسعة
 وتسعين وروى كلهم في الجنة الا واحدة ولا مخالفة اذ المراد ح الفرقه المخلدة في النار لئلا تهم وبقية الفرق في جهنم
 الرحمة التي سبقت غضبه بل يشمل الرحمة اكثر نصارى الذين في اقاصى الروم بحيث ليس يلزمهم البدعة المحيية او بلغته
 لكن لا على صفته ومجربته ليترك دليمة الطلب فيهم معذورون مغفونون قال والكل ان الاخرة قريب من الدنيا
 ولما كان اكثر اهل الدنيا في نعمة او سلامة بحيث لا يختار الاكثر الامانة وانما الذى يستعملون ناددا فكذا المخلدون في النار

امر

بالاضافة الى الدنيا جين والخارجين نادرفان صفة الرحمة لا يتغير باختلاف الأحوال وانما الدنيا والآخرة عبارة عن اختلاف
 احوالهم قال ومنهم من فبق الرحمة الواسعة فقال لا ينجي الا من يومن ويوحى بالادلة المذكورة في كلام المتأخرين من
 المتكلمين وانت تعلم انه لم يكلف احد في زمان النبي من اسلم من بله الا عراب بذلك سبيلا لا يسمع في احد من
 هذه الامة عذري بالباء المحظ مع الاخبار اى ما كتبه برسالتى لحد ولاه الامة للاختلاف او للعهد بلادة اهل الكتاب
 فيدل على حال المشركين استنكالا والامة من جمع طمجامع من دين او زمان او مكان او غير ويطلق على كل من
 بعث اليهم ويسمون امة الدعوة وعلى المؤمنين ويسمون امة الاجابة والمراد هنا الاول فلاحتمل يومن الاستنباط
 اى يبعث ان يسمع بي بعد انتظارى بيعتى ولا يومن بي صغيرا لولا ان الكلاب مسم من الامم لا مرت يقتلها
 كل جنس من الحيوان امة كالاسد والبقر والنمل والجراد والجن وما من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه
 الا ام اشاكهم يريدونها مثلنا في طلب الغذاء واتبعه الله ولو امر صلى الله عليه وسلم بقتل الكلاب على كل حال
 لافى امة وفيها منافع من حرثه وحفظ نعم وحرث وصيد فالاستنباط بفسى الامم لا سواد فانه اقل نفعا
 واسوها حراسة ولدان فانه شيطان اى شبيه به في الخبث واما امره صلى الله عليه وسلم بقتل كلاب المدينة
 بأسرها فلانها محبطة الوحى والملئكة وهم لا يدخلون بيتا فيه كلب لغة ان اطاعوها اى الشيخين فقد رشتا
 ورشتا فاتهم اى الامة او اراد نقبض قوتهم هوت امة في الداء عليه و اح اما مكرم منكم اى خليفةكم
 او اراد القرآن و اح فامت مسجدى بالشديد وفي قيمت وها بمعنى و اعزل الامام عجمي في بوج و
 ح عجمي بناء امام فتنه في و ما انما جعل الامام ليوتربه اى في الاعمال الظاهرة فيجوز الفرض خلف النفل و
 عكسه والظهر خلف العصر عكسه خلا لما لك والحنفية قالوا معناه ليوتربه في الافعال والنيات قوله
 فاذا كبر فكبر واى لا تكبر واقبله ولا معه بل بعده مشح نزل جبريل فصل امام رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قوله ويتم في علم ظاهره سهوا ذلير يوجد فيه بيا انه فتقول النووى اخر عمر العصر فانكر عليه عروة واخرها
 للمغيرة فانكرها عليه ابن مسعود واحتجها امامة جبريل ما تاخر عمر والمغيرة فلعلها بلوغها الحديث واذا كانا
 يريان جواز التأخير ما لم يخرج الوقت كما يحكم هو واما احتجاج عروة وابن مسعود بالحديث فقد يقال ثبت فيه
 انه صلى الصلوات الخمس في يومين في ولهما اول الوقت وفي الثانى في آخر وقت الاختيار فكيف يتوجه
 الاحتجاج والجواب انهما لعلهما اخر العصر عن الوقت لثاني اى عن الثلثين القرطبي الاشبه بفضل عمرانه انما
 اخر عن وقت الاختيار ولما انكر عليه لمعدوله عن الافضل وهو من يقتدى به فيتوهم ان تأخير سنة
 سبيلا فامنى فصليت معه ثم صليت معه فان قيل ليس فيه بيان لاوقات قلت او كان معلوما عند الصحابة
 فانهم في هذه الرواية وبينه في رواية جابر وابن عباس قبل فلاح اعلم ما تقول تبنيه منه على انكار رايه اى تأمل
 ما تقول وعلى م تحلف وتكره معنى ايراد عروة الحديث لى كيف لا ادري ما اقول وانا صحبت وسمعت ممن
 صحب النبي صلى الله عليه وسلم وسمع منه هذا الحديث فعرفت كيفية الصلوة واوقاتا وانها و اح اماما

من الشفاء بخر الشهد لغة امر صلى الله عليه وسلم رجلا ان يزوجه الجلبيب فقالت امرته الجلبيب اني
 بك رهنق ونون وسكون ياء وهاء كلمة الكاروى بكسر الخاء وسكون موحدة فنون مفتوحة فها ساكنة فالتعدي
 الجلبيب بنتي فخذت ليا ووقفت على الحاء وروى الجلبيب الابنة بلام التعريف وروى الامه تريد انجارية
 كناية عن البنت وروى امية وشك او آمنة على انه اسم البنت فيه اذا سمع الاذان قال وانا وانا اعطف
 على قول المؤذن بتقدير عامل اي انا اشهد كما يشهد والتكرير راجع الى الشهادتين ورح اباك يعني في شرا لغة
 فيه قول ابليس لرسوله نعم انت اي انت لمعول عليه من رسله فيه كساء اندر وربة ومنه كان لا يوب
 عليه السلام اندلان وامنه ح سليمان وعليه كساء اندر وركان الاول منسوب اليه فيه استانس
 بارسول الله هو اخبار النفس على طريق الاستفهام اي انبسط معك في الكلام واستعلم ما عندك من خبر
 ازواجك واسأل ورح نواطع الله الناس اي يحبون ان يولد لهم الانساء دون البنات فلوا استجاب لهم
 الناس لغة فيه انوث الناس لشرهم شرح انما الامراتى مستأنف لم يسبق به قدر ولا علم وانما يعمله
 بعد وقوعه لغة فيه الانامل جمع انملة مفصل اعلى من الاصابع الذى فيه الظفر هو سؤفيل الاصابع غليظ
 اطرافها في قصر فيه لبيك ان الحمد لك بكسر الهمزة والواو واثنين ليكون الحمد مطلقا وروى بخفة
 نون ويرفح حمد غير ويقول ربك تعالى وانه اي وانه يقول كذلك وان بمعنى نعم لغة بان ابن الصعي هو
 الصوت الضعيف وفي غضب الله واني استطيعه والاكثر الرواية وانا بالتحفيف على طريق النفي اي انا لا
 استطيعه واني علمتها اي من ابن اخي كوبر في واني الوسادة ان كان الخط الاسود لا يبيض وفي اخر
 ان ابصرت الخبطين كلاهما بالكسر ولا تدخلوا عليهم ان يصيبكما بالفتح اي من جهة فيه فيا انا اي
 ثبت وهو كان انا اي ياتي فهو ان اي نوقف وانية جمع انا ما يوضع فيه الشيء ككساء الكعبة
 الاواني جمع الجمع باب او به فيه من اجر او غنية ان غنيته مع احوست عنه لقصاصه
 الغيبة وقيل ومعنى الواسيل او كما قال كمال هذا القول وقولا يشبهه وراسا لك مرافقتك في الجدة
 فقال وغير ذلك بالسكون اي سل غير ذلك او بالفتح بالعطف على محذوف جاشية اشتد عليه
 الحزن والعطش وما شاء الله او اللشك من الراوى وتنوع اي ما شاء الله من الشدة في شرح مسلم الثاني
 لا يصح ان يكون الاوقية والدرهم جمولة في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وما زعموا انها تكن معلومة
 الى زمن عبد الملك وانه جمعها براءى العلماء يحمل على انه لم يكن منها شيء من ضرب الاسلام وعلى صفة لا يخالف
 بل كانت مجموعات من ضرب فارس والروم وصغارا وكبارا وقط فضة غير ضرورية ولا منقوشة فراواصرها
 الى ضرب الاسلام ونقشها وتصيرها وزنا واحدا لا يختلف واعيانا يستغنى عن الموازين فجعلوا اكبرها واصغرها
 وضرهون على وزنها لغة وكانت قديما اربعين درهما فاما اليوم في عرف الطب وغيره فوزن عشرة درهم خمسة
 اسباع درهم ورح يتناول القرآن وانه صلى الله عليه وسلم كان يكثر ان يقول في ركوعه وسجوديه سبحانك

انا

انت

السر

انف

انمل

ان

اني

او

اوق

اول

اللهم ويحمد ويثابك القرآن وح حتى آل السلاحي اي رج اليه الخ والحم نسب سور كلها الى حم الذي
 وان لم اوقد يا كرون الال نفس سورة تحرف فيه هذا وان قطعت اليه ضبط بفتح نون بالبناء وبضم نون
 فيه وانا اول المؤمنين بغوى اي مقتدى به في الايمان ولا تكونوا اول كافرين به اي ممن يقتدى بكم
 في الكفر **فتح** اول ما يكسر اياه لانه جرد حين التقى في النار اول لانه اول من استن بالستر بالسراويل من
 فاذا كان عند القعدة فاذا كن اول ذكره التثنية اي يقدمه على الصلوة والدعاء **شرح** مسلم كان النبي صلى الله
 عليه وسلم يستغفر نصف الاول ثلثا هو ما قبل الامام سواء تقدم صاحبه بجيئة او تاخر على الصحيح نظرا لاحاديث
 وغلط من قال انه ما جاء صاحبه اولا ولو متاخرا وقال هو الصفة المتصل من طرف المسجد الى طرفه لا يغتله
 نحو مقصور وما تغتله ليس باول وان دل الامام وح القبر اول منزل عجي في ق فيه بال حتى كنت
 اوى له من فك فركيه ما اي ارق واستدل به على استحباب ضم احد فخذيه الى الاخرى لمن قضى الحاجة
 بعد اذ ابال فاعلان بال قائما يبرج رجله **شرح** اوانا اي لم يجعلنا من المنتشرين كالباقي ثم سيد قوله
 في الاصل كرم يفضي التكتير فلا يناسب انقام لان ذلك نادر فيمكن ان ينزل الخ **مفرد** فلما كان ثلث الليل
 او بعضه اقل من الثلث ويعني ان يكون الضمير لليل **باب** **الف** فيه لوجعل القرآن في اهاب ما احترق اي
 ما احترق كاهاب به كنه فكيف يحترق قلب فيه القرآن **مغيث** وقيل اراد ان حافظ القرآن لم يحترق به
 وان النفس فيها بالذنوب وفي ح حاصل القرآن يا ارض لا تأكل لحمه فيقول الارض يا رب وكيف تأكل لحمه وكل اماكن في جوفه
 فاذا كان الدواب يأنه فلان لا يأكله النار اول قال ابن فوريك ارادها حفظه اذ حفظه حدوده وعمل بموجبها وحما
 لمحدث يكون فيكم اقوام يحترقون صلواتهم الخ يقرءون القرآن كالحجر خارجهم ثم اقول فعلية لا ينبغي للحافظ فضل
 اذ الحافظ للحدود ولا بعدا ب حفظ القرآن اولا وح يقرءون القرآن لا يجاوز جناحهم في حق المبتدعة **مفرد** وقيل
 او احترق كالحجر اذ اند و لم يحترق القرآن اي لم يسطل ولم يندس مثل اترل عليها ككتاب لا يقبله الا لغيره ودان لم يغسل بالماء
 لم يغسل وانما اراد لا يمتلئ ولا يندس **مغيث** لا يتنقص من البيت باهاب ولا عصب اي قبل د بانه بدل عليه ثم
 عصب فانه لا يقبل الدابة فالا ينافي ح لا انتقصوا باها به لانه اراد به بعد الدابة وفي ح عاكشة في ايها
 قر بالروس على كواهلها ايها وحسن الدعاء في ايها اي جسد **الف** فيه كانها متن لهالة هو بالكسرو
 اء اهلك احب اليك مطلق ويراد به المقيدي من الرجال بينه قوله احب الى من قدم انعم الله وفي نسخ
 المصاحح قل ما جئتكم نسالك عن اهلك مقبلا بقوله من النساء وليس في جامع الاصول والترمذي هذا الزيادة
باب اي فيه الا باس غنة هو بمنع الياس وان المراد اليس عشي استغنى عنه بيان للدلالة على ان الشيطان في حرفة
 ايل لا يصح كونه اسم الله لغة ولا بحر ولا ضافة و ايلة بلد بطرف بحر القلزم من طرفه لشام فيه رجل ايه
 بغوى اي لا غنا به شبه بالمرأة **الف** ويكثر الخ قيل ايم هو يا رسول الله اصلا ايم هو اي اي شيء هو فيه
 اين السائل فقال انا وجه المطابقة ان تقدير السؤال اين السائل ومن هو **الف** وفي ش كعب فيها على اين

اين
 اول
 اوى
 اهل
 اين
 اين
 اين

بجد
بجس

بجل
بجي

بجل بدأ

بدع

بدل

بدا

بداء

بنج

بذ

بذل

بى

بى

بوشن

بوشن

بورد

البيجاد لاسوج يحوى من السماء اراد ملكة ايداهم الله بهم ومنه سمي عبد الله بن نهم ذا الجادين لانه
 قطع بجاد اقطعتمين فارتدى بأحد هما واتزر بالآخرى نه فيه به أمة يجسهاى شجرة وفيه دخله على معوية
 وكانه قرعة يتجسك ونى ح ابى هريق فأنجست بموحدة وجير من لا فقال لى انخرت وجرت فيه
 اخى ذا الجبل قاله لقمان في اخيه وقال في اخيه الاخر اخى من الجملة وح اصبتم خير ايجيا لخطاب لاهل
 القبول ++ باب ب ++ فاعمل من وراء البحار تن انما سالكه اولاعن الابل يمكن بها الإقامة بالبادية
 فان رزقهم من البانها اذ لا صدقة عندهم والغنى يضعف عن الابد ولا بقرة غالباً عندهم وح تحت لذار
 بحر بالرفع عطفاً على محل اسم ان ويجوز نفسه وروى لا يركب بضم تحسية ولا حاج بالرفع على انه خبر يعنى النهر مع مقضى
 الحديث المنع عن ركوبه للتجارة من اقول قد من الله تعالى في القرآن العزيز في مواضع عديدة بتخصيص البحار لا بتقاء الفضل
 وفسر الفضل بالرزق فكيف يمنع الركوب للتجارة فالاولى ما اشار اليه الطيبي انه نهي ارشاداً بانه لا ينبغي للعالم
 الاخطار لنفسه لا مرد في لغة بحيرة طرية هو مصغر بحيرة ماء وطلو باشام والطرية الاردن ++ باب ب ++
 شرح الجبل بضم باء وذا وفنجهما وسكون خاء مع ضم باء وقد هما في ربيع ++ باب بد البداء والبداءة
 النصيب من الجوز في الجمع ابداء ويد وتجنس واحقان وحفون والبداء والبداء الاول ومنه افعل يادى بداء
 وبدى على فعل في فعل الى اول شئ و يادى ساكن منصوب محلا في استعمالهم وربما تركوا الهن في الكثرة وح
 نى المبدأ والمستمى في تخيل لغة وعذرهم حيث انهم من ماله في علم الله انهم سيملون فعادوا من حيث
 بدأوا من رجوع عوده على بدأ هـ اى رجوع في الطريق الذي جاء منه واولا ما يبدى وما يبدى ما يكلم ببادية
 ولا عائدة والبد السبيل الاول في السبادة والتبائن الذي يليه في الله بد شح البدع تعالى الى بدع
 في نفسه لا مثل له ط من ابتدع بدعة ضال يروى بالاضافة ويجوز نصبها على التفت فيه لا تبدل
 تخلق اسبغى في جدي قوله في الامام غما فتمت تغيير الذات الى الراوى وهي عائشة فيه ثم بدل ان لا افعل
 اى لاخذ عقود الجنة قاله في خطبة الكسوف ++ باب بد بداء كرهه ط فيه يوتى بان ادم كانه
 منج شبهه لصغاره اى يكون حفيدا ليلاقوله فاذا عبد الم يندم خذ اى قال صلى الله عليه وسلم فظهرهما
 حكيت عنه انه كعبد خائب خاسر فيه البداهة من علم فيه امار الداء مستبذلة ونح
 بفتح مشناة وموحدة وكسرة ال شددة اى لاسية ثياب البداهة بكسرة فيكون المهنة التى يلبس في حال الشغل
 والحذمة ++ باب بى ++ كتب له اى لمن ادرك التكبير الاول بنية من الذكر وبلوة من النفاق اى يومنه
 من ان يعمل عمل المنافق وما يعذب من النار ويشهدانه غير منافق فان المنافقين انما قاموا الى الصلوة وقاموا كسا
 ش صافيه البدر السبع والطير كالاصبع للانسان فضل العشر فيه يدعى في يد وذكر هنا
 ايضا في اصل المحظور يادى باء وح فصبت على اللبن حتى يرد اسفله يحن ارادة انه صبت على ظاهر
 الاية فبردا سفله لاستقرار الماء في اسفله والا فلا وصب فيه نفسه لكان يبرد كله او انه صبه على اللبن نفسه

وخص أسفله بالبرد لان الماء يخوض في اللبن فيلبس أسفله ما لا يلبس اعلاه فيكثر البرد في اسفله ط
 الصوم في الشتاء الغنية الباردة اي من غير ان يصطلي ودونها نار الحرب وذلك لان الحرارة غالبية
 في يد ارباب العرب ومكهم حار فاذا وجدوا بردا وماء بارد ابعده عنه راحة وفيه عكس تشبيهه فلو لم
 زيد اي الغنية الباردة الصوم في الشتاء **لغة** برد مات وردة قتله و البردة بضم باء كساء مخطط
 وجمعها برد بفتح راء ط فيه البردون التركي من الخيل **شرح** لا يجاوزهن برفق باء والغنية
 من كل بركس باء اي احسان و الماهر بالقران مع السفر البرق اي المطيعون من الملائكة ويحيى في نعومه
لغة من اصل جوائية الخ اراد السر العلانية **قوي** فيه اتقوا الملاعن البرازري بالكسر الغائط و
 بالفتح الفضاء وكنوبه عن الحاجة اي التغوط **فيه** البرزخ في القبة الحائل بين الانسان وبين بلوغ
 المنازل الرفيعة في الآخرة **لغة** فيه البرص معروف والفرايرص لنكتة عليه وفيه في ابن البركة
 يريد ان الطعام المستحضر للانسان فيه بركة ولا يدري ان تلك فيما اكل وفيما بقي على اصابعه او في اسفل
 القصعة او في اللقمة الساقطة فيحفظ في كل ذلك واصل البركة الزيادة وشبوت الخير والامتناع والمراد هنا
 ما يحصل به التغذية ويسلم عاقبته عن اذى ويقوى على طاعة ربه ونحو **لغة** برك لنا في مدنتنا
 اي كذا الخير فيها وادمه لنا من العمل الصالح والعيش الحسن واجابة الدعوى **شرح** الحمد لله حمدا كثيرا
 طيبا مباركا فيه ومباركا عليه وردى مباركا بحذف فيه فيقدر لبطابق الاخرى والا فهو قد يتعدى
 بنفسه **قوله** كما يحب ربنا يحب ربنا يكون قيدا لطيبا مباركا فيه ويجوز ان يكون صفة بعد صفة **مف** قلة
 فعل الاول وقيل هما واحد **سيد** تبارك اي جاء بالبركة **لغة** الذي جعل في السماء بروجاً تنبيه
 على ما يقضيه من نعمه بوساطة البروج والنيران **قس** برك على ركبته بفتحتين ط بعد ما هو برك احد
 فيرك في صلواته برك الجمل فحصل الاكثر الى ان الاحب ان يضع الساجد ركبته ثم يديه وهو ارفق بالصلوة
 واحسن في الشكل والحديث وائل اذا سجد يضع ركبته قبل يديه وقال مالك بعكسه لهذا الحديث و
 الاول ثبت وقد قيل **شرح** ابو هريرة منسوخ **قوي** كيف نحي عن برك البعيد ثم ابر بوضع اليدين قبل الركبتين
 والبعيد يضع اليدين قبل الرجلين والجواب ان الركبة من الانسان في الرجلين ومن ذوات الاربع في
 اليدين **واح** فيبارك له فيه اوله لا يسألني احد منكم شيئا فيخرج له مسئلته مني شيئا واناله كاره **لغة** فيه
 سوق البرم اي سوق تباع فيه هذه القدر **فيه** البرناج تعريب بارنامه وهو ما يكتب فيه التجار من اعداد
 المتاع والصفات الاثمان **فيه** البرهة مدة من الزمان من هو بضم هو حقة وسكون راء كذا في شمس
 العلوم **باب** برك **فضل** العشرة فاذا راينا عليا قلنا برك اشكر قال علي ما تقولون قال
 نقول عظيم البطن قال اجل اعلاه علم واسفله طعام برك بضم باء وزاء وسكون راء ولا تشكوا بالبحيم البطن
مف فيه حتى تطلع الشمس بأزغة اي خرجت الشمس ظاهرة من المشرق لا وقت ظهور شعاعها بل اظهرها

بردة برك

برز

برزخ

برص برك

برم

برن

برج

برسا

برغ

بس

فرس فانه لم يكرم النفل **باب بس** ++ لغة فيه تستل لنافقة قلت طائس بس بكسر الباء وفتحها

ك فيبشون الخ يريدون فاعجب قوما بلادها فيأجروا اليها بانفسهم واموالهم ويخرجون من المدينة

والحال انها خير مطر المظهرى اى ستفتح اليه فيأتى منها قوم الى المدينة حتى يظهر اهلها اى يكثر واواول

الوجه هو الاول لان تكدير قوم ووصفه يقوم بيسون ثم توكيد بقوله لو كانوا يعلمون لا يساء على الثاني **لغة** بآله

بسطان مشى بسط كاذن ثم خفف **بفتح الفتح** بسطه نشره وتوسيعه ويتصور تارة الامران

وتارة احدهما وبسط اليد طلبه كباسط كفيه الى الماء واخذ نحو المشكة باسطوا ايديهم وضربهم كيبسطوا اليكم

ايديهم وبذل الكيل بيده مبسوطتان **فيه** بسم وابسم وتبسم بمعنى **شرح** ++ **باب بش** ++ وا

البشر في وجهه بكسر باء اى البهجة والسرور **سيد** مظهر واراد ان يضحي فلا يس من شدة بهشة شيئا اراد

بالش قلم الاظفار لعله ذهب اليه لدلالة الرواية الثامنة والا يمكن ان يراد ان لا يفش من جلد اذا احتاج الى

تقشير وتعليقه بالارادة حجة على الخفية في ايجاب الاضحية على الغنى مع السج وجوبها ضعيفا وقربها والعقيد غير

واجب **و** احفقوا البشر تكتابة عن الفرج قاله ابن عيسى ++ **باب بص** ++ بصرت بمعنى ابصرت و

ح اشد بصيرت منى عني في سبع **و** اح فلا يصق امامه عني في بين ++ **باب بط** ++ كانت تكلم احبها بفتح

ط بضم موحد وسكون طاء وفيه ان انتصاب القلنسوة من السنة بمغل ويترقى كمر **ك** بطن روبة

المحدثون بضم موحد واهل اللغة بفتحها وكسر طاء **بغوى** فيه البيطر من أجرة الاربعة **سيد** فيه وفيها

اى يوم الجمعة البطشة اى القيمة **فيه** فابرج به حتى يط اى عن به ورم **فيه** ما هذا ان بطاقة فلاح انك

لا تظلم اى لا تخفها فان فيها اسم الله فلو نقلت عليه شئ فقد ظلمت **تذكر** فيه ان الله

بكر السطال الزركشى للوحدة ومعناه عن ابن مسعود اى كرج الرجل فارغلا في عمل المديار لاني الاخراق **فيه**

فانها بس البطانة **ش** هو بكسر باء **و** استسقة بطنه اى حصل به ماء اصفر **بغوى** البطنة تذهب للطننة

هى كثرة الاكل **مع** من قتله بطنه اى مات بوجع البطن لم يعذب في قبره لانه لشدة وجع بطنه يكفر ذنوبه

واستسقى اى حصل في بطنه الماء الاصفر والشوط الطريق ++ **باب بع** ++ يوم تبعت عبادك **شرح**

البعث حمدة زنة كرجن وان خواب بيد كرجن وفرستادن والمراد هنا الاول بلا تكلف ما يوم بعثت هو

اخروقة بين الاوس والخزرج وما حصل الى الله سبه وسلم بعدها بست سنين الى المدينة **و** بعثنا النبي

صلى الله عليه وسلم انغمز على اقبالنا على اقبالنا متعلق بيث **فتم** ما راي النبي صلى الله عليه وسلم من حال من جيل منتهى الله

احترار اقبل بعثته فاصلى الله عليه وسلم فاصفوا قبلها الساكنة كرجا وكن انذاك هذا الخبر نقي لثبوت الرواية ولذا لم يخلو غيرهما من

الترفة **سيد** هذا مقعدك حتى بعثنا الله اليه اى تستقر فيه حتى يعثك الله الى مسئله او حتى يعثك الله الى الله

اى لقاءه او الى اعشر فخر تلقى كرامة او هو ان تنسى به هذا المقعد **فيه** لا اسأل احدا بعدك اى انفق الى سؤال

احد بعد سؤالات نحو الامسالة من بعد اى بعد مسأله **فتم** كذا بان يخرج من بعدى اى يخرج من شوكها

سط

بسم

بشر

بصم

بصق بط

بطا

ش بطط بطق

بطل

بطن

بعث

بعد

ودعواهم النبوة بعده ولا فقد كان في زمنه صلى الله عليه وسلم وفيه لانه مسلم في الاسود فانه ظهر في حيوة
واما مسيلة فقد ظهر بعده فاما ان يغزل على التغليب وعلى ما بعد النبوة **توي** وكان بعد الفصا ص بعد بضم
دال وكان تامة اي بعد الاسلام المجازاة بالمثل **مدارك** فمن قال الذي ينكر من بعد اي بعد لانه او هو من
قولاك ليس بحسن اليك من بعد فلان تريد اذا جاوزته **في** كان صلوته بعد اي بعد صلوة الفجر تخفيفا
ظاهره يخالف الصحيحين كان صلوته صلى الله عليه وسلم مقاربة وصلوة ابي بكر مقاربة فلما كان عمره في صلوة
الصبح **ط** وكان في موقف لنا اي في الجاهلية ومرفق ارب **توي** اي اعل عن موقف الامام اي النبي صلى الله عليه
وسلم والخليفة او نائبه في زمان الراوي **لغة** فيه البعرة ما تسقط من البعير **واح** توي بالبعرة في روى
باب بع في ح ابى هريرة اذ المرارة تبغثت نفس اي غشت فيه بغداد بمهملتين ومجتمتين وتقدما
كل منهما **لغة** فيه تبغل البعير تشبهه في سعة مشبه **بغوي** فيه غير كاي مجاوز حدا ابعجاء ولا عاذا
لا نقض عنه او غير خارج على السلطان فلا رخصة لمن سافر لعصية عند الشافعي **باب بق** فيه
محمد اقرسى به لتوسعه في دقائق العلوم وبقره بواطنها **فصل** في بقر الرجل اذا رمى بكلام قبيح
لغة فيه البقل ما لا يثبت صلوه وفرعه في الشتاء وبقل اي نبت وبقل الصبي تشبيه به **ط** فيه لا ينفى
من هو على ظهر الارض اذ ان اعمار هذه الامة ليست كاعمار من تقدم بل قصيرة ليجتهدوا في العبادة ويترقى
مائة ونفس **فتح** لا يبق من درنه شئ يفتح اوله لمسلم وبضمه لغيره مع نصب شئ وظاهره ان الصلوات
التي تكفر الصغائر والكبائر لكن قال ابن بطال اخذ من تشبيهها بالدرن وهو صغير بالنسبة الى القروح انها
الصغائر وهو مبني على ان المراد بالدرن الحب والظاهر انه الدرن ليس اسبلا لاعتسالك لذا قال القرطبي
انها تستقل بتكفير جميع الذنوب لكن يشكل عليه وردد انها تكفير لما بينهما ما اجتناب الكبائر فان قيل
اجتناب الكبائر يكفي لتكفير الصغائر بالنص فماذا تفعل الصلوات اجيب بان الاجتناب مكفر بشرط
شمله العمرو صلوات يوم يكفر صغائر ذلك اليوم وبانه اذا لم يعمل لم يجنب الكبيرة اذ تركها كبيرة سبيله
في تسع يقين محمول على الحادية والعشرين كذا قيل **ط** ذبحوا شاة فقال صلى الله عليه وسلم ما بقي منها
قالت ما بقي منها الا كتفها قال بقي كلها الا كتفها اي ما تشاهد من خيال اذ هو في معرض الفناء وما اثر شم به
بقي عند الله **لغة** فهل تكلهم من باقية اي جماعة يبقى او فعلة طم باقية **باب بك** **ط** سبحان
الله بكرب واصيلا خصا بالذكرا لاجتماع ملكة الليل والنهار فيهما اقول بمحمل ان يراد بهما الدوام نحو طم فيهم
قيا بكرب وعشيا **سيد** بالاصال والبيكرات جمع بكر بضم كاف جمع بكرة وهي الغدق والمراد سائر الاوقات
ش فيه البكر بفتحين اخر **لغة** ومنه ستكون قننة بكرا شبت بها لاختلاطها **ط** فيه فلما را
صلى الله عليه وسلم اي مصعبا بك الذي كان فيه من النعمة والذي اليوم فيه من برودة فروعته بفرقانه كان
من اغنياء قريش ها جروتر كها بكمة وكان من كبار الصحبة من اهل صفة في مسجد قبلما رضى الله عنه **فتح**

بعر
بغثر بعد
بغل لغى

بقر بقر
بقل بقل

بكر

بكر
بكر

بل
بلد
بلس
بلغ
بلغ

بلقع
بلل
بلى

بنى

بن

بوء

بكى عليه اى بكى السموات والارض على الميت والمراد اهلها ش فيه انا بك واليك اى باق بك وارجع اليك واعتون بك واتوجه اليك ++ **باب بل** ++ فاذا اصاب دما حراما بلغ اوله لا يزال المومن معتقاً ما لم يصب ما حراماً **سبل** فيه احب البلاد المساجد لشاركة الى والبلاد الطيب يخرج من بساتنه او يخذل مضاً وناى احب بقاء البلاد **لغة** البلدة من منازل القمر والبلد صار بلداً وبلداً لزم البلد فيه ابلس اذا سكنت وانقطعت حجته والبلال للمسيح فارسي فيه بلغ الشيب في راسه هو اول ما يظهر فيه ولا يبلغ اى سورة برائة عنى غير او جعل منى اى من اهل بيتى وهذا مختص بهذه الواقعة لا مطلقاً فان رسله صلى الله عليه وسلم لم تنزل مختلفة الى الافاق في اداء رسالته وتعليم الاحكام وذلك ان عادة العرب في نقض العمود لا يتولاه الا من تولاه او رجل من قبيلته واراد النبي صلى الله عليه وسلم بجنة ابى بكر خلافة كما خالف في سائر رسوم الجاهلية فامر الله برعاية هذه العادة اذ اراحة لعلمهم وقطعاً عن كبرهم كيلا يحتجوا على ابى بكر بالوفهم وينه في رجع **سبل** موعظة بليغة اى بالغ فيها بالانذار والتحذير ولا يريد وجازة اللفظ وكثرة المعنى **تق** فطلق يعلمهم الناسك حتى بلغ الجحار اى وصل الى ذكر حكمها **لغة** البلغة ما يتبلغ به من العيش **تق** قد بلغ هذا الكلب من العطش مثل ما بلغنى وروى بلغ منى والكلب روى برفعه ومثل بالنصب وبعبارة طاعة فامسكه بفيه اى امسك الخف بفي الخف وبقي المستقى **سبل** ثم صبت على ذلك حتى بلغه المنزلة التي سبقت له فيه ان للبلاد خاصية في الثواب ما ليس للطاعة ولذا كان من نصيب الانبياء اشداً للبلاد و انت المستعان وعليك بالبلغ اى الكفاية او يراد ما يبلغ الى المطلوب من خير الدنيا والاخرة **لغة** فان لم يفعل لم بلغت رسالته اى ان لم تبلغ هذا وشئاً ما حملته تكن في حكم من لم تبلغ شئاً من رسالته **شرح** في دنياى التي فيها بلاغى اى وصول الى المرتبة العلية والاستعداد لها **لغة** فيه تدعى الديار بلاغى هي اراض قفر لا شئ فيها فيه فراى بله هي بالكرمالنداء وكذلك البلالة **لغة** فيه هنالك تبلوكل نفس اى تعرف حقيقة ما علمت **شرح** على المبطلين يوزن المصطفين من هو بمنح لام ونون **شرح** تبل وتخلق بصيغة مضارع الخاطب من الابلاء خير معنى بالهروى كل بلاد حسن اباناً لا ابلاء الاحسان وكل منصوب على المصدر مقدم على المفعول فيقوم الامام الابلاء و اح نسى البلاغى في خيل ++ **باب بن** ++ بنى بها وهو بنت تسع اخذ به احمد فتكل تج عليه وهو بنت تسع وقال الثلاثة حديثان تطبق الجميع وذا يختلف باختلاف فلا يجدلس وكان كاشش شتت بالحننا **لغة** وفي اللعان عن قيس عن ابن مسعود لبعض رواى مسعود لاخروى في نظار المعشر شقيق عن ابن مسعود وانما هو ابو سعيد البدي وقوى البخارى بيان بن ابى بشر عند بعض بيان بن بشرهما سواء هذا ابو بشر بن بن بشر مثله محمد بن العلاء بن كريب وفي الموطا في ح سعيد بن ال بن لاروق وروى من ال بن لاروق وكه صحيح ++ **باب بوى** ++ ط ابو بعمتك على اعترون اولاً بانعلمه ثم اعترف بالتقصير في شكره ووعده ذنباً هضماً للنفس **شرح** ثم قد بابه احدهما اما النقول له او القائل ان استخله او جعل الاسلام كماله لان

العصيان بـ هذا الكفر بغوى ان عفوت عنه يومئذ اى يغفل اثمها فيما قارف من الذنوب سوا
 القتل ولو قتل بها كبرت تلك الذنوب واثر صاحبها اى اثر قتله فان قيل اذ اعفى عنه كيف يعاقب قلنا هذا
 معروض اذ اعفى عنه في حق الدنيا فقط **لغة** وهو بيضة سوء كبيعة اى بحالة سوء وانه لحسن البيضة و
 آيات الابل ردتها الى المباشرة ط فيه انا دار العلم وعلى بابها لاجمة للشبعة فيه اذ ليس دار الجنة باوسع من دار
 الحكمة ولها ثمانية ابواب **لغة** هذا من بابة كذا اى يصلى له ويخرج بابات فيه البورج ويقال البويلة بالاك
 فيه من اكل طيبا وعمل في سنة وامن الناس بوائقه دخل الجنة فقال رجل ان هذا اليوم لكثير في لنا
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم وسيكون في قرون بعدى سيدا وانما تكر السنة لان كل عمل
 يقتصر الى معرفة سنة وردت فيه وفائدة ان كل عمل من الواجب والمندوب والمباح وردت فيه سنة يستغنى
 مرعاتها حتى قضاء الحاجة واملاحة الاذى عن طريق المسلمين وكل من رماها باسرها في حرمانه وسكاته فقد
 انقص بولاً الخصلة والمراد شمول كل سنة سنة لا واحدة منها غير معينة من وذلك كسمع الراس السنة
 استيعابه والسواك السنة كونه بعد غسل الكفين وسنة المضمضة التثليث وترتيب الماء سنة ثلاث دفعات
 ونحو ذلك **صفت** قول الرجل هذا الكلام تحدث بنعمة الله على هذه الامة حيث كثر فيهم من الموصوفين بما
 ذكره النبي صلى الله عليه وسلم وقال اى النبي صلى الله عليه وسلم فقل فيهم التحفيض اى السامع فهم انه
 صلى الله عليه وسلم حض على الخصال المذكورة ورأى لها حاصلة في قرنه صلى الله عليه وسلم والتحفيض
 على الخصال لا يقع قط لانه تحفيض على ما يؤول اليه امر الامة من الخلف عن الخصال في القرون لا ينة فقال صلى الله
 عليه وسلم انه سيكون فيما بعد في القرون الثلاثة وانما التحفيض فيما بعد الثلاثة والله اعلم **قصة** فيه من نام حتى اصبح
 فقد بال الشيطان في اخذه اى نام عن الصلوة اى عن جنبها او عن المكتوبة منها صا لا يوان احكم في
 مستحبة قيل هذا في الحفيرة فاما في الجص والصاروج اذا بال واجرى الماء بالاس به فانه اذا كان له مجرى
 اندفع البول باول اغساله **باب به به لغة** به به كنج غير ان به به لا تكرر فيه فقد به به به به به
 مخففة **لغة** بها بيل جمع بهلول وضئ الوجه مع طول وح الاتمال يتم في سال فيه رعاة الابل بهم بالرفع
 نعت الرعاة وروى بالبحر نعت الابل **قوله** لنا غنوماً لا نريد ان تزيد فاذا ولدت بهجة ذبحنا مكانها شاة
 اليهية كل ذات اربع ساكنان بهمة ارادت هو بمفتوحة فتكون هاء الانثى من صغار الغنم **لغة** فيه البها
 المحسن والبهجة **باب بلى به سيدا** ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله هويشمل كل ما بنى تقربا
 من المساجد والمدارس والربط **قصة** وفي ح موت ولدا بلى طلحة فبات فلما اجتمع اغتسل اى جامع **لغة**
 فيه بابيل يدي لعمري اخفى بهما فيه الايام البيض صوابه ايام البيض اى البيض من صفه اللبالي اى اللبالي البيض معالم
 السفن اللبضاء نوع من البرايض اللون معتر فيه رطوبته فيه وبيع وصوات جمع بيضة مصلى النصارى توتبايع
 باموال الناس لعله كان سمسار ايسله الناس اموالهم لبييعها وكان يحتاج الى البيت بمكة عليها **لغة** فبايع

بواب
 بوب
 بوق

بول

به به به
 بهل بهم

بها
 بيت

بيضا
 بيع

بين

بيا

تيد

بتتبع

نفسه اى مشترياها من ربه فمعتقها غير فاء بايع تفصيلية وفاء معتقها سببية لغتها لا يبيعوها بيع الارض
 في المزارعة كرها سبيلاى ن اشترى امرالاخرق على دنياه واشترىها بالدينيا فقلدا عتقها عن العذاب وان اثار
 دنياه على اخرته واشترىها بالآخرق فقلدا هلكها وان فان عادت فليبها ولو بجبل فان قيل كيف يرتضى لاخيه
 ما يكره لنفسه اجيب بانه لعلها توفى عند المشتري لهيبته او الاحصان والتزويج او نحوه وفيه جواز البيع
 بتم حقيق واجمعوا عليه اذا كان البائع عالما به وهذا البيع مستحب سبيلا البسط يدك فلا يبيعك الفاء
 زائدة واللام لتعليل الامر وزائدة والتقدير وانا ابايعك واللام مفتوحة والتقدير فاني ابايعك نحو ابنتي فاني
 اكرمك غير فيه انه ان من البيان لحرار بطل انه ليس بدم البيان ولا مدح لان من التبعيض كيف
 وقد امكن تعالى بقوله عليه البيان ثم رضى البذاء والبيان شعبتان من النفاق البيان كذوق الكلام مثل
 هؤلاء الخطباء الذين يتوسعون في المدح بما لا يرضى الله ط ليتكلم بالكلمة ما يتبين فيها لا يتدبرها ويفكر في
 قبحها وهو حث على حفظ اللسان واح ان صدقا وبيننا يحيى في خير لغته فيه استخار آدم بعد قتل ابنه مائة سنة
 فلم يضحك حتى قال له جبرئيل جياك الله وبياك وقبل صلح بواك هموزا تخفف وقلب اى سكنك منزلا في الجنة
 الباء المفردة هو بمعنى في حديثك كثر عليكم بالسؤال وفي وهو يحدث بحجة الوداع وفي ولم اكن
 بدعا لك رب شقيا وفي فلم ازل اسجد بها اى اذ السماء انشقت وفي كنت اكرم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بشبع بطنة اى من اجله وزائدة في ما قلت بلامس وفي ولك بمثل ذلك وفي عليك بقرش لاني جمل وروى
 باى جمل بمعنى البديل واللام للاشارة اى قاله مشيرا لهؤلاء المسلمين واح عائشة وبالموت اى حل بي وح
 الجارية من بك اى من فعل ذلك بك و ارغما لله بك اى لصقة به او الباء زائدة واح اجذبني قوق اى في
 وروى جدي قوق اى ذاقوق حروف التا باب تا اتند امر من اتاد اى تثبت فيه وسبع في
 النبوت اى اجعل في سبعة اعضاءى نورافيه اتبعوا القرآن ولا يتبعنكم اى لا تندعوا تالوته والعلاج
 ن ولو قيل المراد اجعلوا اعمالكم وهو اكرم تابعة له وموافقة له ولا تجعلوا القرآن باكم طوكم واعمالكم المشتهاة
 بالتاويل والتحريف لو يكن بعيدا غير لا نسبوا تبعنا ونروى فانه كان مومنا ولا ندرى اى التبابعة ارادوا و
 لهم الراش قيل كان مومنا وقال شعرا ينبى بمبعثه صلى الله عليه وسلم ش وياتى بعدهم رجل عظيم نبى لا يرضى
 في الحرم ومن التبابعة من اراد تخريب المدينة فأخبر بانها مهاجرة فامس به وقال شهدت على احمد بانه نبي الح
 ورحلا درى اتبع لعين ام لا ط اتبع السيئة الحسنة فتحمها اى بحسنة من جنسها لكنها تضادها فسمع الملاهى
 مكفر بسمع القرآن والذكر وشرب الخمر فصدق كل شراب حلال وحبل الدنيا الموجب سرورا لقلب باصا به
 وغر عليه ففسس شح التبعة بفتح فكسر فمالة فهاى ما يتبع المال من الحقوق ط ان الناس لمكرب
 اى تابعون وصفا المصدر مبالغة ولكم خطاب للصحابه يا نونكم من جوانب الارض طلبا للعلم منكم لانكم
 اخذتم افعالي واقوالى غير انى متبعك قال فارجع الى قومك اى كن فيهم فانك لا تستطيع اظهار الاسلام

شر

تفح

تفع

تفس

تفت

تقف

تق

تكا

تلا

تلع

تمر

تمر

اتمت صلح سيد فيه كان د... تروية يحون... فيها ونصبها فاسم كان ضمير ما ذكر وعليه اما يتعلق بـ
او خير ويخو... تروية مبتدأ وعليه خبير واسمها ضمير التروية... والجملة خبر كان وضمير احدا سم...
باب تس فيه: يحو على التساخين هو بخاء حجمة غير فيه لا صوم تا سوعا ظاهرا انه صل الله عليه
وسلم لم يعبر بتعظيم اهل الكتاب ليوم عاشوراء الا بعد صومه له بل بعد تكرر ذلك منه في اخر حياته بحيث لم
يتك من صومه بعد اعله بتعظيمهم له مع ان الاحاديث السابقة دلالة على انه صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة
وجاء اليهود يصومونه ويعطسونه فصامه ويمكن ان يقال انه صلى الله عليه وسلم كان عالما بتعظيمهم وصومهم
له من اول قدمه ولكنه كان في اول امره يحب موافقة اهل الكتاب تاليفا لهم واستجلا باقلوبهم ثم صار يحب
مخالفتهم اظهر الحق فلما علم سبحانه محبة مخالفتهم اخبروه بتعظيمهم له ليخالفتهم فقال نخالفتهم صوم التاسعة
في القابلة قوال وردت الابل عشر اذا وردت اليوم التاسع قوال وهذا لانهم يحسبون في الاظاء يوم الورد فاذا قات
في الرعي يومين ثم وردت في الثالث قالوا وردت ربعا لانهم حسبوا بقية يوم وردت فيه قبل الرعي واول يوم
ورد فيه بعد الرعي في تناوله من قول العرب تامل والظاهر عكسه... **باب تع**... **ش** وتبع فيه
اي يشق لضعف حفظه له اجمان ولما هو احول كشيء يحفظه وكثرة تلاوته ودراسة فقر فيه نفس سطح اما عند
ليتوصل الى اخبار عائشة بما قيل فيها وهي غافلة او اجراء الله تعالى على لسانها لتستيقظ عائشة عن غفلتها كما قيل
فيها... **باب تف**... **حاشية** الازهر لم يفسر احد التفث بما فسر النظر فانه جعله التفت جعل
قضاء اذ هابه الجوهرى هو بالحركة في المناسك نحو قص الظفر والشارب وحلق الشعر وري الجار وشرا ابدان
وغو ما من فضل العشرة فيه ان وتف وفعا في رجل له عشر يربى عليها فاضائل عشره منصوبة فذكرها
ان وثق له اي قلده لان التف وسخ الظفر قال الجوهرى التف اتباع له **باب تق** فيه هواهتي واتي عني
في من... **باب تك**... فيه في ح على هو تكاني بين يدي الله حتى يفرغ من الحساب **نه** رجل نكاه كثيرا لا جاء
مصادر... **باب تل**... فيه من باع نالدا ساطه الله عليه القاي متلفا والتالدا لما الى القدير قوفيه
يبدو الى هذا التالاع هو يكسر مثناه جمع تلعة بفتحها في **فضلهم**... **باب**
تم... فيه بيت لا تم فيه جيا له ط لعله حث على قناعة في بلاد كثر فيه القراى من قنع به لا يجوع وقيل
هو تفصيل للقرية بشرا للشائين في الظلم بالنور التام **حاشية** هو نليم الى قوله تعالى ربنا اقم لنا نورا
يقوله المؤمن اذا طغى نور لنا فقيين اشفاقا وفيه من الماشي فيه يكون ممن لا يجزى الله من الصديقين
والشهلاء حين يجرى الفسق ويتهم كرهه بقيل رجوا ورا كرهوا القسوان... **سيدا** افتتامت صلواته اي صار
تامة تفالكت من التمام من وهو يتشد يد مير وسكون واوصله تنامت **ش** تمام المائة لا اله الا الله
بالنصب ظرف تعالى وبالرفع مبتدأ وخبر تليين كان صلى الله عليه وسلم لا يتر التكبيرة اي لا يمد **سيدا**
وان كان صلى الله عليه وسلم لا يتر التكبيرة اي لا يمد **سيدا**

ثلج ثلج
شم

شم

شم

المبدأ والمعاد واذا زلت مستقل بالمعاد غير ثلث لهم اجران فان قلت من صلى صام فله اجران
ومن ادى حق الله وحق الوالد فله اجران فما وجه التخصيص بالثلاثة قلت هو ان الفاعل في هذه
الثلاثة جامع بين امرين متخالفين جدا كما لضدين قوله فله اجران جواب للثالث ويحتمل كونه لكل من
الثلاثة قربة في مولى واني حثلت من اصل الايمان له من قواعده المستتم فان قلت ما ذكر خمسة قلت لك
عن فائل لا اله الا الله ولا يكفر بدين ولا يخرج من الايمان بعمل رجوعها الى واحد والمراحم مع شها
النبوة وح زاد النداء الثالث في زور شح فيه ما التلج بسكون لام قس فيه فيتلج راسه
يفتح لام ثم فيه ثم الشاة رعت الثامة ثمته جمته سيد اي الذنب الكبر الخ تراهي هو لثاني الخبا
اذ لا يستقيم تراخي الا زمان ولا الرتبة لكون المعطوف فيه اعلى وهنا بالعكس قوله ودعا بين ذلك وله
قال لا اله الا الله الخ ثم دعا بين ذلك وقال مثل ذلك ثلث مرات الطاهر ان ثم معنى واحدان الجملة النائية
مقدمة على الاولى اي قال مثله ثلث مرات ودعا بين هذه المرات قائم استوى الى السماء فسواهن سبع سموات
هو لثاني ثلث مرات قوله تعالى والارض بعد ذلك دسها في ح الحجر خذا حكا راحلة فقال صلى الله عليه وسلم
بالثمن في فضلهم لعل ذلك ليخلص ثوبه في هجرته ولا يفقد كان صلى الله عليه وسلم حاكما في مال
الصدق وروى انه قال اني لا اركب بعير ليس لي قال في ذلك يا رسول الله قال لا ولكن ثمن ابتعتها به لانه
لا يركب بعير الا في طاعة ثمن لغة الشئ رافع موجب للفظ او عومه والا اول نحو انتساء
الله وليصير منها مصعبين ولا يستثنون شح ومنه حلف لا يستثنى انها ليلة سبع وثمانين اي
يجزى به ولا يقول ان شاء الله قول الصلوة مشني مشني تشهد في كل ركعتين وتخشع وتضرع تمسكن ثم تنع
يداه في النواقل عند الشاقي لبلا ونها رامشي خبر المبتدأ وهو مكر فالثاني تأكيد وتشويخ خبر بعد
خبر كالبياض لمشي والرواية فيهن بلفظ المصدا ومن ضبطه بالاصحح فيتم في ثمن نعمة ولقد اتيناك سبعا
من الثاني سمي به سورة لانها تنشئ على مرور الايام وتكرار فالتقطع ويصح للقران لتجد فوائدها حالها لا ويصح
كونه من الشاء لانه ابد لا يظهر منه ما يدعو الى انشاء عليه وعلى تاليه وما لمه وعمله ولذا يوصف بالكرم
زعد نقل الى انتقال وهي من الثاني والى براءة وهي من المائتين فقرتهم بينهما ان تفصلوا بينهما يا بسملة
وجه السؤال على ما يخطر بالبال ما في الطيبي انه على وجهين احدهما عدم البسملة والثاني جمع الانتقال مع
المائتين اي مع سور خواتم مائة آيات وهي من الثاني اي اقل منها ووجه الجواب انه صلى الله عليه وسلم لم يبين
ان البراءة سورة مستقلة او تامة من الانتقال وظهر لنا من الاجتهاد مناسبة تامة بينهما فظننا انها سورة
واحدة فلم نفصل يا بسملة وجعلنا واحدة في عداد المائتين وكل السبع الطوال بها سيد انت كما اتيت
على نفسك شاءه بث لانه واظهار نعماءه على عباد بمحركات افعاله ويتم في حصى قرطبي فاذا انما يوصى
فلا ادري افاق قبل ام كان ممن استثنى الله اي بقوله الامن شاء الله قال الحليم من زعم ان الشياخلة العرش

ارجبر ثيل وميكائيل ونحوهما او ولدان الجنة او موسى عليه السلام فقد اخطا لان غير موسى ليس
 من سكان السموات والارض لان الجنة فوق السموات وموسى قدم مات فلا يموت عند النفخة الثانية
 وقد بينا في الجمع في صقع وجهه **ك** اذا ن شني شني كرم مع ان التكرار اخل في مفهومه لان
 الاول لا لفظ الاذان والثاني لا افراد اي الاول للاجزاء والثاني للجزئيات وهو للتاكيد وبمعنى الاثنين
 غير مكرر **حاشية** فقال الثانية ولن خاف مقام ربه جنتان اي في المرق الثانية وكذا معنى قلت
 الثانية فقال الثالثة **ث** فاذا تناوب احدكم فليكن ظم الثوباء بالماء فتم الحيوان فله ماء عراه من قسط
 وتمدد وحر في ثاب مهمونا **ط** ويشيب عليها اي يعوض عن الهبة واقله ما يساوي قيمته **بغوى**
 ان امرأة قالت يا رسول الله ان لي جارة اي ضرة فهل علي خلع ان تشيع من زوجي بما لم يعطني فقال صلى
 الله عليه وسلم ان المتشيع بما لم يعط كالابس ثوبى زور يتر في شبع سيد جابر جل ثأر الراس روى
 بالنصب حال من رجل لوصفه بمن اهل نجد واثاره الناس وثبوا عليه فيه ولا يحل له ان يتوى عند
 فتح ثوى بفتح واو وكسر هاء ثوى بكسر هاء والثواء بالماء والجنة الإقامة بمكان معين **حرف الجيم**
جب **س** سيد جب الحزان علم واد في جهنم والاضافة فيه كذا السلام اذ فيه السلامة من كل آفة وخرن
ش فيه اجد اصلاح الشئ بضرب من القهر يطلق على الاصلاح المجرى نحو جابر كل كسيرة وعلى القهر المجرى
 من جبر ولا تقويض ثم يجوز به العلو المسبب من القهر كخلة جارة فقيل الجبار المصلح لامور المؤمنين وقيل
 حامل العباد على ما يشاء **ش** ح والجبار خشب تسوى وتوضع على موضع الكسر ويشد عليه حتى يغير
 على استوائها جمع جارة بكسر جيم وجيدة بفتحها لغة فيه جبالى صار كالجبل في الغلظ فيه الجبن
 ضا الشجاعة **ش** هو بضم جيم وسكون باء وضم و **جبن** بضم باء وفتحها لغة اجبنته وجادته جباناً
و الجبن المأكول بضم باء وتشديد نون ويسكون باء وتخفيف النون فيه ارا حكر من الشجة والجمهة
 اي من ضيق العيش والشجة خلط الماء باللبن والجمهة ايضا موضع السجود من الراس ويقال لايمان النار
 مجازاً **مشكاة** وقيل الجمهة الخيل والبغال والعبيد لغة فيه جيت الماء في الحوض جمعه فيه وهو
 الجامع له جاية وجمعها وى ومنه وجان كالجواب منه يعي اليه ثمرات كل شئ قالوا ولا اجنيتها اي لا اجتماعها
 منهم بانه بفتح هذه الايات وليست من الله **جث** فيه جنة الشئ شخصه الناق ومارتفع من
 الارض كالأكلة ومنه الجثينة لما بان جثته بعد طمخه فيه رجل جثة وجثامة بكاية عن النوم والكسلا
ش ح فيه مزاد ابل الماء الجنو بضم جيم ومثلثة وشدة او جر لغة الجحد نفى ما ثبت في القلب
 واثبات ما نفى فيه وتجد تخصص بفعل ورجل تجد شمع قليل الخير يظهر الفقر **ش** ح نوضاً فادخل
 اصبعين في حجر اذنيه بضم جيم وسكون حاء الثقب جمع حجرته والنجران مثله **ث** ومنه بال في البحر هو ما يجتر
 الطوام والسباع كذا النجران ونجع احجار وحمق بكسر ففتح جد فيه وكانت اجادب مر في ابرد من اتو

ثوب

ثور

ثوى

جب

جبر

جبر

جبر

جبر

جبل جبن

جبه

جبي

جث

جثم

جثو

جحر

اى القتال مع المسلمين مع حديث اذا التقى المسلمان بسيفيهما وغفل السائل عن اية وان طأقتان من
 المؤمنين اقتتلوا الآية واداد بطابع اهل بداء علوما مشيئة قد غفرت لكم وعفى عنه كتابته الى اهل مكة
 بخبر عزم النبي صلى الله عليه وسلم اليهم فيه ودرج من جرب سبيل اى سبط عليه الحرب فيكون
 كالذئب طاش ح فيه من به قرعة او جرح بضرب جرح وسكون راء والجراح جمع جرعة وهو من باب منع
 فيه خبر رسول الله عليه وسلم للاحرام صف اى عن الثياب المخططة وليس اذا راو رد للاحرام لغة
 ارض مجردة اى اكل ما عليها حتى تجردت فيه فقلدت السيف فاذا انا اجرد اى امرنى ان احمل السلاح و
 اكون مع الجاهدين لا تعلم المحاربة فاذا انا اجر السيف على الارض من قصر فامنى غير عن نبينا الجرح هو بفتح
 جيم كل ما يصنع من مدر شمس فيه الجرحس بفقتين ما يعلق على الجبال غير كراهة الجرس مطلقا مذهبنا
 ومذهب مالك وآخرين وقيل يكره الكبير دون الصغير قوموا للجبل والذي يضرب به ايضا قيل بمحتل
 الحديث كليهما فيه نوق مجاريع لغة اى لم يبق في ضرعها من اللبن الا جرح فيه جرحه للدم ماله
 اجتاحه ورجل جرحان نكحة فيه وضعت جراحها قاصوس هو مقدم عنق الناقة من طلبها الى مغرها
 فيه اى صلى الله عليه وسلم بقناع جرو وجهه اجرز واصلا اجرز وادلى فاعل تعليل واعرب تقديرا
 والقناع الطبق غير ومثله اجر جمع جرح ومثله الجحيم الصغير من اولاد الكلب وهذا الجمع ايضا على جراء
 واجرية جمع الجمع سيدا سيخرج فى امتى قوم تجارى بهم تلك الالهواء اى سرت فى عروقهم ومفاصلهم
 وهو اشار الى ما يتفمنه ثنتان وسبعون فرقة مبطله ط من طلب العلم ليجارى به العلماء و
 يمارى به السفهاء المجارة المفاخرة بان يقول انا عالم مثلكم ويتكبر والمارة المجادلة بان يقول انا عالم
 وانتم السفهاء ويعنفهم فتثور الفتنة فلا يمارى بهم الامراء ظاهرا بلين غير مشعق ويجوز مهاراة الاستاذ
 للتلميذ لينظر مقدار فهمه غير ويستغبل جريته بالكسر ط يجرى من ابن ادم مجرى الى ام صدر من
 يتضمن معنى التمكن ومجرى مصدر بان شبه جريان وساوسه بجريان دمه واسمه مكان فجر يانه
 حقيقة او مجاز لغة تجرى بهم اعمالهم وروى باعمالهم والباء رائد ومر فى اى جرح الصلوة فى الهجرة
 صا حى بفتح ميم وزاى غير لا يخرج اليهود والنصارى من جزيرة العرب اخذ به مالك والشافعى و
 اخرون لكن خصه الشافعى بالحجاز وهو عند مكة والمدينة واليمامة دون اليمن ونحوه قالوا لا يمنع
 من التردد مسافرين ولا يمكنون من الاقامة اكثر من ثلاثة الا الحرمين فلا يمكنون من دخولهم فيه
 فيه ان مجزنا المدبجى بضم وفتح جيم وكسر زاي مشددة اولى على الصحيح فيه ما به حاجة الى هذه
 الجرعة اى ما يحمد صلى الله عليه وسلم قاله الشيطان لمقداد شح جزعك بفقتين ضد الصبر
 غير كند ما فى جزيرة هو صاحب الزباء كان ملكه بالعراق فيه لا يجزى ولد والدان هو بفتح وله
 اى لا ينافى احسانه وح الصوم الى يتم فى من جسس الجسس القنطرة التى يعبر عليها ومر فى اخذ فيه

جرب

جرح

جرح

جرحها

جرس

جرح جوف

جرحن

جرو

جرح

جرح

جرح

جرح

جرح

جرح

جرح

جرح

جرح

جرح

جس

جش

جص

جد

جف

جل

جلس

جلع

جل

جلا

جبر

قبلة الرجل امراته وجسها بيد من الملامسة الى المذكور في قوله تعالى ولا مستمر النساء فينتقض
الوضوء فترتيب قوله ومن قبل الخ مفوض الى ذهن السامع والتفكير والتفتيش عن بواطن الامور
جش يقشط يخرج الجشاء بوزن العطاس والاسم الجشاة كاهنة نه فيه الجشاء قيل هو الطحال
من مقتضى كلامه انه بتشديد شين **جص** نحي ان يحصص الميت حاشية لانه الاستحكام
والميت فارغ عنه **جع** فيه الجعاء بالفتح من الشعر وانحصر خلاف السبط **فتح** فيه الجعل بضم جيم
وسكون هاء ما يعطى على عمل فهو غير عبد الرحمن لا يقول فيه قالت السيدة حمدة قول عائشة اى
غير عبد الرحمن جعله من قول عائشة لاهر فوعا عبد الرحمن جعله في المعنى من الحديث لا من قولها
بنه على ان المراد سنته صلى الله عليه وسلم **وج** جعلته يهود حمارا يجرى في حرو وتخاف من ربه نجف
جل فيه لا يجلد امراته نرجاه **ج** ان انه اجعة والجامعة انما تنفس مع ميل النفس والجلود غالباً
ينعمر من الجالد فان كان لا بد فليكن بالصرب ليسيد بحيث لا يحصل النقص سبيل ينزع الجلود اى الفرقة
عن الملتح من لعل اتقوا بدلتغنيو دم الشهيدان ان يحان سبيل نحي عن ليس جلود السباع هذا قبل المذبذب
او مطلقاً ان قيل بعد طهارة الشعر باليد وان قيل بطهارته فالنهي لانها من داب الجبارة وعمل للترفين
فيه كان صلى الله عليه وسلم يمشى بعد الوتر ركعتين جالساً **فتح** في القاضى هذا الرواية ليس بصواب
لانها لا تجمع بينه وبين جلا اى الله تعالى اى كفى في صل حاشية لان جلس على حرق خير له من ان
يجلس على قبر لانه يوجب عذاب الاخرة وهو اشد من عذاب الدنيا وابقى ويترقى قعد **فتح** جلس
صلى الله عليه وسلم على فراش كجلسك منى هو بكسر لام قال الكسرى هو محمول على كونه من وراء
حجاب وكان قيل نزول الحجاب وعند الامن من الفتنة والعجمان من حصانته صلى الله عليه وسلم جواز
اخلاوة بالاجنبية والنظر اليها وهو الجواب عن قصة امر حرام وعمر رواية فتخرج كجلسك على جلوسات فلا
اتسكال ما فجلسني بين يديه بتشديد لام **ج** فيه قال بعضهم لم يلاقه اى لم يلقه على امره خلق من قوم بختية
من بعيد بكر كتيب وثيب ككبر لم تنقر فجان ولم تنق فتجان جليع على روجها حصان من غير ان
اجتمعنا كاهل دنيا وان افترقنا كاهل اخره بكر كتيب في الانساط ثيب ككبر في الخلفى الحياء **فيه**
الجملة بالفتح البعرو اجل شانه اى تعظم من ان استوفى حقه **ش** وابل اعجاز النعم نوح جيم لسلم مشه
وروى بعض الاقوال ان الانعام اى رسول الله صلى الله عليه وسلم في سورة الانعام والجملة ببركارى فيه
جلا حرق جلوت حرقى عني اذ حبيبه وحلوه جلا بالاكسر منبت **ج** احسان جليكم يدور في وج جلوت ضبطه
شمس بضموفه والنوى بضمها بجر غير فيه وان ادر عيه اسلام رعى ليس بمنى فاجرم بين يديه اى
اسرع قواجم يكسر جيم اجار الصغار **ط** ياتي زمان انعام فيهم كدينه كالفابض على ايجرة ايجرة صفة
زمان اى كالفابض على ايجرة ان يصبر لا حرق يدك كذاك المندين لا يقد على ثباته على دينه لغلبة

جمع

العصاة وانتشار الفتنة وضعف الايمان فيه اقرأ في سورة جامعة فاقرأ واذا ارزلت سبيلا اذ فيه اية جامعة
 لما يحصل به الفلاح اذ اعلم به فس يعمل الاية فكانه قال حسبى ما سمعت ولا ابال ان لا اسمع غير ما فعل الروح على صغير
 تعظيم بعد غيرة ووقوع ادراكه وهو تصغير شاذ غير خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة اختلف في خير الايام
 الجمعة او صرفة ويوم في طبع قوسى المغرب والعشاء بالمر ذلقة جميعا هو يولد كونها معا في المر ذلقة لا على جميعها
 في اية بقت على عليه دلالة اخر قوله باقامة واحدة لكل صلوة اى المجموع الصلوتين او لكل واحدة منهما اشح سيعلم
 اهل الجمع اليوم من اهل الكثر اى اهل يوم القيمة ويوم ظرف للجمع او يعلم او كليهما على نتائجها ان خلق الله
 يجمع في بطن امه اربعين يوما ثم يظهر ان بعثه يكون بعد مائة وعشرين يوما ورمى انه يبعث بعد بضعة
 واربعين فيصورها ويخلق سمعها وبصرها وجلدها واشبهها بجمع به ان الاول هو الغالب والثاني فيمن يولد
 لسته اشهر ثم انه يشكل ان هذا التصوير يحا وعظما وسمعا وبصرا انما يكون في بطن امه فيموت الروح لا بعد الاربعين
 فانه يكون فيها علة فيعمل قوله فصورها على معنى فصورها قولاً وكتبا لا فعلا ويكون ارسال الملك مرة عقب
 الاربعين الاول ومرة عقب الاربعين الثالثة وقوله ثم يبعث الله عطف على جميع في بطن امه في او يحل قوله
 فصورها على معنى شق مواضع السمع والبصر وتميز قابل العظم واللحم لا جعل كل ذلك بالفعل والله اعلم
 ورمى اذ امر بالنطفة ثنتان واربعون ليلة بعث الله اليه ما كما فصورها وخلق معها وبصرها وجلدها وان
 ان النطفة تقع في الرحم اربعين ليلة ثم يتصور عليها المئات ورمى بوجوه اخر القاضى ليس على ظاهره من
 التصوير عقب الاربعين الا ان غير موجود عادة وانما هو في الاربعين الثالثة وهو مدة المضغة فالمراد كتب
 تصويرها في قدر انه يمكن اللذة نفس موضع الحواس وتميزها من غير داوية في ذرع وسبق ان لا يجمع كافر قائل
 في النار لعله مختص من قتل كافر في كفره ذنوبه او يعاقب في غير موضع عقاب الكفار قتل فان قيل اذ بعد
 بالنار فاي فضيلة فيه قلت هي انه موعد للقاتل بان لا يرتد بعد بل يموت على الاسلام وانه لا يدخل النار مع
 الكفار في اسفلها فيعتبرونه بان ايمانهم لم ينفعه كما روى ان بعض الكفار يجمع مع المؤمنين فيقول ما اغنى عنكم
 ايمانكم جميع المؤمنين الى الله فاذا اخرجوا منها قال بعضهم لبعض ما لنا لا نرى رجلا لا كنا نعد منهم من الاشارة ورمى
 مو من قتل كافر ثم سدد وهو مسلم فان المؤمن المسدد لم يدخل النار قتل كافر الا لا يمكن ان يكون كافرا احلا
 لا مفعولا به اى من فاعل قتل اى مؤمن قتل مؤمنا حال كفره ثم اسلم ففعل فاعل محذوف ثم معنى
 سدد اى سلم بعد قتله قال صاحب المفهم هذا الاشكال من حيث تفسير السداد بما ذكرى بالاستقاسة على
 الطاعات والظواهر ان يفسر بالفحص من حقوق الناس فانها لا تكفر بالشهادة فكيف بالقتل ويفسد واما السداد
 الى الموت وباجتناب الموبقات التي لا تغفر الا بالتوبة غير اجمعه من الرفاع قد كان القرآن كله كتب في سبيل
 صلى الله عليه وسلم لكنه لم يجمع في موضع واحد ولا مرتبة السور طه فان قيل كيف قوله اذ اختلفتم واذنبوا
 بلسان قريش وقد رتبانه نزل على سبعة احرف اى لغات قلت لك كتب في الصحف بلغة قريش لا بجمع

٤
 في
 في
 في

في لغة تلك اللغات قوله انما كان بلسا لهم يريد ان اول ما نزل بلغتهم ثم رخص ان يقرأ بسائر اللغات
 فستقيم ورأي عثمان ان الرحمة في سائر اللغات كان توسعاً في الالام دفعاً للحرج والمشقة ورأي ان الحاجة
 اليها قلائد انتهت فانه على لغة واحدة خشية ان يخطئ بعضهم بعضاً وفي المنع فان قلت ما السبب لاختلاف رسم
 هذه الحروف والزوائد في المصاحف الى المصاحف الثلاثة المرسلة الى الكوفة والبصرة والشام ومصحف المدينة
 وقيل الى سبعة المرسلة الى ما ذكره والى اليمن والبحرين ومكة واراد بالاختلاف نحو قال رب وفي بعضها قل
 رب في قال بل لبثتم وقل بل لبثتم ولئن انجنا واننجيتنا ونحو ذلك قلت سببه ان عثمان لما جمع القرآن من المصاحف
 ونسخها عن صورة واحدة واثر في رسمها لغة قریش دون غيرها كما لا يصح نظراً للائمة وثبت عندنا ان هذه الحروف
 من لغة من عند الله ومسموعة من رسوله وعلم ان جمعها في مصحف واحد على تلك الحال غير ممكن الا باعادة
 الكلمة مرتين وفي رسمه كذلك من التخليط والتغيير للرسم ما لا يخلو به فرقها في المصاحف كذلك فجاءت
 مثبتة في بعضها ومحمد وفاة في بعضها لكي تحفظ الائمة كما نزلت فاختلعت بسببه رسوم مصاحف كالمصاحف
 فان قلت ما وجه ما روى عن عثمان رضي الله عنه انه لما نسخ المصاحف عرضت عليه فوجد فيها حروف ما من
 اللحن فقال انكوهها فان العرب ستقيمها اذ ظاهر يدل على خطأ في الرسم قلت هذا لا يصح فان في اسناده
 اضطراب واقطع كيف وفيه من الطعن على عثمان مع علو محله من الدين وشدة اجتهاده في بذل النصيحة
 ما لا يخفى فلا يمكن ان يقال انه جمع المصاحف مع سائر الصحابة الاختيار نظراً للائمة ثم يترك لهم فيه كما يتوالى امره
 من ياتي بعده من الاشياء لا يدرك ماله ولو صح يراد بالحن التلاوة اذ كثير منه لو تلى على حال رسمه لا تقلب
 معنى التلاوة دون الرسم وتغير اللفظ نحو لا اذبحنه ولا اوضعوا ومن نبأى المرسلين والربوا فيهم مما زيدت
 الالف والياء والواو في رسمه لو تلاها قال لا معرفة له بحقيقة الرسم على حال صورته في الخط يصير الايجاب نفياً
 وزاد في اللفظ ما ليس فيه فاعلم عثمان ان من فاته تمييز ذلك وغر عن معرفته ممن ياتي بعده سياخذ ذلك
 عن العرب الذين نزل القرآن بلغتهم فيعرفونه بحقيقة تلاوته ويدلونه على صواب رسمه وروى في اخر هذا
 الخبر لو كان الكاتب من ثقيف والمعلم من هزيل لم يوجد فيه هذا الحروف ومعناه ان توجد فيه مسوطة بتلك الحروف
 المشبهة على المعاني دون الالفاظ المخالفة لذلك كانت قریش ومن قبل نسخ المصاحف قد استعملوا ذلك في كثير من الكتابة
 وسلكوا فيها تلك الطريقة ولم تكن ثقيف وهزيل يستعملان ذلك فلو انما وليت انا من امر المصاحف كوليهم من تقدم
 لرسم جميع تلك الحروف على حال استقرارها في اللفظ والنطق دون المعاني اذ ذلك هو المعروف عند ما وروى
 ان عروة سأل عائشة عن محن القرآن ان هذان لساحران وعن مقيم الصلوة والموتون الزكوة فقالت هذا على
 الكاتب اخطا وفي الكتاب وهي ثمراءات معروفة فتسميتها كحنا خطأ ومجازاً تأسا عا اذ كان ذلك مخالفاً لمذهبها
 وخارجاً عن اختيارها وقدياً اول قول عائشة بانهم اخطا وفي اختيار حروف من الاحرف السبعة جمع الناس
 عليه وبأول اللحن بانه بمعنى القراءة واللغة فان قيل ما السبب لعثمان في جمعه في المصاحف وقد كان مجموعاً

في المصحف قلنا ان ابا بكر جمعه على السبعة الاحرف فوقع الاختلاف بينهم في القراءة فقرأ عثمان وغيره ان
 تجمع الناس على حرف واحد من السبعة ليرتفع الخلاف اذ لم تومر الامة بحفظ الاحرف السبعة وانما خير في
 ايها شئت وخص زيداه مع ان في الصحابة من هو اكبر منه لانه كان يكتب الوحي للنبي صلى الله عليه
 وسلم وانه جمع القرآن كله وان قرأته كانت على اخره صلى الله عليه وسلم على جبريل فضم منه الفرق
 القرشيين ليكون مجموعا على لغتهم **هـ** ما افتتح البقرة ثم استفتح سورة النساء يستفتح ابا عمران القاسمي
 فيه دليل لقائل ان ترتيب السور كان باجتهار من المسلمين حين كتبوا المصحف وانه صلى الله عليه وسلم وكله
 الى امته بعمارة وهو قول مالك والجمهور ومختار الباقر في قال ان ترتيب السور لا يجب في الكتابة ولا في القراءة ولا
 في الدرس والتلقين وانه لم يكن نص ولا حد يحرم مخالفته ولذا اختلف ترتيب المصحف قبل عثمان ومن
 قال انه بتوقيف منه صلى الله عليه وسلم كما في مصحف عثمان قال انما اختلف للمصاحف قبل ان يبلغهم
 التوقيف والعرض الاخير فيتناول قرأته النساء قبل ابا عمران على انه قبل التوقيف واجمعوا على ان ترتيب
 الامي كان بتوقيف من الله **سيدا** وفي ح احوى الدين بجمعا عليه ونفر قاعليه هو عمارة عن خلوص
 الوجه حضورا وغيبة **ط** من فارق الجماعة اراد بهم الصحابة والتابعين وتابعيهم قوله ومن جمعا عوى
 الجاهلية عطف على جملة فسرت لضير الشأن ايذانا بان التمسك بالجماعة من شأن المؤمنين والخروج
 من زمرتهم من هجدي الجاهلية **سيدا** وواحدة في الجنة وهي الجماعة قال اهل العلم هم اهل الفقه والعلم
حاشية بيضاوي حساب الجمل بضم جيم وتشديد ميهم مفتوحة **هـ** ان الله جميل من بعض
 هذا الاسم عليه تعالى لانه خبر واحد لا يحتج به في الاعتقاد واجاز اخرون القسك به في سائته لانه من باب
 العمل لقوله تعالى والله الاسماء الحسنى فادعوه بها وهو الصواب **فيه** وأشار الى مثل النجدة **ط** اشكر
 اليه تبينا كجهم وتنبها على تدوير شكها مبالغة في بيان قهرها فان الرصاص برزانتها وكرية شكها
 وكبر حجمها اقوى انذارا وابلغ مرورا قوله قبل ان تبلغ متعلق بمجد ووافي مضى اربعون قبل ان تبلغ اصل
 السلسلة المذكورة بقوله في سلسلة ذرعا وسبعون ذراعا والمراد بالعدد الكثرة وفي رواية او قهرها يراد قهر
 جهلها اذ لا قهر للسلسلة **ص** ارجح النجدة بالضم **ك** رقدح جوبين **في المختصر** جاءوا الجاهل الغفيرة ذكر
 الغفيرة مع تأنيت الجاهل اجراء نفعيل للفاعل مجرى فيعل للمفعول **وح** تغفر بما يحيى في المرحون **فضل**
العشرة كان ابو بكر ابيض غيظا خفيفا لعارضي اجنأى مخنيا ومنه مجنا للقوس لانها فيه
 الماء لا يجنب **ق** واما قاله لانهم كانوا حديثي عهد بالاسلام وقد مروا بالاعتسال من الجنابة كما امروا بظهور
 البدن عن النجس فربما يسبق الى الفهم ان عضوا يجنب كعضو النجس نجس ما يجاوره **ش** من مقدرات
 ومجربات بكسرون جمع مجنبه النجس **جامع** لا يحل لاحد يجنب في هذا السجد غير مجموع **لا**
 يستطرقه جنبا **ط** فيكون يجنب صفة احد لا فاعل محل وفي السجد ظرف بمحمد وفا لا ظرف يجنب

جرك
 جنب

ان لا يحمل لاحد نه سبه الجناية ممر في هذا السجد غيري وغيره لان باب الله عليه وسلم وباب علي كانا
 مفتوحين في المسجد واهم بسلوك ابواب غيرهما وروح حتى يقضي الى العرش اربعة عشرة اجابة وكثرة الثواب ولذا شرط
 اجتذاب الكبار فان اصل الثواب حاصل بدونه ويتوفى في كفر غير فيه سيصير الامران يكونوا جنودا بجند
 بضمهم وتشد يدنون مفتوحة اي مجموعة اي الى ان يصير جند فالي مع ان وجد بالشام روى بالرفع
 خبر محمد بن وروى نصبه بدلا من جنود اط قوله فاما ان ياتيم فليكم يمينكم معترض بين عليهما كشأن
 وبين استقوا من غد تكلم اي لزمو الشام واستقوا من غد تكلم فان الله قد تكفل بالشام الخ رخص لهم في ذلك
 بارض اليمن ثم عاد الى ما بدلا منه اي ليس بكل واحد من غديرة الخاص به وكان من شأنهم ان يتخذ كل
 رفقة لنفسها غدرا السقي الدواب والشرب فمنعهم عن مزاجه غيرهم كذا في توافيق ما انا بيمين فتحه وورد على
 التغيير اي الشام مختار الله فلا يتجارها الاخير عباد فان ابيتم ايها العرب ما اختاروا واخترتم بالادكم من
 البوادي فالتزموا بيمينكم واستقوا من غدركم لانها اوفى من البوادي قوله فان الله توكل بالشام مرتبة على الكلايين
 اي تكفل وضمن في حفظها من باس الكفرة ش وما يعلم جنود ربك الا هو وحي اليها المعراج وبالا على افراس
 باقي شاكين في السالاح طول كل مسيرة الف سنة وكذا طول كل فرس يذهبون متتابعين لا يرى باولهم ولا
 اخرهم فسالت جبرئيل عنهم قال لم نسمع وما يعلم جنود ربك الا هو وانا اهبط واصعد واراهم هكذا يمر ربي لا
 ادري من اين يجيئون ولا الى اين يذهبون ذكره النسفي ش وفيه في ح من اعبر التوفيق اني رايتهم بجنت
 هو كلام من يتهذب بانوار الشريعة ولم يعرف ان الغضب من الشيطان ولعل ذلك الرجل من المنافقين
 وجفاة العرب وروح ان الجنة جنتين يجي في في من شح فيه هذا جاني بفتح جيم ما يجتني من الثم
 جي سيد فيه اذا دعي به اجاب اجابة الداعي يدل على جلمة الداعي عند المحجب فيتضمن قضاء الحاجة
 تو منجالي النار اي لا يسبقها قد خرقوها في رؤوسهم سيد الميرقل الله استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم
 فيه ان اجابة الرسول لا يبطل الصلوة كما ان خطابه بالسلام عليها النبي لا يبطلها وروح لاجبت للداعي
 يجي في لبنت ويجيب للدعوة وهو صائم في صوم وروح لا توافقوا سامة يسأل فيها فيستجيب بالنصب جوابا
 على مذاهب لكسائي ويحمل الرفع استينافا وهو علة للاندعوا على انفسكم فيه فقلت ما اجد هذه ما اي
 الفائدة او البشارة او العبادة حيث سهولة تيسر لكل واجرها عظيم في اي هذه العادة وهي الوضوء مع الركعتين
 للوجوب لفتح ابواب الجنة والله قبلها اجد وهو قول شهدان لا اله الا الله وحده الخ بعد الوضوء سيد كيف
 الاحياء قال اجد واجود اي تلقين هذا الدماء يحسن للاحياء ام لا قال اجد واجود اي جودة مضمومة الى جودة
 ح من اجد جود اخرون قالوا الله ورسوله اعلم قال الله اجد جود اثم انا اجد بني آدم واجود من بعدى رجل
 صلح فشرم ياتي يوم القيمة اميرا واحدة فيه ان لي جارة فهل على جناح ان الشيع اي ضرة ومنه لا تخف
 جارة اي ضرة على ما هو الظاهر ط كن لي جارا عز جارك هو كتليل لقوله كن لي جارا فنعناه على الغلبة اجعل

جنن

جنا

جود

جو

غالباً كل من يريد شري وعلى الشدة اجعل لى شدة لا اكون به مغلوباً لهم روح لا تخزن جارة لجارتها الام
 متعلق بخذون لى لا تخزن جارة هدية مهداة لجارتها ويحى فى فرش روح جارتها يحى فى شبرم فيه
 الجوارب لفافة الجلود وهو خف معروف من نحو الساق فيه فاجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى ان عرفه
 اى قاربها لقوله فوجدت القبة ضربت بنمق وهى ليست من عرفات شرح ثلاثيات مكادات
 الشاة تجوزها هو ضمير المسافة المفهومة من السياق اى مقدار المسافة بين جدار القبلة والمنبر بحيث يرمى العنزة
 بعشرة شح لا يجاوزهن بر ولا فاجر اى كلاته محبطة بالجميع من البر والفاجر ويحى فى كلمة روح فاجوز
 يحى فى اخف فيه بيت لا تمويه جياح اهله هو جمع جايح ومنه تمويه ان فى الجنة نخبة من ذرية جنة
 فتم اى واسعة الجوف سيد اى المدعى اسع قال جوف الليل الاخر جوف جوف بالرفع والنصب وهو جوف
 جوف جوف مضان وابقاء اعراب وابتداء من الثالث الاخير قوله فان استطعت ان تكون ممن يذكر الله
 اى تخرط فى ذمة الزاكرين ويكون لك مساهمة فيهم فيه وجاهاك عظم الجاه شرح اى قدرك ومنزلة
 جبه فيه ولكن جهاد فتح بكسر جيم تو هو مختص بالقتال فى سبيل الله والغزو قتال العدو ومطلقاً بفتح
 اجتهد راى لم يرد به رايك سخره بل اراد رد القضية الى القياس والاجر فى الخطأ ليس عليه بل على اجتاده
 لانه عبادة وهذا الذريال جهاد واجمعوا على ان الحق واحد فى اصول الدين الا عبيداً لله بن الحسن التميمي
 وداود الظاهري فصولاً جميع المجتهدين قالوا الظاهر انهما ارادا المجتهدين من المسلمين والكفارة
 اذا جلس بين شيعته ائمه اى وجوب الفصل لا يتوقف على الانزال سيد المجاهد من جاهد
 نفسه اى المجاهد الحقيقى من جارب نفسه كان الحرب مع غيره عدم من اى من يحاكم ذاته فى كل حركة
 وسكناته بكفها عن مشيئاته المنهية وعن حظ النفس بسوء النية فى اعمال الخيرات والغزوات وغنى على
 المامورات واخلاص النية ونحوها ويتر فى فضل تو جاهد المشركين باموالكم وانفسكم والسنتكم وذا
 بالجهاد وبالخرىض والترغيب فيه روح فيه انجاهد يدل ان الهجرة يتوقف على رضا الوالدين ولعله
 كان بعد الفتح او كان هو قادم اعل اظهار دينه فى بلد ولا فانه لا يتوقف وجوبه على رضاهم روح انه يجاهد
 مجاهد قوله رجل مات بسلاحه هذه الجملة مقول القول وقوله فى ذلك اى بسبب ذلك قوله واشكوا
 فيه جملة معترضة سيد فى اصل الايمان اى قاعدته واجهاك ما ضل الى ان يقاتل اخر هذا الامة
 الدجال الى اعتقاد كون الجهاد باقياً الى خروجه وبعد قتله يخرج يا جوج فلا يطاقون وبعد غنم
 لم يبق كافر فيه الجاهم بالقران كالجاهم بالصدق فجاه اثار فى فضل الجهر والاسرار والجمع انه بحسب غنى
 الرياء والابتلاء للنائم والمصلح وايضا قلب لقارى وجمع همة وتنشيط عير للعبادة ط فيه او موت مجاهد
 اى سريع اى فجأة كغرق وقتل وهدم من من جهر غاريا اى هياله اسباب سفره فقد غزا اى حصل له
 اجر الغناء وينقلد الاجر بحسب تقد لا جرة وكثرة تو واخذ منه ان كل من اعان على عمل حصل له ثواب

جوف

جوع جوف

جوع

جهاد

جهاد

جهاد

أحسن ما أصبى فالسعين بل المعصية اثر العاصي وليس فيه ان قد اجره كقدر اجر الغازي فلا
 ما خرج كان له نصف اجر الخارج قوله الاجر ينمو لا يدل على قسمة اجر الغازي بينه وبين معينه بل له
 اجر الغزاة والمعين اجر الاغاثة في حرمه عزائه جعل عليه ان يعتكف في الجاهلية فهو ظرف جعل لا يعتكف في
 ما قبل البعثة قوله وتأت الحارثية فارسليها روى بالنصب والرفع والنصب الاول لانه قبل الامر فيه يسمون
 الجهمييون ثم حقه نالها لانه مفعول ثان لكن الرواية بالواو فتتم ذكر الى انهم استغفوا الله تعالى
 ص دره الاسم فاستغفروا حتى ط اذا جاء نصر الله والفتح وجاء اهل اليمن وجاء عطف على قال وتفسير لقوله
 رايبت الناس يدخلون في دين الله وايدان ان الناس هم اهل اليمن فيه شق الجيوب هو جمع جيب
 وهو ما ينفتح من العرب ليدخل فيه الراس والمراد بشقه اكمل فتحه وهي من علامات التخط فيه
 الاتفرقوا عن جيفة حماري من تنها وقبحها قال كانه حمل عن على التعليل واطلق على الجيفة باعتبار صفة
 النتن الاول ان يشبه مجلس غير الذكر بجيفة حمار والمجلس بفتح لام مفعول مطلق لانه مصدر والرواية
 بالكسر فهو ظرف **حرف الحاء** للقول من اسناد ويطلف مقصود به وقيل لا ينفذ الشيء وليست من الرواية
 سبيل فيه ما من ايام احب الى الله ان يتعبد له فيها من عشر في الحجة احب بالنصب صفة ايام وان
 يتعبد فاعله ومن متعلقة باحب وخبر ما محذوف ولورفع ويجعل ان يتعبد مبتدأ لزم الفصل اجنبي
 وهو كسلة الكل قيل لوجعل احب خبر ما وان يتعبد متعلقة بحذف الجار اي ما من ايام احب الى الله لا
 يتعبد فيها لكان اقرب لفظا وهو ظاهر ومعنى لان سوق الكلام لتعظيم الايام ط كان احب للنساء الى
 النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة ومن الرجال على اختلافوا في ان ايهما افضل ومن لمفضل عائشة ان يحمل
 النساء على اهل البيت كما حمل الرجال عليهم ط اللهم ايتني باحب خلقك ليك يا كل معي هذا الطير فجاء
 على هذا حديث يرش به المتداع به سهامه فقول هذا لا يقاوم موجبات تقديم الصديق وخبرته من
 الاخبار الصحاح مع الاجماع فان في اهل النقل مقالا سيما رواية الصحابي داخل في هذا الاجماع واستقام
 عليه مدغمه ويأول على تقدير ثبوته على معنى ايتني بمن هو من احب خلقك فهو اعقل الناس اي من
 اعقلهم ويدل عليه ان العموم يشمل النبي صلى الله عليه وسلم ولا يهيئ كونه احب منه او على معنى احب الخلق
 من القرابة سبيل الحب في الله في معنى الامر لانه ابلغ اي يجب في وجهه ونحو الذين جاهدوا فينا اي لوجهنا
 خالصا **فتح** من احب لقاء الله احب لقاء الله لكرهاني ليس المعنى على سببية الاول للثاني بل الامر
 بالعكس بل المعنى من احب لقاء الله اخبره بان الله احبه وقيل من خيرة لا شرطية ولكنه صفة الطائفتين
 في انفسهم وعند ربهم قلت لا حاجة الى دعوى نفى الشرطية وقد سبق تاويله في ح اذا احب عبدى لقاءى
 احببت لقاءه ويتر في لقاء احب اليه مما سواه لفضل محبة الله ورسوله امتثال واعرهما واجتناب
 نواهيها والتاديب بآداب الشريعة وليس من شرط محبة الصالحين ان يعمل علمهم والا لكان منهم ومنهم

تخل

جهنم

جى

جيب

جيف

حب

طر فرباه ما دعت لها من اسلوب الحكيم لانه ساكن عن وقت الساعة فقبل فيما انت من ذكرها وانما
 هم ان تهتم بآهيتها ما كان يجب سواقة اهل الكتاب وروى حجة الخالفة ووجهه ان الاول كان اول
 استجواب القلوبهم لا يضاع الحق لهم فلما تبين لهم وكفروا عندا احب مخالفتهم ط صلاة الرحم محبة في
 الامل هو مفعلة من المحبة كذلثة وح اجعل حبك حبالى من نفسى اى نفسك عدل منه مراعاة الادب
 وح ان الله اذ احب قوم ما ابتلاههم فربى حتى فله الرضا ومن منخط الح فان قيل التفصيل يشمل قسامين والمفصل
 على قسم قلت خذ في احدا لقسمين معناه اذ احب قوموا وبغض قوم ما ابتلاههم جميعا وفهم منه ان رضى
 الله مسبوق برضا العبد ورضي الله عنه لا يعبد رضا كما قال رضى الله عنهم ورضوا عنه وجمال
 ان رضى الله ولا يرضى العبد في آخره ش فيه شئى صلى الله عليه وسلم يرد حبة هوى ليس بكفى بل تعظية
 وقت الغسل فان تعظية الميت بنوب سفيف سنة سيئا فمن انكشاد صواته المتعبرج فيه لغة
 الحبس المنع والتحصين ولا جاسر جعل الشئ موقوفا على التاميد ش ح احتبس بوله يجوز كونه بصغفه معلوم
 او مجهول لانه يحى بمنعنا بالاولى سيد فيه من هذا الذى يتالى على ان لا اغفر لفلان الح واحطت علك
 حقه ان يقال سائر التفت ولا يحى لاحدان يحرم بالنار لاحدا فان قلنا كنه كفر فلا جابط ظاهر ولا فهو تغلظ
 صحت احبطت الاء اى حلفات بان جعلته كاذبا ح ط فيه حيته اى يحث الاستجبال المستجند
 من الامم لينقله ثم يرضه اى يقبض عليه باصبعه ثم يغرق غمرا جيدا ويدلكه و ح ان امتى من يشفع للقيام
 ولكذا وكذا حتى يدخلوا الجنة هي غاية يشفع وصيده لجميع الامة اى ينتهى شفاعتهم الى ان يدخلوا جميعهم
 فى الجنة او هو بمعنى كى ح فيه قام الى جدار فخشه بعصا ثم وضع يديه على الجدار ففسح وجهه وذراعه
 حته اى خدشه لينتشر رايه فيعلق باليد وفيه اشتراطه فى التيمم وانه يكفى ضربته وامساك لاله
 من بل حنه لئلا يوذى كفه ما تعلق بالجدار او لئلا يتلوث يده بزيادة تراب فليس فيه انة نزل الابل
 عدمه والله اعلم فيه احتوا فى وجود المذبحين لانه قلما يسلم المادح عن كذب والمدح عجب
 غير وعد ربى ان يدخل من امتى سبعين الفا بالاحساب مع كل الف سبعون الفا وثلاث حشيات
 من حشيات ربى ثلاث رفعا ابلغ من اذ هو بالنصب عطف على سبعين وهو مفعول يدخل فيكون ح
 ثلاث حشيات مرة فقط وبالرفع عطف على سبعين الذين مع كل الف فيكون ثلاث حشيات سبعين
 مرة غير وهو كناية عن المبالغة فى الكثرة اذ لا كف ثم طر بعد هذا العدد ما يخفى على العاديين حصرهم
 ط فيه اذا كان عند مكاتب حدكن ما يودى فليعتقب منه هو على التورع والاف هو عباد ما بقى عليه
 درهم فيدخل فيما ملكت يمانهن وهذا بناء على مذهب الشافعية من تجوز نظر احره الى عبادها لعموم
 او ما ملكت يمانهن سميد حجابها النور لو كشف احرق كل مخلوق اى كشف بقبل حقائق الصفات
 وعظمة الذات واذا صفت للمؤمنون عن الكدورات فى دار الثواب يرونها كما رآه النبي صلى الله عليه وسلم

حبر

حبس

حبط

حت

حش

حتى

حجب

حج

في الدنيا لا تغلبه نور قوله اجعل ل نور الخ فيه من في ليلة مائة اية لم يحاجه القرآن دل على لزوم قوله
 على كل حد وان لم يقر خاصة توفيه ذلحة بالكسر ارفع حاشية ترمذي هذا ج قال نعم ذلك اجزى حجة
 للثلاثة وأجبهوا في انعقاد حج العبي وترتب الثواب عليه القاضي لا خلاف في جواز الحج بالصبيان الا لطائفة
 من اهل البدعة وانما خلاف الجنيحة في انعقاد حجهم ولزوم دم الجبر وسائر الاحكام ويقول انما هو ثمرين للتعليم
 وخالفه الجمهور ويجعلونه تطوعا الامن شذ فجعله عن حجة الاسلام وح الزهراوين يحاجان عن اهلها
 اي يدفعان الخصومة والعسرة ط احتجت الجنة بانه يدخلني الضعفاء والنار بانه يدخلني المتكبرون هو
 ليس من حاجته بمعنى غالبته لان كل واحدة ليست بغالبة على الاخرى فيما تكلت به بل هو مجرد حكاية
 ما اختصت به وفيه شائبة من معنى الشكاية ولذا لم يحكم كلاما يقتضيه مشيئة وهذه الحاجة اما حقيقية لشمول
 القدرة او على سبيل التمثيل قوله انت رحمتي اي مظهر رحمتي قوله ضعيف متضعف اي مدل نفسه لله
 خاضع له ويتم في ض **فتح** حاصل اختصاصها بها افتخارها بمن يسكنها فيظن النار انها اثر عند الله بالقائه عظم
 الدنيا فيها ويظن الجنة انها اثر عند ^{الجنة في ضعف} اسكان اولياءه فيها فاجبت بانه لا فضل لواحد بهذا وفيه شائبة شك
 في الافتخار بنا في الشكاية فكيف يجتمعان ولعل المعنى ان في اجواب بهذا شكاية عن افتخارها بانه لا ينبغي لها
 الافتخار بما افتخر به سيد الله ثم ثبت جحتي اي دليل على ثبات الدين **قويوم** الحج الاكبر هو بالحج صفة
 الحج ويحتل الرفع والحج الاكبر الحج اي الحج المقيد بكونه اكبر هو الحج المطلق المتعارف لا غيره وح الحج يوم
 عرفه اي الحج هو الوقوف بعرفة لانه معظم اركانها او هو ابطال الوقوف قرش بمزدلفة ويوم بالنصب بالحج
 لثاني وروى الحج يوم عرفه بغير تكرار فيوم بالرفع وح ان يخرج وانا فيكم فانا حججه يوم في اذ نروح فيه
 صلى في حجرته والناس ياتون به من وراء الحجر سيد هي مكان اتخذ جبر حين اعتكف لاجرة عاشق في
 عنها الدلائل لا تخفى غير ايقظوا صاحب الحجرات بضوحاء وفتح جميع حجره وهي منازل ازواج النبي صلى
 الله عليه وسلم وخصص بالايقاظ لانهم الحاضرات ح او من باب ابدانفسك ثم من تعول وعارية
 بخفة ياء وجر في اكثرها على النعت ويجوز رفعه على انه خبر محذوف والجملة حالية **فتح** ورفعا عن بطوننا
 عن حجر عن حجر من لم يعرف عادتهم اشكل عليهم شدا حجر فصصفوه وزعوا انه الحجر بضم وفتح فزاي معجم جمع
 حجرة التي يشد عليها الوسط غير نزل الحجر الاسود من الجنة الخ لعله تمثيل اذ الجنة وما حوت عليه غما
 قابل للفناء والزوال وقد كسر الحجر وتغير لونه فهو تشبيه مغيث فان قيل روى ان ابن الحنفية
 قال انما هو من بعض هذه الاودية وكيف يعمر قول ابن عباس وهل في الجنة حجر قلت لا ينكر ان
 يخالف ابن الحنفية ابن عباس وانما المنكر ان يختلف ما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم فانما الخلاف
 فيما بينهم فكثير غير ابن عباس انما قاله من سمع اخلا دخل في مثله للرأي وانما الظان ابن الحنفية لانه راه
 بمنزلة غيره من قواعد البيت والاخبار القوية شاهدة لابن عباس ولا ينكر كونه في الجنة اذ في الجنة يقوت وزر

حجر

ذهب وفضة وكل ذلك من الحجارة ولا ينكر تفضيله اذ له سبحانه ان يفضل ما شاء على ما شاء بالاغل و
 لاطاعة كولاية القدر خير من الف شهر والمسيح الحرام والشام ويروي انه يمين الله في الارض يصالح بها
 فتتمثل وتشبيهه ويحيى في ياء فان قلت كيف يجوز ان يكون من الجنة وقد طرق عليه امارات لنزول
 والفناء حتى انكسر قلت جاز ان يبذل الله هذا الوصف ويحور عنه هذا المعنى بعد ما انزله في دار الفناء كما
 يبذل في كبش فداء اسمعيل الذي اتى به من الجنة فيه زرا الحجلة اي الخيمة ويدعون عزاجي في عزر
فيه الجامعة كالكتابة حرفه حد فيه على حد قس بكسر هاء فحقة دال اي افراد فتم فيه
 قد كان في الامم محدثون فان يكن في امتي كان السر في ندور الالهام في زمنه صلى الله عليه وسلم وكثرته
 من بعده كما يشير اليه قوله فان يكن غلبة الوحي اليه صلى الله عليه وسلم في اليقظة فعدم الاحتياج
 في الواقعات اليه فلما انقطع الوحي وأمن لبسه بالوحي وكثر الاحتياج اليه كثر وقوعه اعلاما بما سيكون
 كالرويا وانما حصر المبشرات في الرويا لعمومها احاد الناس وخصوص الالهام باهل المكاشفات مع ندور
 ط ليرد بان يكن التردد بل التاكيد واداء الملم بالسابع فيه الذي انتهى الى درجة الانبياء بمعنى لقد
 كان فيما مضى انبياء مملسون فان يك في امتي احد متلهم فمركب حديث لو كان بعد نبى فمركب حديثا
 الناس بما يفهمون اتحبون ان يكذب الله هذا المحمول على بعض العلوم كالكلام او ما لا يستوي فهم جميع
 العوام ما وفي ح عمارا ز شيت لم يحدث هذا ليس لضعيف الحديث ولا لانه شك فيه بل للزوم
 طاعة عمر **فضل** عشره تبغثني الى قوم يكون بينهم احاديث ولا علم بالاقضاء هو جمع حدث وهو امر
 يحدث ويقع والحدث والحدثان والحادثة والحديث بمعنى فيه والحدث الشفر من بضم ياء من حدث
 وح اتسع في حديثه على تحرير الشفاعة واجمعوا عليه بعد بوعه الى الامام وجوزة الاكثر قبله فيمن
 ليس بشرير ويجوز في التعزيز قبله وبعده ط وفي ح م كشت سترانا دخل بصرة في البيت انه اتى حد اي موجب
 حدم من العقوبة والاظهار انه اراد الحجزين الموضعين كالحجى نحو ومن يتعد حدود الله وبؤيده وصفه
 بقوله لا يحل له ان ياتيه من اقيموا الحد على ارتقا ثم فيه ان السيد يحكم ملوكه وهو مذاهب الثلاثة خلافا
 لا يخيفه حد ولياخذوا حدهم واسلحتهم سيدا جعل الحد وهو التقدر واليتقظالة يستعملها القار
 والجمع بينه وبين الاسلحة تاكيدا **حاشية** وما يحد من الاصرار على القتال هو لضم اوله وفتح ثالثة
 المجموع الخفيف وقيل بتشديد اي باب ما يحدروا مصداقية والحديث الاول للترجمة الثانية والثاني
 الاول فيه حادوا بالاعتاق مرقى حذف وفيه ليس وضوء انما هو حدية منك وروى انما هو
 منك والحديث ضعيف بالاتفاق عجيب وضع كفيه حد وكفيه اي بازائهما بيتي حد وبيتته بفتح
 وحدوة بيتته بضمه وحد بيتته بكسرها وفتح ذال حر الحرباء دوية يتلقى الشمس كانها تحاربها ش
 فيه لا يخرج بفخره اي لا يضيق صدره **فتح** كما يخرج ان تطوف فان قلت يفهم من احد الحديثين

جمل
 جملة
 حدث

حداد

حذر

حدو

حرب

حرج

حرر

حرز

حرس

حرش

حرف

حرق

ان النحر جين كانوا انصاراً أو بنفهم من الاخرانهم غير هوقلت كالا الفريقيين كانوا انصاراً جين والافكار يخرجون
 تعظيم الكساة الطاغية بالمثل كرهوا تعظيم الصينين الذين بالصفا والمروق وهما اساف وبأيلة لتعظيم
 مناة وغيرهم كرهوا انحرزاعن امر الجاهلية لان طواف الصفا والمروق كان في الجاهلية لتعظيم الصينين
 وحاصل جواب عائشة ان الآية لرفع اثر توهم ودفع حرمة حسبوع وهو ساكت عن الوجوب وعدمه والوجوب
 بدليل اخر يزيد بن كافي طوف ش لما احرجه اى ضيق صدره فيه فله اجر من اشترى المحرر اى لمن
 قل سورة النساء حاشية بيضاوى اى اشترى رقيقاً فحرره سماه محرراً باعتبار الاول سيد
 من معك على هذا الامر قال حر وعبد اى كل احد من احرم العبد في على هذا الامر اى من تبعك على دينك لئلا
 بعثت به سيداً خشياً ان استخر القتل اى يزيد في القراء على ما كان يوم الائمة فيه حرز من الشيطان
 ش اى لمن قال لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الخ مائة مرة متوالية او متفرقة اول النهار واخره و
 الافضل ان ياتي بها اوله متوالية ليكون حرزاً في جميع النهار فيه باب فضل الحرس هو هو فتحته اسم
 من يحرس فيه محرراً على فاطمة تقى هو فاعل الحرش وهذا حين حلت من احرامها قبل النبى صلى الله
 عليه وسلم سيداً قوله قد ايسر الشيطان من ان يعبد في جزيرة العرب لا يرد ارتداد مسيلة
 وماعى الزكوة وغيرهم من ارتداد وبعث صلى الله عليه وسلم لانهم لم يعبدوا والصنف تقى عن الحرش بين
 البناء ظاهره وانه للحرش ما فيه احرص على ان ينفعت بكسر فيه انزل القرآن على سبعة احرف ش
 اخطأ من قال انها سبعة معان كالا احكام والامثال والقصص لانه جود القراءة بكل وابدال حروف بحروف وقد
 حرر اية امثال اية احكام وكذا من قال رادوا تيمم لاى بان يجعل سبع عليه مكان غفوة رحيم لا متناع
 تغيير القرآن سيداً السبعة في الامر تكون واحدة لا تختلف في حلال ولا حرام اى مرجع الجميع في المعنى
 واحد لا يختلف بالنفى والاثبات ط فشك المحترف فقال صلى الله عليه وسلم لعائش ترزق به فالتزجى
 راجع الى النبي صلى الله عليه وسلم في يده القطع والتوبيخ لحديث هل ترزقون الا بضغفانكم اوالى الخاطب
 لبيعته على التامل في نصف من نفسه غير فيحرف عنها كما لا تنهى على العموم في البناء والمفاضة سيداً
 فيه احرق عليهم بيوتهم فيه دليل العقوبة كانت تلك الاسامى باحراق المال قيل اجعوا على منع العقوبة بالتحريق في
 غير المختلف عن السوءة والاعمال من الغنيمة غير ان علياً حرق قوما ارتدوا وعن الاسلام قيل كانوا عبدة
 الايمان وتسل السبائية الروافض ادعوا الهية على روى انهم حين حرقوا قالوا الا ان تحقق لنا الهية ثم نحرق
 لايعان نال ان لا اله الا الله تقى فيه قوله في المنبر يخرج من اسفل شئ منه اى من اسفله الى اعلاه لان بحركة
 الاسفل يخرج من اعلاه وتحركه اما بحركة النبي صلى الله عليه وسلم او بنفسه هيبة لما سمعه ويتم في قبض فيه
 ما ذناحران تلبس في الحرم بصم فسكون ش لا تحرمنى بركة ما اعطيتنى بفتح تاء وكسر لاء ولا تقتنى
 فيها احدتني من الاحرام اى فيها جعلتني محرراً وما كنه تقى فارسل الى ناقة محرمة بضم ميم وراشددة

اعرابي محرم اي حلف لمخالطة اهل الحضرة فيه لانه لا بأس بالخروج الى البادية حينئذ لتزود ماء كرم
واموالكم عليكم حرام اي دماء بعضكم على بعض حرام وظاهره ان دم كل احد وماله حرام على نفسه ولا
يبعد رادته اما الدم فراضع واما المال فمحرم التصرف لنفسه على غير الوجه المشرع الا ان المراد الاول لان
الخطاب للجميع ط قتل قاتل بدن النبي صلى الله عليه وسلم الخ فاحرم عليه شئ هو رد لفتيان ابن
عباس فبين بعث هديا انه يجرم عليه ما يجرم على المحرم لغة لا تبين فيه المحرم بضماء وفتح راجع حرمة
وهي حرمة الشرع واما اقل المرأة الحرمه حرمة قتل فان الله حرم النار على من قال لا اله الا الله اي اذا
ادى الفرائض واجتنب المنكر او حرم على الخليل ط حديد ورجح حرم اي حرام لا عرف لقرينه معنى لان يكون
لنوع من منافع المسلمين ان يكون في وقت ثم نسخ ش من حرم الثواب بصيغة مجهول من الثلاث
المحرم من باب ضرب والثواب بالنصب سيد من حرم خيرها اي خير رمضان فقد حرم اتحاد الشرط
والجزم يدل على فحامة التحريم حرم خيرا لا بد رقد ط لا يزال هذه الامة بخير ما عظمت هذه الحرمة
اي حرمة بيت الله ببلد اليهودية حرم ما تليت الايات من البقرة حرمت الخمر في اية في اتقوا الله ام
في البنيان مرفى سيدانيه بمخرى الامر يقصد يتخرى هو اذا طلب ما هو الاخرى وح لا يتخرى احكامه
فيصل عند طوعها يحتمل الوجهين هو نفى بمعنى النهي فيصل بالنصب جواب له شرح ثلثيات يتخرى
الصلوة عند طاهر ان صلاته عند هذه الاستوانة من النوافل الرواتب وغيرها لانه في الفرائض كان
اما ما حذره من نام عن حربه فقرع بين صلوة الفجر وصالوة الظهر كتب الله كما نما قرأه من الليل ويجعل
ثوابه كما لا متضا عفا بسبب عذره وقبل غير مضاعف والاول هو الصواب والظاهر هو حرم الاحزاب
وحده اي بغير قتال منا ولا سبب سواه ط اي الاحزاب المجتمعة من قبائل ق و يحتمل المرادة احزاب الكفار
جميع الايام والا ما كن فضل عشر فيه ويتعوق لنا حازر هو بجا جملة اي مضاط وحزنا فاكما
وقد سناه وخرصناه ك فبريت من قوضه ام ابدن السبعين براى فراى قدرت من الاحذر
عقلك اي لا تمنح عقلك وفهمك فخرم قيامه بضم زاي وكسرها قد كتبت هذه الالفاظ في الاصل في الراء
قل لراى المنقوطة سهوا فليحذف منه من كان عذرا الاصل غير لا تأخذوا من حزرات انفس الناس بضم فا
جمع نفس ن فيه يحترمن كلف فيه جواز قطع الحور بالسكين لصلابته وكبر قنعه ويكره من غير حاجة شرح
فيه اخرن بضم حاء وسكون زاي وفتحها اضالى حرس فيه احتسب مسميتى شرح اي اطلب منك
ثوابها واجرها من وكان الحرس يحسبون على الناس اي اقرش تعطى الناس الثياب لا تطوف لغ بغير حساب
اي يعطيه اكثر ما يستحقه او عطا لا يمكن للبشر احصاء وكثرة ايعطيه اكثر الامضا بقا اكثر ما يحسبه او حسب
ما يعرفه من مصلحة لا على حسب حسابهم او لا يحاسبه والحاسب من يحاسبك ط وحساب
على الله فيه ان من اظهر الاسلام وستر الكفر يقبل اسلامه وهو قول الاكثر وقال مالك لا يقبل توبة الزنديق

حزى

حزب

حزير

حزير

حزير حسب

وكذا عكر عن احمد بن عيسى واختلاف في قبول توبة الرنديق هل يقبل . مطلقا لا حديث مطلقة او مقبلة انكونها
ابدا . ع . والله اعلم . قلت قبول يحتمل قتله لكن ان صدق توبته ينفعه عند الله ولا يقبل ان تكررت مرتين
اسرى او كاهن . قوله في السبب وكانت داعية الى الضلالة واصوبها الاول . ومن تعريف الرنديق في زمل
الاهل . ع . قوله على الله اي ان لم يقم عليه احد فهو في مشيته ان شاء عفى وان شاك لا وضير حسابهم بحسن
الاهل . ع . قوله في المبرزة المنهومة من الحديث بمعنى ان الله قسم انصبا هم بنفسه فاعطى البعض
الاول . ع . قوله من البعض ولا يعرف حسابها وحكمتها الا هو فلا تبدلوه وعل هذا فجأة حسابهم حال
من يدور اعطى وعلى الاول من ضير وللعاشر سيد وجنابك على هؤلاء شهيدا قال حسبك لان فاني
متغول يا تفكر والبكاء . ح . يقول نزل جبرئيل فاشي فصليت ثم صليت فحسب باصابعه هو بالنون
حال من فاعل يقول اي يقول هو ذلك القول ونحن نحسب بقداصابعه وهذا ما يشهد باقتاله فاعل رحمة
لبي حين نفسه ياتاني على حسب العصيان الحديث لولقيتني بقراية لارض خطاياك لايتك بقراية ما مغفرة
فيه . ع . قوله الفرات عن جبل من ذهب الخ فلا تأخذ وامنه لانه مستعقب للاقتال والفتنة وقيل لانه
للمسلمين فلا يؤخذ الا بحقه وقيل لانه يكسل لو اخذ ورد بانه انما يكسل ان لو اتقته الناس بالسوية فاستغوا
اجمعين . واما اذا احوه قوم دون قوم فخر من لم يؤد باق سيد فلا حسر عنه قرأ سورتين وصل الى دخل
في الموضع قائما يسبح ويهلل ويكبر ويحمد حتى ذهب الخسوف ثم قرأ القرآن وركع وسجد ثم قام في الركعة الثانية
فقرأ فيها القرآن وركع وسجد وتشهدا وسلم . ح . وفي مجلس غير المذكور حشر روى بالرفع والنصب على انه
اسم كان او حبره فيه فلما سمع ابو بكر حشاه اي حركته وصوت مشيه فيه ادفع بالتي هي احسن السيرة سيد
اي اذا اعترضتك ستيتك فادفع باحسنها السيرة التي ترد عليك من بعض عدلائك فمن اساء اليك فاحسنه
ان تغف عنه ولا تحسن ان تحسن اليه ومثل ان تمدح من يذمك وتقصدى ولد من قتل ولدك . ح .
يحسن الرجل من الاحسان يستعمل مكان يحسن بالتشديد حسنة تحسينا زينة واحسنت اليه وبه وهو يحسن
الشيء يعمل سيد اي احسنوا لكم حتى يحسن ظنكم بالله عند الموت . ح . شيه وقيل احسنوا لظن بانه
ارحم الراحمين فانه عند ظن عبد ما الاحسان ان تعبدك كذا تراو فان من قال انه يعاش به لم يترك شيئا لم يقدر
عليه من الخسوع به ولذا ندبوا الى مجالسة الصالحين ليكون ما يعاين التلبس بنقيصة احترام ما لهم واستحقاقهم
سيدا وليس احسن تيا به اي البيض لانه السنة يوم الجمعة في روضة الاجاب في يوسف فاذا انا برجل
احسن الناس اي غير نبي صلى الله عليه وسلم فلا يناقح ما بعث نبيا احسن الوجه وحسن الصوت و
كان نبيكم احسنهم صوتا واحسنهم دجاة تروى فيلحس كفته وينبغي ان يكون من جنس ما يلبسه في حيوته
لا يرفع ولا انقص واستحب بن المبارك شيئا به التي كان يصلي فيها غير وهو امر من التحسين للباقة في احسان
شي سيد اذا سلم فحسن اسلامه بان لا يكون شيء من الشك والنفاق الكفر حش فيه يحشر الناس اثنان على غير

حسن

حسب حسن

حشر

وثبت على بغير الخ وهذا من ضعف العمل لانهم يشتركون في الركوب فلهي تقوم خروجاً في سفر وليس مع احد
ما يشترى به مطية فاشتركت في ثمنها اشكان او ثلاثة يتعاقبون عليها في الطريق فاعمل بما يكون لك بعير خالص
من الشراكة فهو المتجر الرابع كذا في الدرّة للزلال ط يحشر منه النار مع القردة النار الفتنة اي يحشرهم نار
الفتنة التي هي نتيجة افعالهم القبيحة مع القردة والخنازير لكونهم متعاقبين باخلاقهم فيظنون ان الفتنة
لا تكون الا في بلدانهم فيفتتارون جلا الاوطان والفتنة لازمة لهم يابون وينزلون تلفظهم الخ
ليس لهم قرار تقديرهم اي يجازهم عن مظان رحمة وابتغاء قهرهم تكفر الدين هم كالفردة **حص فيه**
هل يكسب الناس الا حصاناً الستة **سبيل** الحصة على الاغلب فان من كف لسانه لم يصد عنه جوف
النار الا نادرا شبه كلامه الذي لا خيرة به بما يحصد من الزرع في عام التيزين الرطب واليابس فان بعض
الناس يتكلم بكل نوع حسنا وقبيحا **لغة** به الحصر التصديق والحصر من لا ياتي النساء لعنة او عفة وعلى
الثاني وسبيل او حصوا الا حصا المنع الطاهر من الكعبة كالعدو والبالين كالمين والحصر يخص بالثاني **فضل**
العشر فيه ان لا يمضي امره اي في الناس الا بعيد الغمر خفيف العقدة وكناهم عن الاشتداد في دين
الله وقوة الايمان والعزة الاغتدار ويحي في غين **لغة** فيه حصل التحصيل اخراج اللب من القشر كخراج
الحاصل من الحساب واخراج اللب من القشور والبر من التبن و حوصلة الطير ما حصل فيه الغذاء
فيه المرأة محصنة بكذا وبالزواج ها ومنه احصن المغيرة بن شعبة بثلاثمائة امرأة في الاسلام وقيل باللف
ش هـ فان الحصن الحصين هو كظل ظليل ومن كلام سيد المرسلين خبران اوصفة وسلاح بالنصب
عطف على اسمان **سبيل** فيه خصلتان لا يحصيهما الا حصاء ان يوتي ويحافظ و نار ال الماتى بهم حبس
المعدودات عبر عن الاثبات بهما بالاحصاء ويحي تكلمه في خلق قوله ما نال الله احد بديل والثاني ان اعتبار
الكلمة وفائدته المنع عن الزيادة والقصاں ودفع لبسه اسبغه قوله هو الله الذي خبر محمد و نى تلك
الاسماء هذه الجملة وصر في اسم **سبيل** رايت النبي صلى الله عليه وسلم ما لا احسر يشكك ما موصولة واحدة
صفته وهو ظرف بشئوك وهو مفعولان لا ياتي به الايتا يابون في الاقدار على هذا شرح انت كما اثبت
على نفسك ما موصولة او موصوفة انك انت بمعنى مثل كمال مثل الامير يحمل على الادوية قال الله اكبر لكاف
عليك بمعنى لا احصى ثناء عليك كما اثنيت على نفسك ولا يخفى ما فيه وقد روى لكن انت كما اثنيت على خساء
ط احصوا شعبان لرمضان الاحصاء ابلغ من العدد وتكون به عن الطاقة في استقيها وارن تحصوا **صفت**
اي اطلبوا هلال شعبان واعلموه وعلموا ايامه لتعلموا دخول رمضان **ش** صا كل لقران احصيت هذا
محول على انه فهم منه انه غير مستدشد في سؤاله ولا لوجب جوابه وهذا ليس بجواب ط في ح التسيير
قالوا وكيف لا تحصى هو جواب انكار تضمنه قوله فايكم ياتي بالعين وخسامة سيئة حتى تكون مكفرة بالكمالات
واي مانع لكم فقال رد الجواب بوسوس لكر الشيطان فحصى ان لا يحصى **سبيل** استقيموا ولن تحصوا واعلموا

حصل حص

حصف

حصل

حصن

حصي

ان خير اعمالكم الصلوة اى اذ الترتيقون فعلكم بعضها وهى الصلوة الجامعة لكل العبادات والنهاية
 عن الفحشاء وهى التسييم والذكر والامساك عن المفطرات وغيرها قوله ولا يبلغه الاموم من توبته لانه
حضر فيه فحضر بقدره **حاشية** بهاء محملة وضاد معجمة لاجل وقري حطب جهلواى وقوده
في ح الحطب يحضر فى من الله حاشية **ك** راحة الضب أثيلة فلذا تقدره وفيه انه يجوز تقدر
 ما ليس بجرام لقلة عادته **ط** هذا الحشوش مخفف قري يحضر الجحش لانها بحرف زاي كرسه ويكشف العرق
 ويخفى في مقعد **ش** ح وان يحضر بكسوف الوفاة وحذف نون الاعراب لغة اى يحضر فى
 الجحش وكفى بالمتحضر عن المجنون وعن حضر الموت **و** حاضر الله محضره من بدى وتجارة حاشية
 اى نقلا **حط** فيه حاطب ليلة يقال الخاطف كلامه **لغة** فيه الحط كرسى والحطام ما ينكسر من البير
حظ فيه الحظ جمع الشئ فى حظيرة والمحطون المنوع والمتحضر من يعمل الحظيرة كشيد المتحضر فيه اغبط
 اولياءى ذو حظ من الصلوة اى ذورا حة فى المناجاة واستغراق فى الشاهدة من ح ارجنايا بال **س** سيد
 لتكون حظه من النار اى الحى نصيبه ما اقترن من الذنوب ومن الحزم للقضى بقوله كان على ربك حكمة فنيا
ش فيه ويحظينا بمنه بكسر هجاء من احظيته عليه فضله عليه **ح** فيه لا يحافظ على الوضوء الاموم
 ما الحافظة مراقبة اوقاته حتى لا يقع فيه اهل الادامة او اسبائه والاعتناء بادائه **س** سيد فى ح الصلوة
 من حفظها وحافظ عليها بان يتم اركانها فالتكرير بمعنى الاستقامة والادام **لغة** حافطات للغيب بها
 حفظ الله اى يحفظ عن هذا الزوج عند غيبته بسبب ان الله يحفظهم اى يطع طيعهم وقري بما حفظ
 الله بالنصب اى بسبب رعايتهم حق الله لا لرايهم على صلواتهم يحفظون المفاعلة ينه انهم يحفظون
 الصلوة لمراعاة حقوقها وهى تحفظهم بان تفهم عن الفحشاء **فيه** فيفهمونهم باجتهام **س** سيد الباء للتعزية
 اى يديرون باجتهام حول الناكسين وقيل للاستعانة لان فهمم الذى الى السماء انما يستتم بالاجتهاد **ش** ح
 هو بضم هاء من نهم **ز** تنادوا بفتح دال **حاشية** اى ينادى بعض الملائكة بعضا هلموا الى اجتمعاى
 استماع الذكر قوله الى سماء الدنيا اى يقف بعضهم فوق بعض الى السماء **فضل عشرة** فى ح الهجرة
 فشى صلى الله عليه وسلم ليلة على اطراف صابغة حتى خفيت رجاله فعمله ابو بكر على كاهله الى فم الفارس
 خفيت اى رقت من كثرة المشى ولعله من خشونة الجمل وكان حافيا ولا فلا يجمل بعد المكن ذلك قالت
 عائشة لانه صلى الله عليه وسلم لم يتعود الحفية ولا الرعية او لعلمه اضلا وطريق الغار حتى بعد المسافة
 بدليل فشى ليلته ولا يحتمل مشى ليلة الا بالاضلال وسلوك غير الطريق تعمية على الطلب **ط**
 يحتملها او لينعلم وردى يحتملها بفتح ياء وفاء من حى يحفى بغوى ما لم تصطبهوا او تحفظوا فاشاءكم بها اى اذا
 لم تجدوا صوبها او غبوا فاولم تجدوا بقله تاكونها احلت لميته فاذا اصطحبوا ونعشى لبنا او تغدوا فحل لانه
 يتبلغ به ويعنى فى غبط **ط** تحشر جفأ الحافى من لا نعل له **حق** كند ما فى جديمة حقبة **خير** هو بالكر

حطب

حضر

حطب حطم

حظ

حفظ

حظ حفظ

حفف

حفى

حطب

حقر
حقق

السنة وجمها حقب ط فيه سيكون له طاعة بما تحقرون اى من صنائر ذنوب تودى الى فتن و
حروب كحديث ولكن التحريش بينهم وح لا تحقرن جارة يحيى في فرس فيه حقال المسلمين ان
يفتسوا وهو فاعلام حقا محذوف لغو الحق يقال لمن اوجدا الشئ باعكامة ويقال لثابت الشئ نحو الله
حق وفعله حق والموت حق ولل فعل والقول لواقع بحسب ما يجب وفي الوقت الذي يجب و
احقاق الحق باظهار الادلة وبكمال الشريعة وبثبات الكافة ويحى بمعنى الارام والجدير ويقال للباقي
والباطل للائل كالدينيا والاخرة حاشية بزدوى الاقامة حق بالامامة هكذا قال بعض ان الموت
املك بالادان بامام املاك بالاقامة شح اسماك بكل حق هو لك اى متوسل في قوتك على
الخلق من الطاعات والتناء ويحق السائلين وهو ثوابهم الذي وعدهم والعين حق م رفيع و
احق ما قال العباد من في هل فيه ح تمر ابي هريرة ثرد على فيهن بالبركة وقال كما اردت ان تاخذ
منه شيئا فادخل فيه يدك فخذ منه فقد حملت سنة كذا وكذا من سوق وكان لا يفكر في حقوى اى زلزال
قوله منه ان جعل صلة تاحذ وشيئا مفعولا له لا يختص بالتمروان جعل حلالا من شيئا اختص به
وحملت حقيقة او بمعنى الاخذ اى اخذت مقدار كذا بدعوات حلت في ج بواك شر فان يك في خير
يلتحكم بكم وان يك غير ذلك اى لم يكن فيه خير فقد احكم الله منه لعله من وراك احكمته اذ الففته
وحذف مفعوله منع من الحق بالغروا والله اعلم حاشية فيه كل كفوما جدم ما خالها كى
او جدم تدكر فسر الحاكى بمن يعمل الاصنام وانجام بالتمام هل ان حلبة بالفتح حلبة الدفعة من
الخيل في الزمان فيه لا يتجلن في صدرك يتم في الخاء المعجمة فيه فاسكنت المسلمين صا اى من الجود
الحلس واسكنت المشركين الغور قيل الحلس القرى والجبال والغور ما بين الجبال والجبال قوله
ما على عثمان ما عمل بعدا قول ما الثانية الخ يريد ما ذكر من معناه مشعربان ما الثانية نافية
لكن لا يطابقه لفظ الحديث فان ظاهرة انها موصولة مغيث كونوا احلاس بيوتكم اى فعل هذا
زمان الفتنة لاختلاف الناس على التاويل وتنازع السلطانين يطلب كل واحد منهما الامر في نفسه
لنفسه بحجة فكن حلس بيتك ح ولا تسل سيفا لقتل احدا لا تدرى من الحق من الفريقين و
اجعل ديك دون دينك وفي مثله المقاتل والمقتول في النار واما قوله وان طاشت ارجل المؤمنين
اقتسوا الاية ففي حق من بغى بعد الاجتماع على واحد وح من قتل دون ماله فهو يوشى بيدى في حق
قنا للصوص في منزله او في سفاره وفيه ورد اذ اريت سواد ابليس فلا تكن باجن السعد اديب
انه يحافات كما تخافه والسواد الشخص نبيه لاحلف في الاسلام الى فانه لم يزد الا سنة ط سبيل
انك لتسكن وفا على يزيد مضمير مفسر بالاسلام وح اما انى الاستخافكم فية لكم ومما ذكر احد الشارح
من رسول الله اتى حاديا غصا منى وان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج عن بيته

حكم
حكمة

حلم
حلس

حلمت

ان خيرا لكم الصلوة اى اذ الر تطبيق فعملكم بعضها وهى الصلوة الجامعة لكل العبادات والنهاية
عن الفحشاء وهى التسيب والذكر والامساك عن المفطرات وغيره قوله ولا يبلغه الاموس تنوينه للتعظيم
حض فيه تحضبه بداره **حاشية** بهاء محملة وضاد مجتبه اخاءه وقرئ حضب جهله اى وقوده
في ح الضب يحضر فى من الله حاضره **ك** راحة الضب ثقيلة فلذا تقدره وفيه انه يجوز تقدره
ما ليس بجام لقله عادت ط هذا الحشوش محتمل نراى يحصره والجن لانها يجر فيها ذكر الله ويكشف العوارض
وينبئ فى مقعد شح وان يحضر من بكسوف الوفاة وحذف نون الاعراب لغة اى يحضر فى
الجن وكفى بالمتحضر عن الجنون وعن حضر الموات **و** احضر الله محاضره من بدى وتجارة حاضره
اى نقلا **ح**ط فيه حاطب ليلة يقال للخطا فى كلامه لغة فيه المحطو كسر الشئ والحطام ما ينكسر من اليسر
حط فيه الحطو جمع الشئ فى حظيرة والمحطو المنوع والمحتظر من يعمل الحظيرة وكثير المحطو فيه اغبط
اولياءى ذو حظ من الصلوة اى ذورا حة فى المناجاة واستغراق فى المشاهدة من ح ارحنا يا بالال سيد
نكون حظه من اننا اى الحى نصيبه مما اقرن من الذنوب ومن الحذر المقضى بقوله كان على ربك حتما مقضيا
ش فيه ويحفظنا منه بكسر جهم من الحظية عليه فضله عليه **ح**اف فيه لا يحافظ على الوضوء الاموس
ما الحافظة مراقبة اوقاته حتى لا يقع فيه اهل الادامة او اسبأه والاعتناء بادائه سيد فى ح الصلوة
من حفظها وحافظ عليها بان يتواركا نهارا لتكرير معنى الاستقامة والدوام لغة حافظات الغيب بها
حفظ الله ان يحفظن عهد الا زواج عند غيبتهن بسبب ان الله يحفظهن اى يطعن عليهن وقرئ بما حفظ
الله بالنصب اى بسبب رعايتهن حق الله لا ليا غير على صلواتهم يحفظون المفاعلة ينبه انهم يحفظون
الصلوة لمراعاة حقوقها وهى تحفظهم بان تفهم عن الفحشاء **فيه** يغفونهم باجتهام سيد الباء للتعزية
اى يديرون باجتهام حول الناكسين وقيل للاستعانة لان فهم الذى الى السماء انما يستتم بالاخوة **ش** ح
هو بضم هاء من غير من تنادوا بفتح دال **حاشية** اى ينادى بعض الملائكة بعضا لهم الى اجتمعوا اى
استمعوا الذكر قوله الى سماء الدنيا اى يقف بعضهم فوق بعض الى سماء **فضل** عشرة فى ح الهجرة
فشى صلى الله عليه وسلم ليلة على اطار ان صابعه حتى خفي رجلا ففعله ابو بكر على كاهله الى فم الفارس
خفيت اى رقت من كثرة المشى ولعله من خشونة الجبل وكان حافيا ولا فلا يحتمل بعد المكان ذلك تالت
عائشة لانه صلى الله عليه وسلم لم يتعود الخفية ولا الرعية اولعلمهم اضلوا طريق الفار حتى بعد المسافة
بدليل فشى ليلته ولا يحتمل مشى ليلة الا بالاضلال وسلك غير الطريق تعمية على الطلب **ط**
يعفها اولينها وروى يعفها بفتح ياء وفاء من حى يعفى بغوى ما لم تصبطوا او تحفظوا فشاكم بها اى اذا
لم تجدوا صوبوا او غبوا فلم تجدوا قبلة تاكونها احلت الميتة فاذا اصطبغ او تعشى لبنا او تغدا لم تغل لانه
يتبلغ به ويحى فى غبط **ط** تحشر حاشا الحافى من لانغل له **حق** كند ما نى جدية حقة غير هو بالكر

حضب

حضر

حط

حظ

حفظ

حظ

حفف

حفى

حقب

حقر
حقق

السنة وجمعها حقب ط فيه سيكون له طاعة فيأخفرون اي من صناديد ذنوب تودى الى فتن ما
حروب كحديث ولكن الخريش بينهم وح لاخفرن جارة يحيى في فرسن فيه معاقل المسلمين ان
يغتسلوا وهو فاعل عام حقا محذوف لغته الحق يقال لمن اوجد الشئ بأحكامه ويقال انك الشئ هو الله
حق دفعه حق والموت حق ولل فعل والقول لواقع بحسب ما يجب وفي الوقت الذي يجب و
احقاق الحق باظهار الادلة وبإكمال الشريعة وثباتها في الكافة ويحى بمعنى الارام والجد ويرى يقال للباقي
والباطل للرائل كالدينيا والاخرة حاشية بزدوى الاقامة الحق بألامامة هكذا قال بفضل ان الموت
املك بالاذن بالامام املاك بالاقامة شمس اسما لك بكل حق هو لك اي متوسطه متوكل على
الحق من الطاعات وانشاء ويحق الساكنين وهو ثوابهم الذي وعدهم والعين حى مرفوع و
الحق ما قال العبد مرفوعا فيه حى تر الى مريضة ثم دعاه فهن بالبركة وقال كلما اردت ان تأخذ
منه شيئا فادخل فيه يدك فخذ منه فقد حملت سنة كذا وكذا من سبق وكان لا يفارق حوى الى زكري
قوله منه ان جعل صلة تأخذ وشيئا مفعولا له لا يختص بالتمران جعل حلاص شيئا اختص به
وحملت حقيقة او بمعنى الاخذ الى اخذت مقدار كذا بدعوات حى في جيتوك ثم فان يك في خير
يلحقكم بكم وان يك غير ذلك اي لو يكن فيه خير فقد حكم الله منه لعله من فواك احكمته اذا كففته
وحذف مفعوله منع من حقوقه بالغزو والله اعلم حاشية فيه كل كفو ما جد ما خاهاكى
او جمار تدكر فسر الحاكى بمن يعمل الصنام والحجاء بالتمام هل الحلبة بالفتح حلبا لدفعه من
انجيل في الزمان فيه لا تخجل في صدرك يتر في الحاشية فيه فاسكنت المسلمين صاى من الجوز
الحلس واسكنت المشركين الغور قيل الحلس القري والجبال والغور ما بين الجبال والجوارى قوله
ما على عثمان ما عمل بعدا قول ما الثانية الخ يريد ما ذكر من معناه مشعربان ما الثانية نافية
لاكن لا يطاق به لفظ الحديث فان ظاهرة انها موصولة مغيبة كونوا احلاس بيوتكم اي افضل هذا
زمان الفتنة لاختلاف الناس على التاويل وتنازع السلطانين يطلب كل واحد منهما الامر ويحى
لنفسه بحجة فكل جلس بيتك ح ولا تسل سيفا لقتل حد لا تدرى من الحق من الفريقين و
اجعل دمك دون دينك وفي مثله القاتل والمقتول في النار واما قوله وان طائفة من المؤمنين
اقتتلوا الآية ففي حق من يعنى بعد الاجتماع على واحد وح من قتل دون ماله فهو يشهد في حق
فقال للصوفى في منزله او في سفاره وفيه ورد اذا رايت سواد ابليل فارتكن اجبن السواد
فانه يحاكك كما تخافه والسواد الشخص فيه لا حلف في الاسلام الى فانه سواد الاسنة ط
اندا لشان وفاء الى يزيد في مفسر الاسلام واما انى استخافكم فية لكم وما كان احد
من رسول الله اقس حديتكم منى وان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج عن

حكم
حكمة

حج
حلس

حلفت

فقال ما اجلسكم قوله الله ما اجلسكم بالنصب الى تقسمون بالله فخذت الجار واصل الفعل قوله
وان رسول الله صلى الله عليه وسلم متصل بقوله اني لم استخلفكم اتصال الاستدراك بالمستدرك
بدليل قوله ولكني اتاني جبرئيل سميلا اي لم استخلفكم ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج
قوله وما كان احد الخ اعتراض تأكيد بين الاستدراك والمستدرك واذن به انه لم ينسه ومعنى
الاستدراك انه لم يستخلفه قهرا بل لما سمع منه صلى الله عليه وسلم ما سمع والجملة القسمية كما يجي لرفع
الانكار البليغ فقد يجي في غير المحرر التأكيد تقرير له كما تقول لمن تعينه الى مهم وقد جاءك والله لقد
جئتني اي نعم ما فعلت تحسينا له وعليه جل اسام الله ورسوله مع المؤمنين لغة فيه الخالق
اكسية خشفة تحلق الشعر بخشوتها ولو كانت حلقة في ضم فيه احلت الى الغنائم **ك**
جعلت لي تصرفا كيف شاء افسه او حلت لي ولم تحل لغيري ط ان تراني حليمة جارك هو بوزن
عظيمة والتقييد بالجاء مفهوم لقب لاجمة فيه وكذا تقييد القتل بالولد ويتم في زنا افضل العشرة
حالا يا ام فلان بالنصب مصدا اي تحل عن ميمتك ط لا يحل لاحدكم ان يحمل السلاح بمكة اي لغير
ضرب ولا حاجة لدخوله صلى الله عليه وسلم عام الفتح متبها للقتال ن فلا يحل لكافر يجدا
ربح نفسه الاموات هو بكسر هاء بمعنى لا يمكن وضه غلط ونفسه بفتح فاء صف المحل ففتحين مصدا
ميسر وبكسر هاء موضع من حل محل اذا خرج من الاحرام وح فلا يحل لعهد يجي في غدا ولا تسبح
حتى نخل الرجال يجي في سجع فيه وان اصابهم ما يكرهون احتسبوا ولا حرم ولا عقل فقال يا رب كيف
هذا الام ولا حرم ولا عقل قال اعطيتهم من حله وعلو سيد لا الاحرام الخ موكد المفهوم احتسبوا لان
الاحتساب ان يحمله على العمل بالاخلاص لا الاحكام والعقل وحينئذ يتوجه السؤال الى كيف يصبر
ويحتسب من لا حرم له ولا عقل فاجاب بانه ان في حله وعقله تحلم ويتعقل بحلم الله وعلمه وقال علي شارة الى
انه تعالى لا يوصف بالعقل حاشية يصعب جنانا من غير حلم اي غير اخلاص بل من جماع ما وفيه جواز الاخلاق
على الانبياء فمن جوز منع كونه من تلاعب الشيطان بل هو فيض يخرج في وقت قاموس علم
من نصر بمعنى احلم فيه كان يجب الحلو افتم قيل كان طواء المحبوبة للجميع بالجمع وهو يجمع بلبن
ومعنى حبه انه ينال منها اذا حضرت نيل صاحبها لا التمشي وشدة نزاع النفس بحم الحلية بالكسر
ما يتزين به من نحو فضة وجمعها حل بالكسر القصر وقد يضم وجمع حل المرأة بفتح فساك حل بضم فسكلام
وشدة ياء فضل العشر في حله في عيني وبصدري وفي صدري اذا اعجبك هو بكسر لام الاصم
حل في عيني بالكسر وحل في فسي بالفتح وح من تحل بما لم يعطيه في شبع حرم فيه الحماة والحما
طين اسود منتن حمت البير اخرجت حمتها واهمت جعلت فيها حما في حاد ان تفعل كذا اي
غابتك المحمود **ك** وابعته مقاما محمودا ضمن البعث معنى الاعطاء فهو فاعل ثان له وهو ظرف

لا بد من التقييد بالجاء

حلق
حل

لا بد من التقييد بالجاء
حلم

حلو
حلي

حما
حما

اى يبعثك فيميك مقاما او حال اى يبعثك ذامقام والذى نعت له ان كان حلا او بدلا ونصب باعنى
 او رفع فهو مقدس **ش** ح ان ياكل الاكلة فيجوز بالرفع والنصب سبيل لا يجلس فيها الا في الثانية فيذكر
 الله ويحمد اى يتشهد اذ هو حمد وثناء ومعنى سبحانك اللهم وبحمدك عند الزجاج سبحانك اللهم و
 بحمدك سبحت وهو يحتمل ارادة ان الواو والحال وان الجملة الفعلية عطف على مثناها واللام معترضة
 ما كان يستفتح الصلوة بالتكبير والقرارة بالحمد لله هو بضم الدال على الحكاية والقرارة بالنصب عطف على
 مفعول يستفتح ومرتضى بل والحمد على سارق يتمنى على فيه **فصل** لم أحير ثمود الذى عقر لنا
 هو مصغر لقب قدار بن سالف **م**ف لو حملنا الحير على الخيل وروى الحمر بضمين وبضمر
 وسكون وهما جمعان كما روي جمع على حمرة بفتح هـ مزقة وميم وجوابه لكان حسنا لغة والحماران حمران
 يخفف عليهما الاقط والحمر الفرس المجين **ق** قد منا على حمراء بضمين **ف** فتح رايته في حلة
 حمراء ختلفوا فيه فمن مجوز ومن مانع مطلقا ومن مفصل فذكر البعض الحمر الشبعة والاخر جوزا صبح
 غزله والاخر ما كان بغير قصدا لينة كشباب البيوت والمصبوغ بالمد والاكسب المشبع والبعض خص المنع
 بما صبح بالعصر والاخر بما يكون احمر خالصا دون ما فيه بياض وسود وعليه يحمل الحديث فان الحمر الثمانية
 تكون غالبا ذات خطوط حمراء وغيرها والطبرى مجوز مطلقا الا انه جعله خلافا لمرورة فتلك ثمانية
 اقوال من جمهور الصحابة والتابعين ومن بعدهم يجوزون المعصفر به قال الشافعى وابو حنيفة و
 مالك وكرهه بعض تنزيها سبيل واما ما صبح غزله فغير داخل في النهى لان مثله يكون ببعض
 الوان احمر بعضها لونا اخر لان يكون كله احمر فيه صليت خلف شيخ فكلباثنين وعشرين تكبيرة
 فقلت لابن عباس انه احمق فقال سنة اى القاسم اى هي سنته وهذا الرباعية بضم تكبير الافتتاح والقبلى
 من التشهد ^{الاول} فان قيل كيف نسيه الى الحق ولم يسمع التكبيرات من ابن عباس قلت لعلمه لم يقرر
 التكبيرات في القرن الاول لعدم ركنيتها ولم تشتهر عند كل احوال فبعض يكبر واخر لا فيه كما ثبتت
 الحجة في جميل ما شبه بها في السرعة والضعف فخرج لضعفها صفرا ملتوية ثم تشددت قوتهم وتكمل الحوام
 ويصيرون الى منازلهم **ك** كنا غامل على ظهورنا اى نتكلف في الحمل من الحطب بغوى ولكن
 الله حكموا ضاقت النعمة الى الله وان كان له صنع والا لم يكن لقوله لا احلف على يمين فارى غيرها خيرا الخ
 معنى ويحتمل انه نسيه وفعل الناس ايضا طلال الله سبيل اشرف متى حاة القرآن واصحاب الليل
 اى مكثوا للصلوة والقيام في الليل وحملته من حفظه وعمل بمقتضاه والا كان كمثل الحمار يحمل
 اسفارا **و** ح من كانت له حمولة ياوى الى سبع اى يحمل من الطعام قد الشبع **م**ف من حمل البخرارة
 ثلث مرات اى يعاون الحاملين في بعض الطريق ثم تركها يستريح ثم يحملها هكذا يفعل ثلثا فقد قضى حق
 المعاونة لا ما عليه من دين او غيبة او ضيق فهو سبيل غير حامل بطنه على شئ من فخذ

حمر

حق

حمل

على بستان من اى شجر كان شح وقد حيط بنفسى اى قريب من الموت واصبره فمن يجتمع عليه
 اعداءه بحيث لا يخلص له فيه ذكر عنده صلى الله عليه وسلم كراهة ان يستقبله بشجرهم ليقبلوا
 فقال وقد فعلوا ما حوّلوا مقعدنا الى القبلة توأوبفتح واوولهم من للتقريع والمقعد بفتح ياء موضع التقريع
 اتضاء الحاجة استدلال به من اياح استقبال القبلة وقت الحاجة وجعلناه مأخذاً لمنى وحله الاخرون
 على البناء وانتهى فى الفضاء وعلى بان فى الفضاء خلقا من الجن والملائكة يصلون فكمراه متعاطفهم
 بالفروج بخلاف الابنية وهى ضعيف والصحيح ان جهة القبلة منسطة ورخص فى البناء للمفسر ربه ش
 وتحول عانيتك بضم واو مشددة اى انتقلها حاشية ترمذى وفى ح من رفع راسه قبل الامام
 يحول الله راسه راس حمراى هو متعرض لوعد شديد وايفيه دليلا به يقع ولا بد ويقاس على الرفع اهل
 الى الركوع والجمود شح حلت دون النفوس من حال بينهما اذ اذامع احدهما من الاخر او من حال يحول
 اذا تحرك فعلى الاول انه تعالى حال بين الاشخاص ونفوسها وعلى الثانى انه تحرك حول النفوس واحاط بها فغير
 ان بعضى كان له حواء احره وان اباه طلقنى واراد ان يترعه عى فقال نلتحق به لغة كحوية كساكده
 به السنام حى فيه فحدث عنه فاعلمت ما اى ملت فضل العشرة قل ليهودى قال لا بى بكر
 الى حبات ان الله تعالى احاد عنه فى النار حلتين لا يوضع الا نكال فى قد اميه ولا الغل فى عنقه احاد اصله
 امال والمراد هذا الزال والانكاح اجمع بكل ما كسر وهو القيد فيا به نجبى فى علم الله سنة او سبعا سيد هو
 ليس لتخجير ولا لشك الراوى بل لعدد ان لما تويافى كونهما سبعا عادات ردها الى الاوفق منها كعادتا
 النساء المماثلة لها فى السن والمزاج بسبب القرابة او المسكن ثوبه فى علم الله اى فيما علمت الله او علمه الذى
 بيته للناس وتره اهم وهذا احد الاخرين الثانى هو قوله وان فويت اخ الخطا بى لما طال عليها الغسل
 كل صلوة رخص طافى اجمع بين الصلوتين كما سافر وانبات النونات فى ان توخرين واخواتها على مكثت
 فى كتب الحديث مشكلا لان يقال ان مخنفة من الشقيقة ط ونزلت ريسا لونات عن المحيض الاية
 فقال فعلوا كل شى الا انكاح هو تنف برلقوله فاعترضوا النساء فان الاعتزال شامل للجماعة عن الموكلة
 والمصاحبة والجماعة كنه قيد بغوله فاتوهن من حيث امر كر الله فعلم ان المراد الجماعة تواعثكفت
 معه صلى الله عليه وسلم بعض روياته وكانت تدعى الصفره هذا يؤيد ما وقع عند اكثر رواة الموطا
 ان زينب بنت جحش استحيضت لكن فى هذه الرواية انها كانت تحت عبد الرحمن فلذا حكموا بالوهم
 عليها بوجيهين احدهما انه لا يعرف لزينب استحاضة الثانى انما لو تكت تحت عبد الرحمن وانما كانت قبل انبنى
 صلى الله عليه وسلم تحت زيد وقد روى فى بعض مسلم هكذا لكن النسخة الصحيحة ذكر فيها امر حبيبة
 وقد قيل ان بنات جحش كلهن استحيضن وسمن زينب ولقبت احدا لها حنة وكنت الاخرى ام حبيبة
 فيصيرونها تحت عبد الرحمن ويشكل بانه يمنع من السجود كل من غشى منه تلميته كمن به جرح مسائل

حول

حوى
حيد

حيض

فكيف مكنت فيه ويمكن ان يقال انها كانت تحفظ حيث تأمن خروج الدم وان توقعت خروجه في الصلوة
وضعت الطشت تحتها بحيث يقطر ما يسيل فيه والاصح انه يجوز الافتصاد في الطشت بحيث لا يتلوث وان
حرم البول فيه لما فيه من الامتناع على انه ليس صريحاً في ان وضع الطشت كان في المسجد فلهذا اخبار بوقوع
ذلك حينئذ في المسجد **سيد** في جدير بضاعة ويلقى فيه الحيض والنتن عبر بما يوهن ان القاءها
من الحيض وهذا لا يجوز مسلم فضلاً عن الصحابة الكرام بل كان من القاء السيل كما ذكره **في** وبعد
ان جعلت **ش** ح هو كد حرجتين ملحق بالرباعي وهو التكلم بحج على الصلوة ط فيه ان يحيف الله
ورسوله قوله ان الله ينزل ليلة النصف من شعبان بيان موجب خروجه من عندها فيه الاثر ما
غير اى حكم الاثر ما حاك وليس هو تفسير فيه عامدين الى سوق عكاظ وقد حيل بين الشياطين
بكسرهما وسكون ياء اى حجر وظاهرة ان الحيلولة وارسال الشهب وقعا في هذا الزمان والذي تظاهرت
به الاخبار ان ذلك وقع من اول النبوة وهذا كما يويد تغاير القصتين وان محي الجن لاستماع القران
كان قبل خروجه الى الطائف بسنتين ما فيه الحياء خلق يبعث على ترك قبيح ويمنع من تقصير في
حق ذي حق **حاشية** استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم يجوز فيه النصب صفة لله والرفع
بدلاً من الضمير او خبر محذوف ط تمام تحياتكم المصافحة اى لا مزيد عليه فلوزدتم عليه دخل في التكلف
وهو بيان القصد ما التحية الملك والبقاء والحياتة وجمع لان ملوك العرب كان يحيى كل بقية محصية
فقبل جميع تحياتهم لله وحده **سيد** اخذ من صحتك لمرضك ومن حيوتك لموتك اى لا يخلو العمر من
صحة ومرض ففي الصحة لا يقع على القصد بل يزيد عليه عوض ما عسى ان يحصل الفتور في المرض لا يقع في المرض كل
الفتور بل ما امكنت فيه فاجتهد فيه حتى تنتهي الى لقاء الله و اذا دخل العشر شهد بيزر و احبى ليله
اى استغرقه بالسهر وما يقال انه كره قيام الليل كله فعنه الدوام عليه لا قيام ليلة او ليلتين او عشر
حرف الخاء **خب** نهي عن الدواء الخبيث معالمر خبته ليجاسته او كراهة مذاقه الموجبة
لمشقة والغالب على الادوية وان كان كراهة طعومها ولكن بعضها اسراحتاً لا سيد ولا وهيداً فعه
الاختبان اسم لاو خبرها محذوفان وجملة وهويداً فعه حال وهو مقيد بسعة الوقت واعوذ بك من الخبيث
الخطابي عامة المحدثين يسكنون الباء والصواب ضمها ثقي في انكاره السكون نظراً لتسكين مثله
للتخفيف مستفيض فيه **ترمذى** يومئذ تحدث اخبارها اى تشهد بعمل على ظهرها على كل احد قس ما علم
انك ارضعتيني ولا اخبرتيني بزيادة ياء بعد تاء فيها **سيد** قال ابن العاص يا صاحب الخوض هل
ترد حوضك السباع فقال عمر لا تخبرنا يريد ان اخبارك وعدمه سواء لغة في غيبته لنا رغبى
سكن لها خت يختم الدنيا بحجى في خيل صف فيه كل ميت ختم على عمله الا الذي مات مطرباً
بحجى في رباطن نهي ان اتختم في هذا وهذا واجمعوا على ان السنة لبس الخاتم في الخضر لانه ابعد من

جعل حيف

حيك

حيل

حيا

خبث

خبر

خبي

ختم

ان ممنون في التقاطي باليد لكونه طرفاً اولاً لا يشغل اليد عما يتنكوله بغوى فطره النبي صلى الله عليه وسلم وجهه مع جواز خاتم الفضة توهماً بخلاف عليهم من الكبر مع انه قد روى نهيه عنه الذي سلطان ط اوتيت جوامع الكلم وخواتمه قوله السورة مدنية والمعراج بمكة ويمكن كونه من قبيل ما وحى الله به ما وحى لا التزول بالمدينة وعبر بالاعطاء كما عبر عنهما بالكنز تحت العرش فيه اختان يحى في فطر **خدع** فيه الخداج بالكسر نقصان فيه خدات رجلاه شح هو بكسر الدال مهملة الخداسست شدن اندامها ودر خواب شدن پاى من علم فيه خدا وشا في وجهه عجم هو بالضم جمع خدش بفتح ه وهو مصدر سمى به اثر الحجج خدشه اذا تشبه بخوغول من ضرب فيه الحرب خداعة فتخر وروى بفتحها جمع خادع اى اهلها بهذا الصفة وبكسر فسكون وفيه تعريض على اخذ الخدز في الحروب لئلا يخل الخدازان من لم يتيقظه ليم امان ان ينعكس الامر عليه واتفقوا على جواز الخداع مع الكفار لان يكون فيه نقض عهد وفيه اشارة الى ان استعمال الراى في الحرب اكدم من الشهادة ولذا اقتصر عليه نحو الحج عرفة **خد فيه** لا يضر من الظلم اى ينصرونهم على المبتدعة خرفيه ولا فارخ به ط اختلفوا في قتال اهل مكة ان بغوا والجهمور على جواز ان لم يكن رد هم عن البغي الا به وحمل الحديث على تحريم القتال بما يعجزكم لمخيق غيره اذا امكن بغيرة ما كان فيه غل وقبول المشركين وخرب وهو ما خرب من البناء وصبو الخطا بى ضم خا جمع خربة بالضم وهى الخروق في الارض قس في خرب صلى الله عليه وسلم فظن لم يسمع النساء اى خرج من بين الصفوف الى صفوف النساء سيد الخرج منها اى موضع الخرج والسبيل الذي يتوصل به الخرج عن الفتنة فتخر كما اراد ان يخرجوا منها اعبدوا ويرد على من قال انهم يخرجون منها وانها تبقى خالية وانها تقضى وهو خروج غابا بالرسول صلى الله عليه وسلم واجمع عليه اهل السنة سيد فاذا خرج الامام طوا والصحف يؤذون بان الامام يتخذ مكاناً خالياً قبل الصعود تعظيماً لشأنه كما وجدنا في دمشق من ولو قيل انه نظر الى ان حجرته كانت متصلة بالمسجد فكان يخرج اذاذن شق ما تقرب عبداً بمثل ما خرج منه اى من كتابه المبين وهو اللوح المحفوظ توقوله يعنى انفران سيد في ح الوضوء الاخرت خطايا المستثنى منه مقادير ما منكم رجل موصوف بهذه الاوصاف كائن على حال من الاحوال الا على هذا الحال وعليه يتنزل سائر الاستثناءات لكونها تحت المنفى بالعطف فتعريفه فان هو قام شرطية وظاهره فاعل محذوف وجواب الشرط محذوف وهو المستثنى منه اى فلا ينصرف من شيء من الاشياء الا من خطبته كهيته يوم مولده امه فيه اخرج بالضم كالحرس طعام الولادة بغوي هو طعام السلامة من الطلق ويستحب موكداً في الرخص في العرايا بجز صهاى رخص فيها بواسطة خرم فالكباء للسببية سيد اذا خرصتم فخذوا وادعوا الثلث اى اذا خرصتم للزكاة فعينوا مقدار الزكاة ثم خذوا ثلث ذلك المقدار واتركوا الثلث حتى ينفق هو على جيرانه وهو قول قد يبرر لثنا فى سيد اول

ختن
خدج خد
خدش
خدع
خدح
خدل خرب

خرج

خر

خرص

خرف

خرف خري
خسا

خسر
خسف

الحرف الخ حرف بكونه حين ايج الربوا فلما حرم نفع الخ حرف بكونه مفضيا اليه وورد ح عتاب كان يبعث
على الناس من يخرفهم لانه اسلام الفتح والربوا حرمت قبله ط فيه عاذا يرض على محاروبه الجنة
قوله وان عاده عشية وصل عليه فيه رد لمن كره العيادة بعد العصر وان نافية لنقضه لا خرف ط هـ
حزن لسانه اى حفظه عن عورات الناس سميلا فيه مرجبا بالوفد غير خراياى دخلوا واذا اساءوا ط
من غير خري بسى او حرب خسر ان خاسئين مبعدين واخذ اقلن تعاد وقد ركب قوله ويختم بانه
اسلم وولد له الخ فيريد وقد ورد في الصفات المذكورة عن ابن صيد واجيب بانه انما شئت عنه وقت
خروجها الا ان شح واخسا شطاني هـ: مخرج مفتوح في اوله واكته في آخره ويخبر بوصول الشهرة
وفتح السنين من خسانته طرده حاصلا لاجسا ان كان لازما فاشن الانعال وان كان مستعدا فاشن المجرى فيه
خسر شيرين بجى في عرق فيه من نسخة مر. كلامه هـ اى ان كان يرضى رة واستمر على قاف ملك
سوكل به فاذا اراد الله ان يخسف بقوم او يحى اربابا قل ذل السالفة فان يحى السببية وقاية بين
انهم الخلق وتغير رايه من فعل الله لا من ذاب نفسه ما اراد الله من جهة حال الكفاك وليسوا
بامناء قوله لا يخسفان لموت احد لا يخبرون انهم لا يرون يوم لا يكون الحبيب من الله والشر
وليس لزيادة قوله ولكن الله اذا حل بسى خذيه ليد وجوده في جميعه تعالى ما لا يدرك به العلم
الجاهل فتمعظيه باكار مثل هذا من العلوم امهارة الاشياء لله تعالى من يرضى به
تعرض لنفى هذه العلوم ولا لاتبانها وادركه دائر مع سره سره اذ يدركه من الله تعالى
لاسلام ظنا منه ان الاسلام مس على اجهل وادركه من الله تعالى من يرضى به العلم
ما اذلهم الدهرية محمد والصانع وزعمه ان العالم عز وجل كماله من الله تعالى من يرضى به العلم
صنع الله في الحيوانات وتشيعه ها انهم لا يدركون انهم لا يدركون انهم لا يدركون انهم لا يدركون
في قوام قوى الحيوان فرعون بها الحكم النفس مد الله تعالى من يرضى به العلم والاحرة
واحنة والنار والقسم زادقة واواخرهم لا يحبون كسده سادوا الاصل وهو الاستعداد والطايس
وهو يحملهم ردوا على الاولين وسمى الله المؤمنين القتال وادركه من الله تعالى من يرضى به العلم
الا طيس حة تبرا من جميعهم لان استبقى من رذائلهم من يرضى به العلم والاحرة
والفكارى ونحوهم وخرج منهم عشرون في ثلثة مجلدات غيرهم من يرضى به العلم والاحرة
عن المارى وقدم العالمون في الباقي يحل التبديع وقد ورد في كلامهم على الاخلاق وطرق توبد بغير
اخذا من كلام الصوفية والابياء ولقد كانوا في عصرهم بل في عصرهم وانهم اتاد الارض ومنهم اصحاب
الكهف فنشأت منه آفة القبول فان من نظرى كتبهم كاخوان الصفا وغيرهم فرأى ما عجزوا عن الحكم
النبوية والكلمات للصوفية ربما تساع الى قبول باطنهم وهو نوع استدراج منهم الى باطل ولذا وجب الاجر

الموصوف في شيكها الخضرها الخضر عليه السلام بفتح فكسر على الأكثر وقيل كان ملكا من الملكة و
 الأكثر انه ولي ويموت في آخر الزمان حين يرفع القرآن **حق** في ح استراق الجح خضعنا لقوله اي يغلب
 على قلوبهم الخوف حتى تضرب جوارحهم وترجف نوادهم كما يعتدي من يستمع صوتا خارجا من لاغيتا
 وجعله البخاري صفة لكلام الله **فتم** قوله مثل صلصلة الجرس قاله الخطابي ولعله ورد له بالصاد
 او اراد ان التشبيه في الموضعين بمعنى واحد **خط شح** فيه لولم تخطوا لجاه الله يقوم بضم تاء فقيته
 وكسر طاء ويجمعون ويجمعون حد فها مع ضم الطاء تخفيفا في لغة وحكي بالطاء والتاء المفتوحين من خطأ بخطأ
 اذا فعل ما ياتر به وباء يقوم للتعدي **ط** كل بني آدم خطاء وخير الخطائين التوابون ان اريد الكل من
 حيث هو كل كان تغليب لان فيه الانبياء وان اريد التوزيع فخطا لم لعبادة اي يظلم كل واحد هو
 ظالم بالنسبة الى كل واحد ظالم بالنسبة الى المجموع ففيه تعميم بني آدم على الانبياء فاخرج الانبياء من نيك الباقين اثبات الخطأ
 بالنظر الى التوزيع غير اراد الكل من حيث هو كل او كل واحد خاطي فاما الانبياء فاما مخصوصون وانهم اصحاب صفات
 والاول والى فان ما صدر منهم كان من ترك الاولى **ن** اصبحت بعضا واخطأت بعضا في تفسير الخطأ باقلا
 للتعبير في حضور صل الله عليه وسلم نظر فانه كان باذنه وفسر بقوله ثم يوصل له اذ ليس في الرؤيا الا
 الوصل فالصواب ان يحل وصله على ولاية غير من قومه من لعله لم يوجد لفظة نه في كتاب عند الكرام
 والا فهو موجود في جامع الاصول **بغوي** الامام تاويل هذه الرؤيا على ما عده الصديق بشتمل على اشياء
 اذا انفرد كل واحد عن صاحبه انصرف توكيله الى وجه اخر فان التعبير بتغير بالزيادة والنقصان **و ح**
 فاقسم اخطا يتم في نقش ما كنت للعب مع الصبيان فتواريت خلف باب فجاءني فخطا في خطو اي
 ضرب بين كتفيه وقيل ضرب راسه بباطن راحته **و ح** من قال في كتاب الله براهيه فاصاب فقد اخطأ
 يتم في توو في راسه **م** فيه خطب على المنبر خطبة بضم خاء من نصر **و** منه لا يخطب احداكم على
 خطبة اخيه بكسرها **و** خطب الرجل اذا صار خطيبا من كرم سيد فيه فمن وافق خطه فذاك هو على
 سبيل الزجر اي لا يوافق خطه احدا لانه كان معجزة ذلك النبي والمشهور خطبه بالنصب وفاعله مضمرة
 وروى بالرفع فالفعول محذوف **فيه** جعلته خطيفة قوله انما صنعتها ام سليمان هو اعتذار لنفسه
 بانه لم يفعل هذا القليل الذي لا يليق بحال الرجال بل فعلته ام سليمان **ش ح** ولتخطفن ابصارهم هو مضارع
 مجهول من الخطف من علم لغة ويخطف الناس من حولهم يقتلون ويسلبون فيه بادروا بالصدقة
 فان السارق لا يخطا ما سيد جعل الصدقة والبلاء كفرسي رهان فان السابق لا يلحقه الاخر والخطي
 تفعل من الخطو الاولى انه جعل الصدقة سدا وجبا بين يدي المتصدق ولا يخطاها البلاء حتى يصل اليها
 صا وخطوات الشيطان اما جملة خطوة ما بين القدمين بمعنى لا تشوا في سبيله وطريقه من الافعال
 الجنية او جمع خطي من خطيئة وسهلت الهمة **و** كثرة الخطي يبي في كث **و ح** لم يخط خطوة الا رفع

خضع

خطا

خطب
خطط

خطف

خطي

الله بها درجة هو بضم خاء والحاصل بكل خطوة رفع درجة وخط خطيئة وحصول حسنة لما صرح بها
 في آخر وقيل الحاصل واحدا لخط ان كانت له خطيئة والرفع ان لم يكن ومفهوما ان عدد درجات الجنة
 يزيد على عدد آيات القرآن فلعل درجات آيات القرآن غير هذا وقر في رقي القرطبي المفهوم منه
 ان فضل الجماعة ليس لاجل الجماعة فقط بل لما يلزمها من الاحوال كقصد الجماعة ونقل الخطا وانتظارها
 وصاوة الملائكة وغير **خف** فيه عا درجا قد خفت فقال هل كنت تدعوا لله او سألته وشرحه في الاصل
فيه فلا تخف من الله بدمته **ط** اي لا تخف واذمته بان تتعرضوا له بتسبيح فأنكم ان تعرضتم له يدرككم
 الله فيكم بكم في النار ويحتمل ان يراد بالذمة صلوة الفجر المقتضية للامان بمعنى لا تتركوها فينتقض
 به عهدكم فيطلبكم ربكم به وخص الفجر لكلفة فيه **س** سيد خفر يخفر بالكسر جار وخفر بالتشديد
 واخفر للتعدية وللسلب **فيه** كلستان خفيفتان على اللسان **ش** ح مخفة حروفها اذ ليس فيها
 حروف استعلاء ولا طباق ولا شدة الا قليلا وفعل بمعنى مفعول لا يجب فيه التسوية بل يجوز من لعله
 سهوا اذ هو هنا بمعنى فاعل **س** سيد كان يحرنا بالتخفيف ويؤمننا بالصافات ولا منافاة بينهما اذ له
 فضيلة قراءة الآيات الكثيرة في زمان بسيرة من ولان في قراته من الخضوع والخشوع والخلابة والطراوة
 ما يخف به طوعا مع ان التخفيف بالنسبة الى قراءة سورة البقرة ونحوها كما وقع لمعاذ فلا منافاة اصلا سيما
 ما رايت اخف صلوة منه صلى الله عليه وسلم ولا اتمها خفها اقتصار القراءة على القصار من الفصل وترك دعاء
 طويلة في الانتقالات وتماها اتيان جميع الاركان والسنن وقراءة ثلث تسبيحات في الركوع والسجود
حاشية ترمذي اسمع بكاء الصبي فاخف اي اقتصر على بعض السور واسرع في افعال سيده
 وفيه ان الامام اذا احس من اراد ان يدخل معه في الصلوة جازله ان ينتظر في الركوع فانه اذا جاز
 الرعاية لحاجة دينوية فلحاجة اخروية اخرى وكرهه مالك حذر عن الشركة فيه قيل متى يحل لنا
 الميتة فقال صلى الله عليه وسلم ما لم تصطحبوا وتتبعوا وتتقوا بقلوبكم تخفى في نفسك والله مبيد
 من في خشي **خل** فيه قال لمن يندفع في البيع لعدم هارته اذ ابعث فقل لا خلافة من الخلب بكسر الميم
 وفتح لام واراد به ما يقطع به ويشق **حاشية ترمذي** سئل عن طعام النصارى فقال لا يتكلم في
 صدرك طعام ضارعت فيه النصرانية والعل عليه عند اهل العلم الرخصة في طعام اهل الكتاب لا يتكلم بشدة لام دون **حين**
 اي لا يتكلم في قلبك ان ما شأ بهت فيه النصارى حرام او خبيث وروى بمهمة اي لا يدخل قلبك منه
 شيء ضارعت جواب شرط الشرطية مستكففة اي لا يدخل في قلبك ضيق وحرر لانك على الحنفية سمعة
 فانك اذا اشدت في نفسك بمثله شأ بهت فيه الرهبانية فانه داهم ومر في المهلة من فيه ليس في التهمة
 ولا في الخلية قطع اذ يمكن باسترجاع المال من المختلس بالاستعلاء الى الولاية باقامة البيعة بخلاف السرقة
 فانه خفي فعظم امرها تقي فيه الاعباد كمنهم المختلصين اي لا يخالص من جائل الشيطان لا بالاخلاص

خفت

خفر

خفف

خفي

خلب

خلم

خلص

خلص

الغزالي من عبد الله في الجنة بالشهوات وخوف النار فهو له لؤلؤ من لؤلؤ ربه ووجه الله وهو أشارة إلى
 اخلاص الصديقين لكنه محاذر بالنسبة من طلب الخطوط العاجلة واما المطلوب جلاله في الآيات
 ووجه الله وقيل لا يتوكل الإنسان إلا بالله والبرية منه صفة رب العالمين من ادرك ذلك فقد انكشف
 قصي نقضي الباقين تكبير مدحها من الخطوط وهذا حق بكس القوة اردوا به امره ميسر
 حفظه من شهوات الموصوفة في الجنة واما التاني فليتم في ذلك النظر في روجه الله الكبر في مخطط هؤلاء
 ولا يعد الناس حظا قال الكوا من شرب كأس الرياسة قد خرج عن اخلاص العبودية سيد
 لا اله الا الله مخلصين له الدين هو بالنسب مفعول مخلصين وله ظرف في التقديم وعامل في الحال
 اي نقول لا اله الا الله ولو كرهه الكافر **قسطي** من قال لا اله الا الله خالصا دخل الجنة قيل
 ما اخلاصها قال ان تجتهد عن محارم الله ط فيه المؤمن الذي يخاطب الناس ويصبر على اذاهم حد الغزالي
 اكثر التابعين استحبوا الخاطبة واستكثر المعارف فعن علي رضي الله عنكم يا اخوان فانهم علف في الدين
 وما لك الا العباد والزهاد الى اختيار بعلة من اقول لكل وجهة هو سوي باقدا استقوا الحيرات فالاول من الخاطبة
 حين كان الخيرة غابا على ضدهم فاستفادوا بالخلاصة وافادوا الاخرين بصفاته بكتسب من وصار
 الشريعت ياخذ منهم والله الملم **بغوي** عن الخليلين ان يبنوا طاهر اخذوا من قبا ومن
 شربا خليطين قبل الشد يا تمجيد واحدة وان شربه بعد ما فنجته **مشركا** اذ كدت اصدقه
 ما الا اهلكته وزاد الحمير قال يكون قد وبب عليك صدقة فارتمجج ايمها بغيره نحاسل ويداخيه
 به من يرى تعلق الزكوة بالعين وقال احمد هان ياخذ اعني الزكوة **ش** ولا يخاطبه ارضه به ان
 لا يدخل في علمه شك بل يعلم الحريات بالفتنة **ط** به يداخيه لا فبسطك وان كان له ان
 يصيب في بعضها ويخطئ في بعضها فلذا التمس عليه **س** فيه فخلع منه **س** فيخرج منها
 في من اي زرع ونفاد من يعصيت **ش** وطولها من سدي من من خراف غاريا فمعه
 وحفة لام اي قام بحال من تركه واصلى شاركة في ثوابه **شرح** سنة تسعون صوفكم او ينجي كفن الله الخ
 فان من تقدم على شخص او جماعة من غير ان يكون اما ما قد يغرضه ورمم فيه جبه لا اختلاف **ش**
 الخلافة ثلاثا سنة لاني بكر سنتان وثلاثة اشهر تسع ليال ولعمري عشرين سنين وثلاث سنين
 ولعمري اثنا عشر سنة الا اثنتي عشرة ليلة وبعث خمس سنين الا ثلاثة اشهر والحسن في اخر من كان
 سنة اربعين ان نصف جمادى الاولى سنة احدى واربعين فلانها ثلثون سنة ان استخلف فقد
 استخلف من هو خير مني اجمعوا على انعقاد الخلافة بالاستخلاف وبعث اهل الحل والعقد الى استخلاف
 الخليفة وعلى جواز جعل الخلافة شورى بين جماعة كما فعله عمرو على وجوب نصب خليفة على المسلمين شرعا
 لا عقلا ان استخلف عليكم فعصيتهم على بتم ولكن ما سلككم حذيفة فممد قوه وما اقركم عبد الله

خط

خلع
خلف

فاذنوا بغير جواب شرط او استيناف جوابه فعصيته والاول وجه قوله ولكنه ما حدثكم من اسلوب
 الحكمير كانه قيل لا يستكمرا استخلا في ولكن يستكمرا العمل بالكتاب والسنة وخص حديفة لانه صاحب
 سره ومنذ من الفتن الدنيوية وابن مسعود منذرهم من الفتن الاخرية **تق** اولان حديفة روي ج
 اقتدوا بابا الذين من بعدى وابن مسعود اشار الى خلافة الصديق بقوله لا يؤخر من قدمه النبي صلى الله
 عليه وسلم الا نرضى للدنيا انما من ارتضاها لديننا **غير** قوله فانتم اليوم اشد اختلفا فاعلمه ارادفتنا وقعت بين
 الصحابة واشد يمتثل كونه افعلا بل بالغة **حاشية** الخلفه والخلفون بضم خاء اشهر من فتحه فاه خلفه
 فم الصائم بالكر من كسر مخالف لما في غير لكنه مصرح به في شمس العلوم والله اعلم صاخر اختلف الى جال
 فاهرق عليهم بيوتهم استدلال به من قال بفرضية الجماعة واجاب الآخرون بانه في المناقذين **سيد** اويو
 ح ولقد رايت وما يختلف عن الصلوة الامناف او مريض اي كمال المرض فتوجه السؤال عن مريض لم يكمل
 مرضه فاجاب بقوله ان كان المريض يمشي بين رجلين **توم** ما من رجل من انفا عدين يخلف رجلا من المهاجرين
 في اهله هو يفتح بابه وسكون خادى يقوم بها كان يقوم به وهو يكون بخير فشر المباد هو الشر قوله الانصب له اي اقبلوه
 ورفع ويتم في ظن **ش ح** تبلى ويختلف الله بالفاء فقط اي يعطيك الله تعالى خلفا ومرفى **بلا سيد**
 من صلى في ثوب واحد فليخالف بين طرفيه اي يصع طرفه اليمنى على اليسرى **و** كعكس **و** ح استخلف
 ابن امر مكتوم كان هذا في غزوة غزوة غزوة ولم يستخلف عليا مع كونه في المدينة كيلا يشغله عن القيام بحفظ من
 استخلفه من **الاهل و** ح فرجل اتى توما فسألهم بالله فسمعوا فتخلف رجل باعيا منهم فاعطاه سرا
 اي ترك القوم المسئول عنهم خلفه وتقدم فاعطاه والاعيان الاشخاص وروى فتخلف رجل على
 اعينهم وهذا اسد معنى والمعنى انه تخلف عن صحابة حتى خلا بالاسان **و** عطى سرائش **ح**
 واخلف على كل غائبة الى غزاة اي كن حلفا على غائبة لصلابا بجمهورية **و** كاله **و** السلاسة او بعيل بل خلفا على غائبة
 الى خير امنها كالبالتعدية **و** اخلف الى خير امنها بقطع عمره وكسره **سيد** هذا به مهم الذي فرض الله
 عليهم فاختلفوا والناس لتافيه تبع وذلك لانه لما كان مبدا دور الانسان واول ايامه يوم الجمعة كانت
 المتعبدية فيه باعتبار العباد منوعا والمتعبد في اليومين بعد ذلك باقا لليهود غلا اي يعبد **و** ح
 واخلفه في عقبه اي كن خليفة من خلفه اذا قام مقام غيره في رعاية امره ومصالحه في عقبه اي لا دور في
 الغابر الى الباقيين **و** كاله من الناس هو حال من عقبه اي وقع خلافتك فحقبة كمناس جملة الباقيين من الناس **و** ح
 هو بدل من عقبه **غير** واختلف اي تردد وجرى بين عبيدة والوليد ضربتان ومرفى **نحن** فيه
 ولكنه ما خليفتان من خلق الله **سيد** من ابتلائية اي ناشستان من خلقه المتناول لكل مخلوق
 على سوية لا اثر لشي منها في الوجود فيرد على من زعم ان لهما اثر في الكون والفساد ط لا تستخلفي
 ثوبا حتى ترقعيه اي لا تعبدية خلقا وخطب عمر هو امير المؤمنين وفي الزاوية اثنا عشر رقعة فيه

خلل

خلل

خلل

خمس

خمس

خمس

خمس

خمس

... فان قيل سائر الابرار الى كل ذي خلعة من خلته بدل
 ... خلعة له نفسه هنا قلت رعاية الادب في ترك مساوئهم مع اباؤهم الكرام
 ... الخلعة الزاهية تزهده في الدنيا لان الطباع مجبولة
 ... الخلعة لا يدري لغة الخلخل الفرجة وجمعه خلخل فجاءوا خلخل الديار و
 ... الخلخل بالاسنان وغيرها واخلخل الوهن مشبه به
 ... خلخل في اليد بالتشبيك وفي الرجل بخصر اليد اليسرى من اقل الاصابع
 ... خلخل غير خلخلان لا يحصى ما مسلم الخ قوله فتلك خمسون ومائة
 ... خلخل على الخصلتين حصل لكان وخمسائة
 ... خلخل من السيئات حتى لا تغفر لكم لا تاتون بها فتأوا كيف
 ... خلخل في انبي الله اذا كان احدنا خاليا قال فالله
 ... خلخل في الخلق الحاجة جائز وغيرها مكروه او حرام وهو الاصح عندنا ما كان
 ... خلخل في الخلق وضع خاتمه لانه كان عليه محمد رسول الله قيل كانت تقرأ من اسفل فصاعدا ليكون اسم
 ... خلخل في القرآن او اسم الرسول صلى الله عليه وسلم كان حكمه حكم الله ولو كان اسم شخص
 ... خلخل في ما لا بأس ان يستغنى بخاتمه ذكر الله قيل هذا الرواية عن مالك
 ... خلخل في اسم الله بالخاسة **خمس** ناو ليني الخمرة من المسجد
 ... خلخل في خلق من بنا وبنى استدلال به على جواز دخول الخائض في المسجد اذ ليس
 ... خلخل في المسجد عليه البيت عليه الجهور **خمس** في الخمار بكسر الخاء
 ... خلخل في كل مسكر خمر في كل الاشارة المسكونة خمر بناء على ان للشاعر ان
 ... خلخل في الخمر في الحرمه ووجوا الحد وان لم يكن عين الخمر لغ قول العسل
 ... خلخل في بني الاسلام على خمس **فتم** وروى خمسة وشهادة بالبحر والرفع بدل او خبر محذوف
 ... خلخل في الايمان بالرسول سيد فان لم يدرك في ثلث فخمس اي فالايام التي ينبغي
 ... خلخل في خمس ولينفس بيان فليست تقع في غرق قبل ان يخلق السموات
 ... خلخل في وجهه او خموش **خمس** هوشك من الراوى وهو بالضم جمع خمش بالفتح
 ... خلخل في ساق النبي صلى الله عليه وسلم خموشة اي دقة خمشت قوائم الدابة دقت
 ... خلخل في النار عند ابارجل في خمس قدميه جمرتان **فتم** هو بوزن
 ... خلخل في ان كان تابعا للرسول صلى الله عليه وسلم بجملة غير انه كان ثابتا لقدم
 ... خلخل بالكرس والفتح من يشبه النساء في اخلاقه وحرركاته وكلامه

وإذا تكون خلقه ونأية يتكلم وهو الموم . يحس عن اختناك الاستقية حذر من مائة نذر
 في رية فيه خلجوفه زيوزيه فيه جعل بينه وبين النار حجاباً يحجب بين السماء والارض من سد خلقه
 في بعد غور بينهما وبتيريز من الحجاب فيه واذا ذكر الله - بس الخس ينهان شدا ووايس
 رقت من بارك طلب **ك** لقيه النبي صلى الله عليه وسلم قال فأنخست منه اي انقبضت و
 منه بأخنس وانخاسه ارجعها وتوارى بها تحت ضوء الشمس وفيه استجاب تلقى اهل الفضل باكمل الهيئات
 واحسن الصفات وقد استجوا الطالب العلم ان يحسن حاله عند بحالة شيخه بالتنظيف وازالة الشعور
 والرائحة الكريهة ونحوه فيه اخضع الاسماء من يسمى سالك الاملاك التسمى به حرام ويحس في ملك خوي
 اجبار في الحاحلية ونحوه في الاسلام هذا حين منع العرب الزكوة فقال الصديق لو منعوني عقلاً لا
 نجاهتم فقال عمر تكلف الناس وارفق بهم فقال الصديق اجبار الخ فيه غير له حال اخوفني عليكم
 سبيل وذلك كفن الخواج والظلمة في و - اسد ما يخاف ما وقع من مدعى بلاد الهند المقتدى
 على الله ورسوله بما يستعجبه من له ادنى تميز ومسكة من الدين فضلاً عن العاقل والمتدين ومن
 اتباعهم اجملة سبها الاحلام من تضليل الحق وتكفير اهل الاسلام وقتل العلماء الاعلام وايداء خاص
 العام ومن ظلم الظلمة الفسقة المردة في رعايا الانام طهر الله الارض من احاسم سبعت خنوع الاسلام
 وقد فعل ط فيلغى جهته فقه - اجفت لباس قيل لعله فيمن يخاف سطوته لم وعولا يستطبع دعمهم
 عن نفسه فيه يحولنا سبيل اي يتعهدنا بالموعظة في مظان القبول ولا يكثر لاسام وصوبه
 البعض بحاملة وهم من يرويه كذلك فيه يعلم خائنة الاعين بمعنى الخيانة او صفة النظر لا اله من
 لان وما تخفى الصدور يمنع **فتم** الخوان ما ياكل عليه واه ارجل والمشهور فيه كسر خاء المشقة و
 ويجوز صها والاخوان بكسر هاء وسكون خاء لغة فيه خفي خبت قهله نذر خاب المعترف لانه استبر
 بنوق من لبس نبيا على تقدير الخيانة فيه خول يارسول اي انظر لي ما هو خدلي من ذلك فاجبه
 به واختره لي ط وفي ح من اخبار بان في عبيد هم الصاص مع مواليهم ما اجد لي ولهم ثم اكثير
 من مفارقة هم فخرهم خيرا نعت سنا ومن مفارقة هم مفعول ثار تس - وسمعت سنا - خذ الخ
 بسكون تحتية اي فضلا وثوابا وروى خبرا بموحدة اي حديثا مرويا عاكس سبيل خبر الناس رجل
 مسك بعنان فرسه اي من خير الناس اذ في القاعدين من هو خيرا ويقال الاول خير من سافر من و
 الثاني خير المشغولين بخوصية انفسهم والثالث خير المقيمين بين الناس لمن يعاشر بالمعروف
 فيعطى من يساله بالله **فتم** خير لكم من الخادم فيه كمال لطفه صلى الله عليه وسلم على منتهى حيث
 علمها ما اهمها فهو من تلقى الخاطب بغير ما يتقبه ايذا بالاله هو التزود للمعاد والتجافي من دار
 الغرور الصبر على مشاقها ومتاعها شمس مسلم خير صفوف الرجال ولها خيريتها على العموم

نفس
خس

خنوع
خول
خوف

خول
خبر
خبر
خير

وشريعة اول صفوة النساء مقيد بصلواتهن مع الرجال لتعلق قلوبهم بهن كقوله وسكنناهم والنشر معنى
 اقل ثوابا والخير بعكسه غير ماله الخيق بكسر الخاء وسكون تحتية اسم من خا الله لك وضبطه بفتح تحتية
 وليس به قوه وهم حيرته من خلقه هو بوزن العنبة بمعنى المختار وسكون الياء لغة وكذا فانها خير الله
 في ارضه وكذا يجتبي خبرته سميلا ما ابتدع قوم بدعة في دينهم الا نزع الله الخ قوله اي السنة في بابها
 ابلغ من البدعة لان الخير غالبا غالب على الشر وما نفع له جاء الحق وزهق الباطل ط خير الدماء لا
 اله الا الله الخ هود عاء تعريضا نحو اذا اثني عليك المرأكةاء من تعرضه الشاء والباقي في الشرح قوله
 وعموم في القول فيتناول الذكر والد عاء وفيه خلق الخلق فجعلني في خير هم اي في الانس ثوجاهم
 فرقتين اي العرب والعجم شرح والفرق بينه وبين كونه د عاء حديث من شغله ذكرى انه
 مبا لفة طلبه ياء وتعريضا بخلاف الثاني من فانه مجرد ذكر للطلب لكنه يلزمه المطلوب شرح
 وهذا كله مبني على ان قوله خير ما قلت بيان لخير الدماء ويحتمل كونه مغائرا عما في القول لا ينافي
 لان يقف خير رواية الترمذي بالرفع على ان في يكون ضمير الشأن وقد اختلفوا في تحيد الزجاجة
 صلى الله عليه وسلم هل كل بين الدنيا والاخرى اوبين الطلاق والامساك اشبهها عند الشافعي الثاني
 ولا يظهر ان احدهما ملزوم للاخر كما نهى خيرن بين الدنيا فيطلقن وبين الاخرة فيمكن حاشية قوله
 خير يوم طلعت الشمس فيه يوم الجمعة فيه خلق آدم فيه ادخل الجنة وفيه اخرج منها ولا يقوم الساعة الا
 يوم الجمعة هذا القضاء باليست لذكر الفضيلة بل بيان لما وقع فيه من امور عظام ليتكسب فيه بالاعمال
 الصالحة لنيل رحمة ودفع نقمة وقيل بل ذكر فضيلته فان خروج آدم لتكثير عباد الله بالنسل ووجي د
 الانبياء والاولياء وقيام الساعة سبب لتجليل جزاء الاولياء والمؤمنين وانظار شرهم ط خير سول الله
 صلى الله عليه وسلم اعرايا بعد البيع ظاهرة دليل لا يخفية لانه لو كان الخيار ثابتا بالعقد كان التحجير عتبا
 شاما ما خير صلى الله عليه وسلم بين امرين الاختار ايسرهما ما لم يكن انما هو اما تحجير من الله فيما فيه
 عقوبتان او فيما بينه وبين الكفار من القتال واخذ الحجرية او في حق امته من المجاهدة في العبادات و
 الاقتصاد وقوله ما لم يكن انما ما يتصور اذ اخبر الكفار والمنافقين واما اذا كان من الله او من المسلمين
 فنقطع ش ثم تحجير القبائل التحير الاصطفاة صغيث من قال انا خير من يونس فقد كذب بل في النبوة
 والرسالة لانها معنى واحد لا تفاضل فيها بين الانبياء وانما هو في تفضيل الله تعالى من شاء بعد ها وما يحش
 لهم من الاحوال يريد ان الله مع قوله اذ ابقوا الى القلت ليس بادنى درجة مني في النبوة صف اذا حضرتم
 الجائزة فقولوا خيرا نحو اللهم اشف لمريض وارحم الميت واعرف فان الد عاء مستجابة لان الملك لا يذل
 يحضرون يومنون فيه بش العبد عبد تخيل واختال تمام الحديث ونسي الكبير المتعال بش العبد
 عبد تجبر واعتدى ونسي الجبار الاعلى بش العبد عبد سمي وطا ونسي المقابر والبلى بش العبد عبد عتا

وطغى ونسى البتداء المشتهى بشئ العبد عبد يختل الدنيا بالدين بشئ العبد عبد يختل الدين بالدين بالتشبه
بشئ العبد عبد طمع بقو دة بشئ العبد عبد هو يضل به بشئ العبد عبد رغب يذله شح بحدالك
سوادى وخيال اراد بالسواد الظاهر وبالحيال الباطن اى ركن لك ظاهرى وباطنى شفا يغفل اليه
انه ياتى اهله ولا ياتهم اى يظهر له من نشاطه وتقدم عاداته انه يقدر على النساء فاذا دى منه راحدا
السحر فلم يقدر عليه ويغفل اليه انه فعله وما فعله اى اختل به وضعف فيظن انه راى شخصا او فعلا من احد
ولم يكن عما يغفل اليه لضعف نظره لاشئ فى ميزه قويا خيال لله اركبى اى اصحاب الله او اراد بالركوب
العدو وواح انابن خبرتين يتم فى زاد وسبع وح حتى تكون السجدة خير الحى فى يضع الجزية فيه
الحجة بت مريح من بيوت الاعراب **حروف الدال** د اتق تجيعه وتذنبه بضم تاء وسكون دال
وكسر هزق لغة والدائبان الليل والنهار **دب** د ب اء المعاصرة فيه نهي عن الدباء فتح فقالوا
ليس لنا وعاء قال فلا اذن اى اذا كان لا بد لكم فلا نهي عنها فيه دب ركل صلوة بضم تين وبضم فسكون
دث فيه يا ايها المدثر لغة قيل من عاداتهم اذا قصدوا الملاطفة باحدان يسموا باسم حالته
كقوله صلى الله عليه وسلم قم يا نومان وقم يا تراب فلو ناداه سبحانه فى تلك الحالة باسمه او بالامر المجرد
له كانه ذلك ولكن لما بداهه انس وعلم انه ربه وهو راض عنه على تلك الحالة وكان هو مطلوبه وبه كان
تعود الشدائد عليه كما قال حين لقى استدائهم من اهل الطائف لم يكن غضبان على فلا بالى **دج**
فيه سكون فى اخر الزمان دجالون كذابون كلهم نعمته رسول الله ن يحتمل ان يراد ادعاء النبوة
او يراد جماعة يدعون اهو فاسدة ويسندون اعتقادهم الفاسدة اليه صلى الله عليه وسلم كاهل
السمع كلهم **فتح** منهم سيلة والعنسى والمختار وطيحة بن خويلد وسجاح التميمية وقاب طليحة
ومات على الاسلام فى خلافة عمر ليس المراد من يدعى النبوة مطلقا فانهم لا يحصىون كثرتكون
غالهم يشأ لهم عن جنون او سودا وانما المراد من قامت له شركة وبدت له شبهة ومنهم المختار
ابن عبيد غلب على الكوفة زمن ابن الزبير فاظهر محبة اهل البيت ودعا الناس الى طلب قتلة
الحسين فقتل لتدبيرهم باشر ذلك او اعان عليه فاحبه الناس ثم انه زين له الشيطان دعوى
النبوة ط اى جماعة مزورون يقولون نحن علماء وما اشبه بهم شخص خرج فى راس المائة الثانية
وتبعه عدو حقيقة بيدعون احكاما باطلة واعتقادات كاسدة لم يوجد بها فى اوائل فرق الضلالة
يستحلون قتل العلماء ويكفرون جميع الامة ويسندون كل ما يشتهون الى الله ويحقرون احاديث سيرة
الانبياء ويفضلون متبوعهم على افضل البشر بعد الانبياء بل على سيد الانبياء على ما سمع منهم قال لهم
الله وسلط عليها جنود المير وهاش **ح** عصم من الدجال عندى ان ذلك الخاصية اطلع عليها
النبي صلى الله عليه وسلم وعجن فى عصم ش تبني مدينة بين دجلة ودجيل هو بكسر ح ال

خيوط داب
دبا
دبر
دثر

دجل

دجن

فهر بغداد ودجيل فرهر ياخذ من حلة فيه ح عاكشة لقد انزلت آية الرجم وارضاع الكبير عشر
 وكانت في صحيفة تحت سريري عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم فلما توفي وشغلنا دخلت داجن
 فاكملت تلك الصحيفة فغيث فان قيل كيف تأكله وقد قال تعالى وانه لكاب عزير لا ياتيه الباطل
 فكيف يكون عزير وقد اكلمه الشاة وابطل فرضه وايضا كيف وضعه تحت السرير قلت لا عجب في
 وضعه تحته ان القوم لم يكونوا مملوكا فيكون لهم الخزان والصناديق وكانوا لا يريدوا صون شيء
 وضعوه تحت السرير لئلا ينوا عليه من الوطاع وعبت الصبي والبهيمة ولا عجب ايضا في اكله الشاة فانها افضل
 الانعام وقد روى مرفوعا ما خلق الله دابة ادم على الله من الضان فما عجب من اكل الشاة وهذا
 الفار شر حشرات الارض تقرض المصاحف وتبول عليها واما ابطاله فانه يجوز ان يكون انزله قرأنا ثم
 ابطال تلاوته وابقى عمله كما في غيره ويجوز ان يكون انزله سحرا واجبا لا قرأنا كتحريم نكاح العمه على بنت
 اخيه ونحوها كيف وقد رجم صلى الله عليه وسلم مكرا وغيره قبل هذا الوقت فكيف ينزل مرة اخرى و
 اما ارضاع الكبير فلهذا لطا من محراب اسحاق وقوله في آية الساطل من بين يديه اراد ان الشيطان
 لا يستطيع ان يدخل فيه ما ليس منه قبل الوحي وبعد الان اصابحت لا يصيبها ما يصيب سائر
 العروض **دح** ما من يوم ادرط اى الشيطان في يوم عرفة ابعده من مراده من نفسه في سائر الايام
 قوله الاما راى يوم **دح** المستثنى من هذه الجملة وقوله الاما يرى استثناء
 من قوله وما ذلك من هذه الجملة معترضة بين المستثنى والمستثنى منه **فيه**
 غير دخول الاقدام بضم دال وشدة حاء **دح** كل صلى الله عليه وسلم لا يدخل لغد شيئا من اى لا يدخل
 نفسه ان ثبت انه كان يغلب الاخرى نقمة سنة ولكنه كان ينفق قبل قضاء السنة في وجهه بخير ولا
 توفي صلى الله عليه وسلم يوم عرفة على شدة اسدانه لاهله ولم يشيع ثلثة ايام **فيه** فانما
 هو خيل عندك قوله فيتركك اى ان يتركك فيها بالانكثت كقوله كونه كآبة او مستغلة
 ايد زوجه او ماله اراد ما الله تعالى انكثت عاصية بلا يدا وغوغ من غير اسخلال وتوبة واه المسئلة
 المطبوعة المتقية في امله بالاحرى ط كان صلى الله عليه وسلم اذا دخل الميت لقبر قال بسم الله
 ادخل ما يحول فكان على الدوام او معلوم فهو بخلافه سميلا اخبرني بعمل يدخلني الجنة ان
 صح جزمه كان جزاء شرط محمد وان عملته يدخل الجنة والشرعية صفة عمل وجواب الامر
 لان اخباره سبب علمه وموسبب الدخول فيقيد لاحد صفة ليسى لى عمل عظيم **دح** لكن يدخل
 احدا الجنة بعلة لا يناقضه ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون اذ المتنى بقاء السببية والتمت بقاء المعاوضة
 والمقابلة غير وكل دحيل في العقود ينظر هل يكون حكمه عند الانفراد كحكمه عند الاقتران
 ام لا كمن باع حقبة اثمن كثيرا وارضى ورهن دارا بمبلغ كثير مع اجار قال الدار شئ يسير ففلا تركب

دحر

دحض دخر

دخل

يستكبرون عن عبادتي حيث عبر عن عدم التذلل بالاستكبار في وضع عبادتي موضع دعائي القشيري
ينبغي ترجيح الدعاء لكثرة الأدلة ولما فيه من اظهار الخصاص وشبهة الخلفان الداء امكن على وفق المقدور
فتحصيل حاصل واتكان على خلافة فعاندة والجواب عن الاول انه من جملة العبادات وعن الثاني اذا اعتقد
انه لا يقع الا المقدر كان اذ عانكا لا معاندة وفائدة الثواب ولا احتمال كون المدعو موقفا على الدعاء لانه
خالق الاسباب والمسببات وقيل على المقامات ان يكون راضيا بقلبه داعيا بلسانه والاولى ان يقال اذا
وجد في قلبه اشارة الى الدعاء فهو افضل والا فالعكس وهو مختص بالكلمة قال ويصح ان يقال ما كان لله
والمسلمين فهو افضل وما كان للنفس فيه حق فتركه افضل وعمد من اول الدعاء في الايقاع بعبادة قوله تعالى
فيكشف ما تدعون اليه انشاء وان كثيرا من الناس يدعون فلا يستجاب والجواب ان كل داع يستجاب له
اما بعين المدعو او بعوضه او يدخر له او يصرف عنه السوء كما ورد في الحديث وايضا الاجابة مشروطة بالاخلاص
لقوله تعالى مخلصين له الدين **ط** لا يرد القضاء الا الدعاء فان قيل القضاء لا مرد له فما يفيد الدعاء اجيب
بان رد البلاء من جملة القضاء كما لترس سبب دفع السلاح وفيه من الفوائد حضور القلب والافتقار وهما في
العبادة والمعرفة من وتحقق ما ذكر وان كون الدعاء غير جائز لم يقل به احد كما نقل عن حجة زماننا من الاشهر
لهم في علم الدين بوجه من اهل البدعة المستحذنة طهر الله الارض منهم ومنه وقد فعل **ط** لكل نبي دعوة
مستجابة اي في اهلاك كل امته ونبينا صلى الله عليه وسلم لم يدع به فعوض باشفاعة قوله من مات مفعول
ناثلة وفي ح الاعمى ان شئت دعوت باء بنبيك للتعدية وفي بك الاستعانة من دعوة ارجوها قوله انه
كناية اي قوله اسأله الخ كناية عن كونه دعوى مستجابة المطلوب الذي هو المال فقال تمام النعمة البينة
ترمذي شهدناك بنى قال فما يمنعكم ان تتبعوني قالوا ان داود دعا ان لا ينقطع النبوة في ذرية الخ
ش كان يدعوا عند الكرب لا اله الا الله العلي العظيم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب
السموات والارض ورب العرش الكريم هو حديث جليل ينبغي الاعتبار به والاكثر منه عند الكرب
والامور العظيمة كان السلف يدعون به فان قيل هو ذكر وليس بداء قلت هو توسل ثم يدعوا بما شاء
او هو دعاء الحديث من شغله عن ذكرى الخ **ط** ثلاثة لا ترد دعوتهم وروى دعوة الوالد على ولده وهو
يشمل لدعوة له والدعوى عليه ليس في مرضيه ويجتنب عايسخطه ولم يذكر الوالد لانها تدخل بالاولى
قوله ودعوى المظلوم يرفعها مبتدأ وخبر على الاول وينصرف عطف ويقول الرب على ويفتح وقطع هذا
القسم لشدة الاهتمام وفحامة شأن المظلوم واختصاصه بمزيد قبوله وفتح ابواب السماء مجاز عن ائالة الآثار
العلوية وجمع الاسباب السماوية على انتصاره بالانتقام من الظالم **سبيل** قوم يعتدون في الطهي والدعاء
اي فهو سوال منازل الانبياء لانه عالم يبلغه عملا و**ح** الدعاء هو العبادة ثم استشهد بقوله وقال ربكم
ادعوني استجب لكم لا التها على ان المقصود ترتيب عليه ترتيب الحج على الشروط والسبب على السبب فيكون التماسا

هو احتراز عن ركاد لا يجزى بعضه كالبرك ولا حسن جن ولا صا والبول في الكثير الجارى الاول اجتنابه وفي القليل
 الجارى مكره وقيل حرام وفي الكثير الركاد مكره ولو حرم لم يبعد اذ ربما يغسه عند بعض كابي حنيفة وفي
 القليل المدايح حرام ويتم في غسل فيه وانت له باطن فليس دونك شح اى مع انه يحجب عن الابصار
 فليس دونه ما يحجب عن ادراكه شئ من خلقه فيه اذ انزل اليه الوحي سمع عند وجهه كدوى الفحل سميا
 اى سمع من جانب وجهه صوت خفى كان الوحي كان يوثقهم وينكشف لهم انكشافا غير تام فصاروا كسبي
 الدوى لو اراد واما سمعوه منه صلى الله عليه وسلم من غطيته وشدة نفسه فتح يداوين الجرحى اى بغير مس
 الاضرمة فان قيل اذا ماتت المرأة ولم توجد للغاسلة لا يغسل الرجل الا بما تلت قلت لفرق ان الغسل عبادة والمدايح
 ضرورية تتبع المحظورات وايضا موضع الجراحة لا يلتذ به بل يقشعر منه الجلد لكل داء واء فيه استحباب
 الداء وبويداح افتتلاوى اى نعتب الطب فنداوى وشوكل على الله فنتدلى فقال تداءوا واشعأرأبانه لا يخرج
 عن التوكل ان لم يعتما عليه **دهر** فيه الدهر اسم لمدته العالم ثم يعبر به عن كل مدة كثيرة والزمان يطلق
 على الكثير والقليل **ك** يسبه الدهر وانا الدهر اى مقلبه لدهر وروى بالنصب اى باق فيه سميا
 قيل لا فائدة على النصب لا معنى لان السوق للرد على الساب ولا لفظا اذ لا وجه لتقديمه لان الكلام مفرغ في
 شأن المتكلم لا الظرف فلا يناسبه الاهتمام والتخصيص **ط** وذلك الدهر كله هو بالنصب ظرف مستقر
 اى تكفير الذنوب من الفرائض لا يختص بفرض واحد بل فرائض الدهر يكفر الصغائر وعدم اتيان الكبير
 في الدهر كله مع اتيان الفرائض كفارة لها ولا يريد اشتراط اجتناب الكبائر بل يريد ان لا تكفر يتم في كفر **ش** فيا
 فيما دهم بكسر هاء وحكى الفتح ايضا وهو ما ياتي بغتة من مكره ومفعوله محذوف اى ذهني **تو** الدهرة
 السواد فان اشتد فجئون **دي** اذا سمع صياح الديكة **ط** فيه استحباب الداء عند حضور الصالحين
 والتبرك بهم **تو** فيه الدين نجى بمعنى الحساب والجزاء والحكم والسيطرة والملك والسلطان والطاعة و
 التوحيد والعبادة والتبدير والعادة **وح** من دان دين قرينش اى بمعنى اعتاد او عدا **ط** استوح الله
 دينك واما تنك لما كان السفر لا يخلو من معاشر الناس ولا اخذ والعطاء د حاله بحفظ الامانة وعدم الخيانة
صغيث كان صلى الله عليه وسلم على رقعته اربعين سنة فان قيل يناقضه ما كفرنبي قط اجيب بان جميع
 العرب من ولد اسمعيل عليه السلام خلا اليمن ولا يزالوا على بقايا مروجين اسمهم **ذ** الحج وزيارة البيت و
 والنخنان وايقاع الطلاق الثلث والرجعة في الواحدة والاثنين والدية بمائة ابل والغسل من الجنابة وتحرير
 ذات المحارم بالقرابة والصهر والنسب والايمان بالملكين الكاتبين وايمان بعضهم بالبعث والحساب
 حتى كان احدهم يوصى بان يتجه على قبرة بعيدا يركبه اذا بعث كما يظهر جميع ذلك من اشعارهم فالمراد انه
 كان على دينهم اى شرائعهم في نحو النخنان والغسل وكان مع هذا لا يقرب الاوثان ويعيبها وقال انها بفضت
 الى غيرانه كان لا يعرف فرائض الله وشرائعه حتى اوحى اليه ولذا قال تعالى ووجدك ضالا اى عن

دون
دوى

دهر

دهم
ديك
دين

يا ايها الناس اني قد اتيتكم بهذا الحق الذي لا ريب فيه ان الله قد ارسلني بالحق
 واداء ما افوض اليه من امره واني قد اتيتكم بهذا الحق الذي لا ريب فيه ان الله قد ارسلني بالحق
 اقوال تصديريه من ينكر صدوري الذنب عن العباد ويعلم انه قد ارسلني بالحق واني قد اتيتكم بهذا الحق الذي لا ريب فيه ان الله قد ارسلني بالحق
 العباد صدوره ولا يعتزله وانه مفسد ولم يقفوا على سره وانه مستجاب بالخوبى المحبوة الله سبحانه بالتوبين
 انه مظهر صفات نكره والحكم ولولم يوجد له سلم طرف من صفات لونه فهو انسان خليفة الله يقبل له
 بصفت الجلال والجلال وفيه كل ذلك فعلة صلى الله عليه وسلم في ان اتوا به من ذلك مبهم
 ينسره ما بعد ذلك الذي كثر في الخزيدي عليه ولا ينقص من نفسه انه هو نوح كل بل وضيعته
 في فيه ذات يوم اي يوم من الايام سيدي مات ابن احوال بينكم وصالحا كما يحبوا الالفة
 وانه نفاق وفساد كالعبد وانه والتحكم وذات صلة او هو كذا يد فينشد التاكيد ورفع ارادة مطلق
 رقت به في الدنيا هل كانه مذمومة في هو بال معجزة وفتح عاء سره على المشهور وعند الحكيم
 في الامة وضمها ورون وصحفة القاضي واخرون ذهاب عن بفتح ذال من اذهب لباس بفتح هاء وكثرة
 به ولباس الناس باله ب منادى من ذكرا اذهب حيط قلبي بع ايمان امرأة تفقدت فالاد من ذهب
 ملد ريت مثلهما من انار هو منسوخ او ما اول بن لا يودي زكوة فاذهب يسني اي قصدت ذكره
 كل الساميات بذهب تحسب اني منكم واحد ليس بتات غير وما منا ولكن الله يذهب بالتوكل بفتح ياء
 اوضحه بل نشا في حرفة التعدية للتاكيد ما ما كنا لا يعترية التطير فخذف لكن الله يذهب
 باخطرت في ان الله مذمومة لليلة الشيطان وح اين تذهب بانهم في قلب وح فانه ليزن ذهب
 عنك حتى تصد ببحي في وهم قال ابن عباس حتى اذا السب من الرسل وانه انهم قد كذبوا
 حبه قال ذهب بواهنالك اي انزل الايات في مقام بيان ساء الرسل في تفسير القاضي اركي
 ساء الرسل انهم اخلفوا ما وعدهم الله من انهم قد كذبوا بالظن ما يحسن في القلب
 بطريق سوسة حروف الراء تراخذ الناس رؤساجها لشيء ضبطنا في البخاري رؤساجهم هنق
 وتبين جمع راس وضبطوه في مسلم رواسا بالمد جمع رئيس وكالما صبحم وفيه تحذير عن اتخاذ الجمل
 رواسا وينتزع صفة انتزع للتبيين وهو مفعول مطلق ليقبض بغير انقطاع والجر اعمن الجمل
 ابسيط او المركب وبشمل لقضاة المسلمين والمفتين فان قلت هذا ناسخ من الرسل قاله قائم
 على امر الله حتى ياتي امر الله ان فسر الامر بالقيمة قلت لو سلم انه نفسه ربه وبنو بيت المقدس مسالونه
 في غير وفيه دليل للقائلين بجواز خلو الزمان عن الجهد على انهم قد جعلوا خلافة الخلفاء اب
 بطلان معناه ان الله تعالى لا يحب العلم بخلقه ثم ينتزعه فانه قد اتى ان يذهب من سبيل
 ان يبرنته واما يقبضه بتصحيح التعلم في خطاب صلى الله عليه وسلم في هذا هو الذي

في

في

في

في

من ايام التشريق فيه يرى من خلفه كيمرى من بين يديه ش من فيهما بالفتح والحجر موصولة
 او جارة **ك** اريت لنا اكثر اهل النساء الروية قلبية والتاء والتاء والنساء مفاعيلها الثلاثة سبيل الفهم
 راو الهلال بالامس اى شهد وايوم الثلثين انهم راوه ليلة الثلثين من اريت الصدقة ما ذا هي كانته قيل
 ما فائدة الصدقة فلما يعرفه الصحابة اخبر نفسه صلى الله عليه وسلم بانها اضعاف سبيل وعند الله
 المزيد تفضلا ورايت زيدا ما ذا صنع بمعنى اخبرني كانه قيل ابصرته وشاهدت حاله العجبة فاخبرني
 عنها فكانه قال مخاطبه عن اى حاله تسال فقال ما ذا صنع فالحجة بيانية لا منصوبة بالمفعولية فالصدقة
 بالنصب وليس من باب التعليق وقد يحذف مفعوله المنصوب نحو قل اريتم ان اتاكم الاية وفي
 الشرح الصدقة مبتدأ والحجة خبره بتاويل القول حاشية لكن الرواية بالرفع فتح اريتم ليلى لكم
 بالنصب اى علمتم واوبصرتم ليلى لكم قالوا نعم قال فاضبطوها وتردد الاستخبار نحو قل اريتم ان اتاكم
 عذاب الله اى اخبروني ومفعوله محذوف اى من تدعون ثم يكتم فقال اخبر الله تدعون وصر في يحيى
 وفي مائة سبيل ما تشاء ان تراه مصليا ولا نائما الا اذ يريد ان كان امره قصدا لا افرطا ولا تقريبا ان يامر
 يراه العيون اى في الدنيا ط ان احداكم امرأة نساء فان رأت به اذى فليطه عنه اى المو من في الرعية عيب
 اخيه اليه كمرات تجاؤفكم من اذ اراى الى اخيه يستشف من وراء اقواله وافعاله واحواله تبرعات وتلويحات من
 الله الكريم فيناقرم واليه اشار ربه مرضى الله لا يزال الصوفية بخير ما تقرأ فاذا اصطلموا اهلكوا هو اشارة الى
 حسن تفقد بعضهم احوال بعض اشفاقا من ظهور النفس صفت سجدي في صلوة الظهر ثم قام فركع فرائد انه
 قرأ التويزيل السجدة يعنى لما عاد من السجود الى القيام ركع ولم يقل بعد السجدة شيئا فمن شك ان يقرأ باقي السورة بعد
 السجدة ومن شاء ان لا يقرأ باقيها جاز قوله راو اى على اذ لك بان سجد بعض قراته لانه صلى الله عليه وسلم كان
 يرفع صوته ببعض الكلمات في الصلوة و افيه سألته عن شئ راها معاوية اى هل راى معاوية منك شيئا فانكر
 عليك فقال نعم راى صليت معه الجمعة فصليت بعد السنة فلما دخل في المقصورة تبعه فرائد من الخطبة
 والصلوة انكر ذلك على **ز** **باب الرواية** يقدم بعض مباحثه في الاصل ونلقه بعض ما تيممه
 فائدة على ما في سنن البغوى فنقول قوله اصدق الرواية لا يخاريد ان لا يصح كنه انما الصحيح ما كان من
 الله عز وجل ياتى به مالك الرواية من نسخة ام الكتاب وما سواه اضعافا حلا وهو على انواع منها ما يكره
 من لعب الشيطان ليحزنه ومنها الاحكام وقد يكون من حديث النفس كمن يكون في امر او حرفة يرى
 نفسه في ذلك الامر والعاشق يرى معشوقه وقد يكون من مزاج الطبيعة كمن غلب عليه الدم يرى القصد
 والرعاف والحكمة والرياحين والمزاجين الناشئة من غلبه السوداء يرى المظلة والسواد وصيدا لو حوش
 والاهوال والاموات والقبور والمواضع الحرة وكونه في منسوق لا شفاء من است ثقل ومن زيادة البالغ
 يرى لبياض والمياه والانداء والثلج والوحل وشواها ذلك بل شئ منها قوله والقيد شات في الدين بلانه

يمنعه من التقلب وكذا الورع يمنع من التقلب في المشتبهات وهذا اذا كان مقيدا في مسجد او في عمل الخيرات
وسبل الطاعات فان لم يمسافر فهو اقامة من السفر وان رآه مريض او محبوس طال مرضه وحبسه او
مكره طال كربه والغفل كفر لقوله تعالى غفلت يداهم ولعنوا وقد يكون بخالا وقد يكون عن المعاش
بان يرى لرجل صالح ردى انه رأى ابوبكر قد جمعت يداه الى عنقه فاخبر به فقال الله اكبر جمعت
بيدي عن الشر الى يوم القيمة قوله في ح رايت ليلة ظلمة تنظف السمن والعسل وارى الناس يتكفون
اخ هذه الروايات على شياء اذا انفرد كل عن صاحبه انصرف تاويله الى وجه اخر فان تعبير الروايات
يتغير بالزيادة والنقصان فالسحاب حكمة فمن ركب السحاب ولم يهلكه علا في الحكمة فان اصاب منها
شيئا اصاب حكمة فان كان سواد او ظلمة او رياح او شئ من هيئة عذاب فهو عذاب وان كان فيه
غيث فهو رحمة السمن والعسل قد يكون ملا وصعود السماء نيل شرف وذكر ونيل شهادة والطيران
في الطواء عرضا سفرا نيل شرف وان طار مصعدا اصابه ضرر عاجل فان بلغ السماء كذلك يبلغ غاية الضر
فان يرجع منه مات فان رجع به ابيه الشرف على الموت وقد يعبر بدلالة الكتاب فاجبل العهد
واعصموا اجبل الله والسفينة النجاة فانجينا واصحاب السفينة والخشب لنفاق كانهم خشب مسند
وحجارة القسوة كالحجارة اذ امتدقوه والمرض النفاق وفي قلوبهم مرض والبيض للنساء كالمريض
مكون وكذا اللباس هن لباس لكم واستفتح الباب لدعاء ان تستفتحوا الى تدعوا ولما الفتنة ماء
غدا فالنفسهم فيه واكل الله النجاسة ان يحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ودخول الملك محلة او بلدة او
دارا تصغر عن قدره وينكر دخوله منه سنة بعد المصيبة وان دل ينال هليا ان الملوك اذا دخلوا قرية
افسدوا ويعبر بدلالة الحديث ما لغراب الرجال الفاسق والفارة المرأة الفاسقة والتمنع المرأة والقوارير
النساء لو رجع ذلك في حديث ويعد بالامثال كالمساكين ينبر بالكذاب وحفر الحفرة المكسر ومخاطبة الملك
والرحى بالحجارة والسهم القدح وغسل اليد بالياس عيا يامل ويعبر بالاسامى فالراشد بالرشد والسلام
بالسلامة فقد روى مرفوعا رايت ذات ليلة كان في دار عقبة بن رافع فالتفت برطب من رطب بن ظا
فاولت الرقع لنافى الدنيا والعاقبة بالاخيرة وان دينه اقد طاب والسفر جل بالسفر والسوسن بالسوس وثوب
التمينة السهم الا يخرج بالنفاق الخافعة باطنه ظاهره ان لم يكن ما يدل على المال والورد بقلعة البغاة لمرعة
ذهابه والاس بالبقاء لانه يدوم ويومى ان امرأة سألت معبرا رايت في المنام ان زوجي ناولني نرجسا وناول
ضرة الى سا ققال يطلقك ويقتلك بضرتك وقد يعبر بالضد فيعبر الخوف في النوم بالامن وليبدلهم
من بعد خوفهم امنا والامن فيه بالخوف والبكاء بالفرح اذ لم يكن معه رقة ويعبر الضحك بالخوف
الا ان يكون تبسما ويعبر الطاعون بالحرب والحرب بالطاعون والجهالة بالامر بالندم والندم
بالجهالة ويعبر العشق بالجنون والجنون بالعشق والنكاح بالتجارة والتجارة بالنكاح والحكمة بكتابة

الصك وكتابة الصك بالحكمة والتحول عن المنزل بالسفر والسفر بالتحول والعطش في النوم خبر من
الرى والفقر خبر من الغنى وقد يتغير حكم التأويل بالزيادة والنقصان فالبكاء فرح فأن كان معه
صوت ورتة فحسبته والضحك حزن فأن كان تبسما فصالح والجحور حال مكنون فأن سمعت له قفقة
فخصومة والدهن في الرأس زينة فأن سأل على لوجه فهو غمر الزعفران شئ حسن فأن ظهر له لون
حسن أو جسد فمرض وهو المريض يخرج من منزله ولا يتكلم في موته وإن تكلم براء فأن نساء عالم
يحدث لوانها فأن اختافت إلى بعض وسود فمهي الأمام والليالي والسمك نسك إذا عرفت عدوها فأن كثر
فغنية وقد يغير التأويل من أصله باختلاف حال المرء كالفيل يكثر وفي حق الصالح قبض اليد عن الشر
قال ابن سيرين في الرجل يخطب على المنبر يصيب سلطانا فأن لم يكن من أهله يصلب وقال فيمن أذن
أنه يحج لأنه راه على سيما حسنة من قوله وأذن في الناس بأحج وقال في إخوانه يقطع يدك بالسرقة من
قوله تعالى فاذن وذن أيها العيرانك لسارقون لأنه لم يره على هيئة الأول وقد يرى عين ما يصيبه
من ولاية أو حج كما رأى صلى الله عليه وسلم الفتح بعينه وقد يرى الرجل روبا ويكون التأويل لقربه
أو سبه فقد رأى صلى الله عليه وسلم البيعة لأبي جهل معه فكان ذلك لأنه عكرمة وروية الله تعالى
في المنام جازوا وبته ظهور عدل وفرح وخصب وخير لأهل ذلك الموضع فأن راه فوعد له جنة أو مغفرة
فحق وان فطر إليه فرحة وان عرض عنه فتعذر من الذنوب وان أعطاه من منافع الدنيا فبإلاء
ومحن وإستقام يعظم بها أجره ويؤديه إلى الرحمة وروية النبي صلى الله عليه وسلم حق وكذا جميع الأنبياء
والملائكة والشمس والقمر والنجوم المضيئة والسحاب الذي فيه الغيث لا يمثل الشيطان بشئ منها
ومن رأى نزول الملائكة بمكان فهو نصر لأهل ذلك المكان وفرح أن كانوا في كرب وخصب إن كانوا في
قحط وكذا لروية الأنبياء صلى الله عليهم وسلم ومن رأى ملكا يكلمه ببرا أو يعطه أو بصلة أو يبشر فهو شرف
في الدنيا وشهادة في العاقبة وكذا لروية الأنبياء كروية الملائكة وروية النبي صلى الله عليه وسلم في مكان
سعة لأهله من ضيق وفرح من كرب ونصرة من ظلم وكذا لروية الصحابة والتابعين وروية أهل الدين
بركة وخير على قدر منازلهم في الدين وروية الإمام أصابة خير وشرف ثم كلام البغوي أن من رأى
منكم روبا فيه حث على علم الرويا وتعبيرها كسوالهم ليعلمهم تأويلها شئ هم من رآني في المنام فقد
رآني لبا قلاني إرادانه صحيحة وقال آخرون هو على ظاهره إذا ما منع منه ولا يحمله العقل حتى يصرف عنه
وما يرى من خلاف صفته فذلك غلط في صفاته وتخيل له على خلاف ما هي عليه وقد يظن الظان بعد
الخيالات مرئيا لكون ما يتخيل مرتبطا بما يرى في منامه فيكون ذاته مرئية وصفاته متخيلة غير مرئية
ولا يشترط في الإدراك تحديد الإبصار ولا قرب المسافة ولم يعمد دليل على فناء جسمه بل ورد ما يقتضيه
بقاءه قاله الماورئي وقول القاضي لعله مقيد بما إذا رآه على صفته ضعيف بل الصحيح أنه يراه حقيقة سواء كان

على صفته المعروفة او غير ما قال ^{ابن القاسم} ما قال الله ان يتصور الشيطان في خلقته لئلا يكذب على لسانه في النوم كما
 استحال ان يتصور في صورته في الیقظة ^{ابن القاسم} ولا اشتبه الحق بالباطل فلا يوثق بما جاء به قال الغزالي بل للبدن
 في الیقظة ليس الا الله النفس لالة تارة تكون حقيقية وتارة خيالية والحق انه رأى مثال حقيقة روحه المقدسة فآراه من الشكل
 ليس هو روحه ولا تحسه بل مثال ذوال الغزالي في فصل التفرقة اختلفوا في روية الحق سبحانه في المنام
 والخلاف غير متصور بعد ذلك كشف عن حقيقة الروية فانه كما يرى مثال روحه المقدس التي هي محل النبوة
 وهي منزهة عن الصورة واللون بواسطة مثال صادق ذي شكل له لون وصورة فذلك الذي يرى من ذات
 الله تعالى الله هو منزه عن الشكل والصورة ولكن ينتهي الى العبد تعريفات بواسطة مثال محسوس من نور
 او غير من الصور الجميلة التي تصلح ان تكون مثالا للجمال الحقيقي ^{ابن القاسم} لا لون فيه ولا صورة فيكون المرئي مثلاً
 لا ذاتها **مغيب** الرويا على رجل طائر ما لم يعبر فان قيل كيف يكون على رجل طائر وكيف يوحى عن ابتسامة
 او تندرته بتأخر التعبير وتقع اذا عبرت وهذا يدل على انها لم تعبر لم تقع الجواب انه من قولهم هو على رجل
 طائر اذا لم يستقر يريانه لا يطمئن ولا يقف فالمراد انها تحول في الهواء حتى تعبر فاذا عبرت وقعت ولم يرد
 ان كل من عبرها من الناس وقعت كما عبر بل راد العالم المصيب لموفق وكيف يكون الجاهل المخطئ عابراً
 وهو لم يصب ولم يقارب ولا اراد ان كل روياء تعبر وتناول لان اكثرها اضعافاً لحالها فما يكون عن غلبة
 طبيعة او حديت نفس او شيطان وانما الصحيح ما ياتي به ملاك الربا عن امر الكتاب في الحين بعد الحين و
 يتم بيانه في مواضع **بلغ** وكان يعجزهم القيد لانه ثبات في الدين لانه يمنع عن النهوض وكذا المانع يمنع عن
 مهمات الشرح وهذا اذا كان مقيداً في المسجد او في سبيل الخير فان رآه مسافراً فقامه عن السفر وان
 رآه مريضاً او محبوساً او مكروباً طال مرضه وحبسه وكربه **ط** لعل لا اراكم بعد عاصي يريد فرقة
 من الدنيا لو كان كذلك فانه فارقه في ربيع تلك السنة **س** سئل فرأى رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فيما يرى النائم وضعه موضع في النوم تنبيهها على حقيقة هذه الرويا وانها جزء من اجزاء النبوة والمراد النائم الصادق
 الويا **ط** يذكرنا بالجنة والناظر ان رأى عين بالنصب باضمار نرى قضض بطننا بالرفع اي كانا جاهل من
 براهها بعينه ويصح نصبه غير اي كانا ذوراي ان روى بالرفع او كانا نرى الجنة والناظر اي عين اي لا يا
 مثل رأى العين ان روى بالنصب **ح** يقال ليدى مرفى ذكره من قال براه في القرآن مرفى قول
 في ادنى صورة من التي رآه فيها مرفى اي روياء مرفى جدل في ح الاستعانة كيف رايت مرفى
خير وكانت ربة بيت في الجاهلية **ق** اي صاحبة بيت ومنزل والمراد انها كبيرة السن ادركت
 الجاهلية وهي كبيرة منفردة ببيت **س** سئل ان تلك الامم قريتها المناسبات للقرينة الثانية وهي ان ترى الحقا
 يتناولون في المبنيان وهي كناية عن انقلاب الحال وصيرورة الامم من غير نظر الى معاني مفرداتها ان
 يكون معناه على عكس الثانية بان يصير الاعتراف لا هو معلوم ان الامر مربة للولد فاذا صار الولد ما كانها

سيما البتة ينقلب الأمر في وضع الأمة ووصفها بالولادة موضع الام اشعار بمعنى الاسترقاق والاستيلاء وان
 اوائلت الاذنة الموهومة من التانية بتسلطون على البلاد ويسترقون كرائم النساء ويستولون بها قتل الأمة
 ربيك وهذا هو المناسب بالشرط غير ربنا الله تقدس اسمك بالنصب منادى وبك رفع مبتدأ و
 الله بالنصب بيان وبك رفع على المديح او خبر مبتدأ وتقدس خبر بعد خبر ومستأنفة **ش**ح ولا
 مستغنى عنه ربنا بك رفع خبر محذوف ومبتدأ قدم خبر ويجوز نصبه بالمديح وباعنى وجوه بالبدل عن
 ضمير عنه **سيد** وان ربه بين يديه يران يقصد ربه بالتوجه الى القبلة فيصير بالتقدم كان مقصود
 بينه وبين القبلة فيصان تلك النجاسة عن البراق **حاشية ترمذي** كما يرى في احكام فلو اراد تضعيف
 لاجرو كان ياء بدل من احد حر في التضعيف **سيد** في ذلك المرباط اى هو الذى يستحق ان يسمى
 رباً طاقوا ومنه كل الميت يختص على علمه الا المربط لعل تعريف مدخول لكل تعريف من الرول في
 المقدم المعرفة لشمول الاجزاء ولا يستقيم وفي النكرة المفردة لشمول الافراد قوله يختص على صحيفته اى يطو
 ولا يكتب العمل بعد موته الا المرباط اى الملازم للشعر للجهاد واصلا ان يربط الفريقين فيهم في آخر كل
 واحد منهما واجمع بينه وبين ح اذا مات الانسان انقطع عمله الا من ثلث صدقة حارية او علم ينتفع او
 او اى صاحب ان هذه الثلاثة انما جرى ثوابهم بوجود ثمن كما لهم بعد موتهم وثواب المرباط مع فقد عمله فهو
 المستثنى من سيقه لا يها وبضا المرباط يجرى عليه سائر اعماله الرباط وغيره ورن قال المرباط ولم يقل الرباط
 وقال يشك ان من ثلث فاستثنى الاعمال دون عامليهن ويؤمن الفتان بان لا يجزى ابيه المملكان اصلا
 بل يكفي موته مرباطا شهدا على صحة ايمانه او يحيلن اليه لكن لا يفرحانه ولا يضربانه **سيد** وقيم معناه
 الرجل يزداد في ثوابه بعمل ولا ينقص منه الا العاوى فان ثواب مرباطته ينمو ويتضاعف ولا يضيع
 ان عمله يزداد بضمه يوم ولا يزداد **مق** ارتبطوا تخيل اى اعدوها للجهاد **فصل العشرة** فيه اربعة
 على الفطام قال عمر لم قالت لان عمر لا يرضى الا للفظم اى احبسه ش ربيع قلبى اى راحته فيه هى
 عن الربا والربية هم يشك ويحصى فى رى وح كبرى فلو لم يربى رب **ر**ت فليرتد بلوله بحى فى راد
 دله يربى ربيع ويا رب هوان يتسع فى كل الفواكه والمستلزمات والخروج الى التنزه فى الاياك والميا كما
 عادوا انما فى الخروج الى رياض **ر**ح ارجع فصل فانك لم تصل من انما لم يسهل به غير النساء
 بلا طمح من الله نبياً وسلم انه يعرف دابه لكونه من ضرديات الدين وانما يقصر فيه فلما عرف بعد تكرره
 انه كمال بها علم **سيد** او ان نستغنى برجميع هو فاعيل بمعنى مفعول والمراد الروث والعذرة **ط**
 فى ح طلب قضاء ابن عمر فما راجعه اى فارد عليه الكلام وما رجع الى ما طالب منه **فصل العشرة**
 عن على لما نزلت عشرة ايات من براءة بعث ابا بكر بها ليقل بها على اهل مكة ثوقا لى ادرك ابا بكر
 فحيث نقيته في ذالك الكتاب فاذهب به الى اهل مكة فلحقته بالحج فاختار الكتاب

ربط

ربيع

رباط

ربيع

منه ورجع أبو بكر إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال نزل في شيء قال لا ولكن جبرئيل جاءني فقال لن يوك
 عنك إلا أنت ورجل منك اظاها من رجوع أبي بكر كان بعد رجعه من الحج واطلق عليه لوجود حقيقة الرجوع
 فيه جمعاً بينه وبين الحديث المتقدم وقد مر في **بلغ شرح** ان رجوع علي بن أبي طالب هو لا رتاد او عدم العلم
 كما كنا اول خلق او نقن بصيغة مجهول وكلة او الشك ومثل قوله ولا نطع منهم اثماً او كعوراً فيه ح على رجل
 طائر في طيرك لما نزل على آية البراءة امر رجلين وامرأة فصرخوا واحدهم هو حساك بن ثابت ومسطح وحند
 وحدهم مفعول مطلق ما ان رجلا من الانصار خاضع الزبير في شراج الحرة هو الحرقوس لودوا نحو مصر بالبائل
 في السجود وكان منافقاً وقيل يحتمل كونه مخلصاً بد منه بأدرة كما اتفق لحسان وحاطب ومسطح وحمنة
 في لافك ثم رطفت له بهم حتى تابوا فلم يواخذوا به **فضل العشرة** واكبرت رجالات فحنت قسيتها
 اي عظمت ورجالات جمع رجل ويجمع على رجال **سيد** ما علمك بهذا الرجل قوله لمحمد بيان من الراوى
 للرجل اي لاجل محمد قوله فرج نعاله فيه جواز المشي في القبور بالنعال واذا وضع شرط انا جوابه والجملة
 خبر ان قوله انه انج جملة حالية متقدمة او وفيه وجوه اخرى **ح** التعوذ من غلبة الرجال اضافة
 مصدر الى فاعل ومفعول هو استعاذت بقرآنك ظالماً او مظلوماً وفيه ايماء الى التعوذ عن أبحاء المفرط وفي
 ح الجاوس في الصلوة انه يجلس بالرجل غلط البعض فهم الجيم والجم هو صوبه **ش** اطلع الرويحل هو مصغر
 رجل شذوذ ان وفي حاشية المحس هو مصغر الرجل واما تصغير الرجل فانما هو الرجل فتدبرش والوجه
 الاول فيه للفرقة المرحية **سيد** لا يجرط كانت اليه يتعاطسون عند النبي صلى الله عليه وسلم
 يرحون ان يقول يرحمكم الله لعل هو لاء الذين من في حق معيته لكن منعهم عن الاسلام اما التقليد واجب
 الرئاسة وعرفوا ان ذلك مذموم فاحبوا ان يهديهم الله تعالى ويزيل عنهم ذلك ببركة دعائه صلى الله عليه
 وسلم **ش** ولا فاذا البر يومنا به تكذباً له كيف يرجون نفع دعائه **ح** ما علمت عملاً ارجى من في **ش**
 قاموس رخصه كمنعه ط فيه الرقيق شراب خالص لا غش فيه والخموم كناية عن نفاستها وكرامتها فيه
 ش مسلم الرجال المنارل سواء كانت من حجر او مدر او خشب وصوت او وبر او غيرها تقى الرجل له معان منها
 ما يستعجب الشخص من الاثبات والمتاع ومنها رجل البعير وهو اصغر من القتب **ح** لا نسبح حتى نخط الرجل
 بعته مما رينهم في نسبح **سيد** والرجل ايضا موضع ينزل فيه القوم **ق** فرجلت بخفة راء **قس** الرجل
 بالضم ابحية ومن يرتحل اليه **فيه** يا ان عوف انها رحمة **سيد** اي المدعة اترجته استغراباً بنحو
 ذلك منه صلى الله عليه وسلم لادلالته على العجز عن مقاومة المصيبة فاجاب صلى الله عليه وسلم بانها
 رحمة ورقة على المقبوض لا ما توهه **ط** ان رحمتي ان تظلقا فان قلت كيف يكون الانطلاق الى المنار
 رحمة قلت نعم كما فرط في الدنيا امرابه في اللقاء انفسهما في المنار ايذاً بان الرحمة مرتبة على
 الامثال **ش** اتجوبون لرحم الاموال اخ هو بالضم مصدر الرحمة ويجوز تحريك الحاء كعشر عشر **سيد**

رجل

٤٤

رحض رحي
رجل

رحم

رحمتي تغلب على غضبي اى تعان ارادة بايصال الرحمة اكثر ولا يسكل بار جميع الصفات متساوية لان
كلها غير متناهية ط ارحوا من في الارض يحكمون في السماء هذا الحديث قد اشتهر مسلسل بالاولوية
وقد حدثنا شيخنا مولانا بر خور د راولا ملكة المشرفة قوا به فاطنك بمائة رحمة في دار القرار وفيه اشارة الى ان
الرحمة التي في الدنيا بين الخلق يكون فيهم يوم القيمة يتراخون بها ايضا فتقبل بها يتغفرون التبعات
بينهم ويحوزان يستعمل الله تلك الرحمة فيهم فيرحمهم بها سوى رحمة التي وسعت كل شئ رحمة للعالمين
للمؤمنين على العموم وللمنافقين بانه يتألفهم ويحبب اليهم الايمان ولا يقتلهم ولا كافرين بتأخير العذاب
الى القيمة ثم لا يردن على الحوض اقوام ثم يفتلجن دوى فاقول يا رب صيحابي فيقال لي انك لا تدري . ا
احد ثوابك انهم لم يزلوا مرتدين اخ مغيث ليس فيه شبهة للرفض في كمال العجوبة غير على راي ذر
والمقداد وسلمن وعما لانه اريد به القلائل بدلالة التصغير من كان بشيعة مع النبي صلى الله عليه وسلم
المغازي من المنافقين والمرتابين لطلب الغية وقد اذ تبعد الاقوام منهم كعبيدة والحج بطولته بن خويلد
حين تنبأ فاسر خالد لما هزم طلحة فجاء به الى ابي بكر فلعب به فلما ان المدينة معانهم وضربوه بالحديد
فرجع الى الاسلام ومنهم غير ذلك فمنهم من رجع وحسن اسلامه ومنهم من ثبت على النفاق فهو لا يجنبوا
واصناف المرتدين بين في كفر سديد وارضية ثلثة اى في الحديث لزمارة العمارة من كانوا احسن
مردودا منهم اى كان الجحيم حين قل صلى الله عليه وسلم الرحمن ردوا حسن رد حيث قالوا في كل
انباى الامم انكم انكذبوا بان لا شئ من نعم ربنا نكذب سديد رد الله على وتى هذا يدل على ان الرواية
ليس في جسد راثما وبعض الاحاديث يدل على ان الانبياء احياء في قبورهم مشغولون بعبادة ربهم و
في ليلة التعريس واد شاء لدها اليها في حين . غير هذا اشارة الى ايات الحقيقة ان الذي بينه عليه قوله
فيمسك التي قضى عليها الموت قوله قبض اراوا حنا اشارة الى الوصية المجازي الذي في ويرسل
الاخرى بغوى في ح عبد الرحمن وعليه ردع زعفران اى اثلونه ولم ينكر عليه مع نفيه ان يتنصر
الرجل فلعنه كان يسيرا وقيل يجوز للتزوج ش ح فبه زد فله الله بمالك بكسر الهمزة الى جعل الملك رد فله
والردف الراكب خلف الراكب فالباء التعدية ط فيه ونصرك للرجل الذي البصر لك صدقة اى من لا
لا يبصر اصلا ويبيع قليلا وودع النصر ووضع القيادة بالغة في الامانة كانه يتضير من كل شئ فيتظلم
ويحتاج الى من ينصره وشرح لا ارزأ بعدك احدا اى غيرك اى بعد سواك هذا قول ان ارزأ بابني يزيد
ببانه في نقب والزعر بضم زاء وسكون راء فخره قوله اهلك شهيدا له اجر شهيد يدين لانه قتله اهل الكفا
وكفر هو اشد اذهم معاندون بعد تبشير انبيائهم واستمال به ابوداود على فضل قتال الروم لانهم اكثر
اهل الكفا فيه ومارس به في الارض لا على الله رزقها ش ح الرزق . ما ينفع به من اى يحكم الواحد
على اللطف ظه . قلت بعض من الفقهاء يموتون جوعا فليت . الوعد قات اغنى الله اغنياء اكثر ما يكفهم

رد

رج

رد

ردى

رز

رزق

وحده رآه العبداء عبيده من حقه فبدرى ما وعدوا به ثم ولدوا ورأوا من باب
 صريح انه قد رآه من هذا الزمان في كتابي بن فرسخا وسد كمل رسل الرضع موصل بوظيف من
 الرجل من يسكن سين وضده الله نليف مستدق الذراع وساق من أنجيل ولا بل فاستعمل الرضع في
 لا دمي مجازا كذا في فضل العترة في رسل الرب في ان في ركبى رسل اليه حال كونه في ركبى رسل
 بهم في طلب تيانهم حاشية فارسل يقرى سائهم اى رسل النبي صلى الله عليه وسلم احدا الى ابنته
 بانه صلى الله عليه وسلم يقرئك السلام والمرسلات عرف فاجى في عرف ط وما ارسلناك الا كافة للناس
 فارسلته الى الجن والانس الفاء للتعقيب وظاهره انه للنتيجة وتوجيهه ان تعريف الناس الاستغراق وهداية
 الجن تابعة طهانية الاش رشح يبلغ الرشح انهم هو بفتح حمالة وسكون مجة فهمل شح فيه فقد رشح
 بفتح شين ويجوز كسر هاء سيار انيه رشح على قبر ابنه لعله اشار الى استنزال الرحمة ك لعله نحون
 انتشار الرشح والاف هو تضييع حاشية وعن ابى يوسف انه كده لانه كالتطين فيه في فضل عشرة اذكر
 اصداف من خائفات هو باحركة قوم يرصدون وبالسكون مصدر رصدت ذار قبلة رضح بشر الكذابين
 برصفه ح رضة مفتحة فيها شمس العلوم الرضف والرضفة بفتح فسكون الحجرة فيه رضاء
 الرضا بالقضاء هو بالقضاء مصدر وبالمدا سم كانه طلب الرضا بعد تحقق القضاء وتقديره والمراد المصائب الذي
 اقوال المنهج الرضا بالذنوب نفسها واما الرضا بقضاءها او بيا من حيث انها مقضية فلا يلزم بها الرضا بها ط
 حل عليه كره والى بضم راء وكسر هاء واحل بضم همزة وكسر حاء رضاء به سبب كل فوز وسعادة وكرامة رضاء
 بل نفسه طلبية كل جريد وهو المنتهى للسائلين ط سبحانه الله رضا نفسه اى يوجب رضاء او يكون ما
 يرضيه لنفسه ش رضاء رضى به وروى ورضى من الرضية بمعناه ط اما ترضى ان تكون منى عندلها رضاء
 كان هذا القول مخجرا الى تبوء وقد خلف علما على اهله فارجت المناقون وقالوا ما خلفه الا استنقلا وتخففا
 منه فخرج على واتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له وتعلق به الرضة وسائر الشيعة في تقديم
 خلافة على ولاد ليل وكفرت الرضة سائر الصحابة بتقديم غيره وعلا بعضهم فكله عليها لانه لم يقم في طلب
 حقه وهو لا يخف عقلا من ان يذكر قولهم صا من رضى بالله ربهم رضىيت صاحب اى حمدت محبة
 اى من رضى بالله ما لك وسيدا فلم يعترض ط حكمه ولم يخرج ولم يضطرب من رضاء رضاء وروى ان اول
 ما كتب في اللوح بعد التسمية انه من استسلم لقضاهى ورضى بحكمه وسيد على بلاى كتبه صديقا و
 قال المشايخ الرضا بالقضاء باب الله الاعظم في رضى من رضى فده الرضا في احب الرطب الرطب بفتح
 وسكون طاء ما يسرع اليه الفساد كاللبن والمرق والفاكهة سبيلا ان تفارق الدنيا وليسكنا بالرضا
 يذكر الله رطوبة النساك عبارة عن سهولة جريان ذكر كما ان يستجارت عن ضده وسهولة احرازها بالرضا
 ط ولان ولكم واخركم وحكم وميتكم ورطبكم ما يسكنوا اجتماعا في صعيد واحد فسأل كل انسان منكم

رضع

رسل

رشح
رشن

رصد

رضف

رضا

رطب

مط اي هل البحر والبر او اراد بالربط للنبات والاشجار وليا بس البحر والمد اي لو صار كلها انسانا فاسفل
 انخ اقول الربط واليابس عبارتان عن الاستيعاب التام ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين واضافتهما
 الى ضمير المخاطبين يقتضي استيعاب نوع الانسان فيكون تأكيد للشمول بعد تأكيد مع نصرت بالرعب
 مسيرة شهر **لست** هو اخوف من وقع محاذ رفان قلت كثير من الناس يخافون من الملوك من مسيرة شهر
 قلت هذا ليس ببحر الخوف بل النقص والظفر فيه روى مرفوعا الرعد ملك في نسخة كلام والله اعلم
 بصحة هذا الخبر وقد بينا ان اسم الملك قد يقع على الصور الروحانيين وعلى النجما من جهة الانقياد لما وضع
 له فغير بعيد ان يسمى الرعد والبرق او صدم سحب ملكا على هذا الوجه **رفع** فيه وامتد لنيار غايه يحسن في شغل
رف فيه نهي ان يقال بالرفاء ط هو بالكسر والمد فيه رفعت بفتح فاء وكسر هاء يرث مثلثة الفاء
فتم احل الكليته الصيام الرفث اي اجمع وما حل اجمع دل على حل الطعام فيطبق نزوله في قصة قيس وكان
 ناهرا قبل الاكل ولما كان هذا بطريق المفهوم نزل بعده وكلاهما واشر بولي علم بالمنطوق **فضل العشر** فيه
 فرض الارض وانطلق الى النبي صلى الله عليه وسلم رفضها برجله اي ضربها كما سميلا فيه وعُلوي
 اي علوي في اجمع وارتفاع مكاني هو كناية عن عظمة شانه وعلو سلطانه وهو تفسير لعلوي **واح**
 ان رفعكم ايديكم بدمعة ما زاد صلى الله عليه وسلم على هذا يعني الى الصدر يعني ابن عمر رفعها الى الصدر
ط ورفع يديه وقال اللهم زدنا ولا تنقصنا **انخ** ثم قال قد اهل المؤمنون حتى ختمه عشر ايات يلوح من صفات
 هذا الدعاء بتأشير البشارة والاستبشار والفوز بالمباغى ولعمري انه من محاذرة وذلائل ان اولئك هو الواثقون
 مشعربان وراثتهم الفردوس لا تصافهم بتلك الاوصاف من الخشوع في الصلاة **انخ** قوله من اقامهن اي
 حافظ وداوم عليهن **سيدا** وانا اول من يوذن له ان يرفع راسه من السجود حين يقع ساجدا فيقول
 له ارفع راسك ودام مقام الشفاعة **و** في ليلة البداية يرفع فيها اسم الله اي يكتب الاعمال الصالحة التي ترفع
 في تلك السنة يوما فيوما ولذا سالت عائشة تقريرا ما من احد يدخل الجنة الا برحمة ترفعها فكانت الاعمال الصالحة
 في تلك تكتب قبل وجودها يلزم ان لا يدخل احد الجنة الا برحمة فقرره النبي صلى الله عليه وسلم وفي وضع
 اليد على الراس اشاره الى افتقاره من راسه الى قدمه الى رحمة **و** في ح الميثاق فرفع آدم عليه السلام
 ينظر اي شرف وينظر حال او مفعول له بتقدير ان **ش** الحكمة في رفع اليدين انه استكانة وكان لا يسير
 اذا غلب مديديه علامة لاستسلامه وقيل اشاره الى استعظام ما دخل فيه وقيل الى طرح الدنيا واقباله
 على صلواته **سيدا** كان اذا سلم يقول سبحان الملك القدوس ثلثا ويرفع صوته بالثالث فيه استجاب رفع
 صوت المذكر ليشهد له كل من سمع صوته ويصل بركته اليه ولغير ذلك واختار بعض المشايخ الاخفاء حذر من الرثاء
واح ما تواضع احد لله الا رفعه الله اما في الدنيا او في الآخرة **غير** رفع القلم عن النائو والصبي والمعنوج
 قيل الرفع في الشر دون الخير لقوله مردودهم بالصلاة **واح** هذا **نحو** ط وفرش مرفوعة اي نصدت

لست

رعد

رفع

رفا رفث

رفض
رفع

حتى ارتفعت لوم فوعة على الاسرة وقيل هي النساء لقوله انا انشأناهن انشاء وعلى الاول الضمير يعود اليهن القينة
 وح رفع قوم بهذا القرآن مجي في وضع **وح** يرفع اليه عمل الليل قبل عمل النهار اشارة الى السرعة في الرفع
 والعروج الى فوق فان الفاصل بين النهار والليل ان وقيل قبل رفع عمل النهار **وح** رفعت الى السدرة
 المستمرة الرفع تقريبك الشيء فيه ان كان اجل متاخرا فادعنى اى وسعنى فيه رفقة الاشعيرين **توجعه**
 رفاق بكسر الهمزة والرفيق المرافق وجمعه الرفقاء **رق** فيه ثم لم ينس حق الله في رقابها القاضى اراد بها ذكره
 تجارتها والمحدث على اسلوب حكيم فعناه عند الشافعي **رح** السؤال عن اللوجوب اذ ليس فيها حق واجب
 ولكن اسأل عن حقوق فيها وعندنا في حنيفه لا تسأل عما يجب فيها وحده ولكن اسأل عنه وعما يتصل بها
 من المنفعة والمضرة لصاحبها **صف** فيه من الرقاق والاكثاف **ش** فيه من توضحا
 قال سبحانه **الله** محمدك الخ كنب له في رق هو بفتح راء وسنة قاف العصية ثم طبع بطابع فلم يكسر الى
 يوم القيمة اى لا ينظر اليه احباطه وبطلان انفقوا على استعابها عقيب الوضوء ويقول مستقبلا القبلة ومثله
 في رق منشور **فحم** ما اكل مرقا قيل هو السميد وما يصنع منه من كعك وغيره وقيل هو الخفيف
 ط فيه اى تسترقها اى بها فنصب بنزع خافض وهو جمع رقية وهى ما يقرأ من الدعاء لطلب الشفاء **مف**
 حتى رقى فسقى الكلب روى بفتح قاف فيما عندنا والفسيخ كسر هاء لارقية الامن حمى اى انفع وامر بدلت
 في غيرها فانه يجوز الرقية بذكر الله في جميع الاجزاء **ما** اقرأ رقيق فان من تلك اخراية روى ان حذاف
 القرآن على عدة درج الجمة وهى ستة الاف ومائتان وخمس وعشرون وح فضل الجمة انه لم يخط خطوة
 الا رفع بها درجة يدل على عدها اكثر من عدة الاى فلعلها غير تلك روى انه يقال اقرأ وارق فيقرأ آية وا
 يصعد حتى يخرجها معه من القرآن **ش** ثمان هذا للفكرى حق قراته بان يتدبر ويعمل بمقتضاها لا لتقار
 يقرأ والقرآن يلغنه وهو بسط في الطبي **رك** سيايتكم تكتب مبغضون سبيل قوله وان
 ظلمتم اى اعتقدتم انكم مظلومون بسبب حكمكم لا موالكم ولا يريد ان يحل رضاهم وان كان مظلوما حقيقة
وح فاذا عمر قد ركبنى اى ثقلنى عدو عمر من بعيد خوفا واستشعارا منه ركبته الذين اشتبهوا هذا المعنى
 انسب لما بعد الحديث لان الناس يعلمون ما اكلم ما سار ركب بليل يعنى وحدا اذ فيه مضر للبدن
 اذ ليس من يصل معه بالجحامة من يعينه في الحوائج والركب فيد غالى فالراجل كذلك ط قيد بالليل
 والركوب لان الخطر فيه اذ اظلم اكثر سيما للراكب فان له خوف نفور الركوب وجفنته من ادنى شئ فيه
 ركوبه بركن من باب فخر كركن بفتح هاء وفيه **وا** في الركاز الخمس هي كنوز الجاهلية والمعادن قيل لثاني انسب بذكر
 انهيأ المعدن سبيل المجلس في مركز فاذا رأت صفارة مركزى موضع والمراد صفارة شعاع الشمس لا صفارة
 القرص حتى يكون الصالح **وح** ويتم في صفرة رواية مركز بالنون من اشتباه الزاى بالنون وما قيل ان معناه
 انها تجلس في الماء حتى ترى صفارة دمه فوق الماء ليس بسبيل لانه يحتمل ان ترى الدم الاسود فيه هي ركضة

رفق
رقب

رفع
رفق

رفا

ركب

ركن

ركن

ركض

وهو المال المحبوس عند المرنين **مغيث** ولقد رهن دعه من محمدى حصه لان اليهود كانوا في عصره
 يبيعون الطعام ولم يكن المسلمون يبيعونه لانه عن الاحتكار **ري** تدع ما يربك فان الله رافق طوائفه
 مبهدا قبله اى دع ما يربك فان نفس المؤمن نطمئن الى الصدق فارتياك في الشئ دليل بطائه او
 توسله اليه **فيه** سبحانه الله وربك اى سبحانه واستترقه في افه ان الله لم يرد شيئا الا اصاب بها اراد
 له اراد ان الله تعالى الاحل من كتابه محكما لا يشبهه ولا يختلف فيكون كما اراد فكيف يختلف عليك قوله
 سمي نفسه د. اى منى تسميته وبقي اسمه **توضيحه** عن الربا والريبة اى الشك والمراد الشبهة **فيه**
 ساعطى الريبة **حاشية** هو علمه فوق الله يتولاه صاحب الحرب واصله الهز والعرب لا تحبها
حرف الزاى زب ش زب البحر والنفقة بفقتين **رح** من قال ستغفر الله الذى لا اله الا هو
 المحي القوم واتوب اليه مغفر له وان كان فرس الزحف اى من الحرب حين لا يجوز بان لا يكون عند الكفرة مثل
 سد اسلبيه وهو كبرية هجره عن المبالغة في المغفرة وانما يصب صفة الله او مدحا ورفع بدل الامم الضهير
 او خبر محمد **ز** زب ان يزدرد تمامه ان مضمض ثم فرغ ما في فيه من الماء لا يضره ان يزدرد فيه و
 ما بقى في فيه بمضغ العذات فان از در دريق العلك لا قول انه يضر ولكن ينهى عنه **ز** في هى عن الترغى
 للرجال **ق** اى ان تضيق به من الناس لرجية كونه من طب النساء او لونه فيلحق به كل صفة وهو حجة للشائع
 في تحريم الرجال **بغوي** اراد ما نهي الكثير فقد ورد الرخصة في القليل لعبد الرحمن **ز** في هى له اجر
ز زب هو بكرة جمع جودى في دلوز **ق** **ممن** نية الزقوم شجرة مكرهة الطعم يكره اهل النار
 على اكلها من تزقم الطعم تناولوه على مشقة **ز** في ح غسل الجنابة مرات محل جنابة هذا الزك والطيب
 واطهر شس الطهور مناسب للظاهر وغيره للباطن فالاول لازالة الاخلاق والاخرى للقلوب الشبه بالحقيقة
زل اذا رايت الخلافة قد نزلت ارض المقدسة فقد نزلت لازل **تو** انذرية صلى الله عليه وسلم ايام منى
 وفتن زه انهم قلت ويحتمل ومر في بعث **فيه** ان نزل ونزل **ش** ح الاول من ضرب وانما من الاول
 وكلاهما بسنعة معلوم استاذ من الوقوع في سينة وان يوقع غير فيه **ز** ح هو من يكاد يشايع جمل فيه
حاشية لكثرة النبال وقرب الساعات وقساعة الناس **ز** ح الزنديق **ش** ح هو من يكاد يشايع جمل فيه
 من قال لا اله الا الله دخل الجنة وان زللى بعد ان يعدل ويعنى بالشفاعة **ز** ح فان كان زواجا بك زلى
 اى تزوجا لكل زوجتان هذا في الامميات والافلاوا حد من اهل الجنة من الحور العذرا الكثير وظاهر ان النساء
 اكثر اهل الجنة وروى انهن اكثر اهل الجنة فها ان النساء اكثر ولدادم **ط** ح وى احسان ادنى اهل الجنة من له
 من الحور اثنان وسبعون سوى ازوجه من الدنيا **في** ح من لم يدع قول لزو فليس الله حابته في ان يدع
 طعامه **س** لان المقصود الصم الله الحق بحسن الافلاق باذ الله يحسن والاماجة الى مجرة التوجه
 عدم الحاجة عار عن الله لا لانتهاج والتبطل واكيد يبدل وهو مركب ما سباح في غير ما ان الصواب ان كان

ريب

ريح زيد

ريا

زبد

زحف

زح

زحفر

زغب زفر

زلزل

زلل

زمن

زندف

زنى زوج

زورا

زيق
زيد

ما يحرم عليه من زمان طفر ورواياته متعلق بمجدد في نهج تكوّن ريادة القبول مباحة بتكاثر الاموات
فعل الجاهلية. الآن هدم قواعدنا فرورها لذكر الموت والبلى **زى** شرح كنز الزيق ما منع ينفع من الاثر
وقبل حجر بطخ فيسيل منه الزيق فيه **زيا** **ش** هو زيد بن حارثة بن شراحيل خرجت به امه تزور قوما
فاخارت عليهم بنو القين فاخذوا زيدوا باعوهم من حكيم بن خزام لعنته خديجة فوهبته للنبي صلى الله عليه وسلم
قبل النبوة وهو ابن ثمان سنين فاعتقه وتبناه وكان اول من اسلم في راء سيدا فاذا زادت على مكانة و
عشرين ففي كل اربعين بنت لبون هذا ينفي استيناف لفريضة هنا خلافا لا يخفى واخرين خير وزيادة
ثلاثة ايام بالصب مفعول معه ويجوز رفعه عطفا على ما بينه ووجه عطفا على الجملة سيدا الايمان يزيد
ينقص على قول اهل السنة من السلف والخلف وانكح المشركون والا لكان شكالا المحققين منهم فافهم
فالوا مفسر التصديق لا يزيد ولا ينقص ولا ايمان الشرعي يزيد وينقص بزيادة ثمراته وبه التوفيق بين ظواهر
النصوص واذا قيل السلف وبين اصل وضعه وما عليه المتكلم قيل يمكن اعتبار الزيادة والنقصان في نفس
التصديق ففي الكشاف زاد قهر ايماننا اي ازداد وايقينا وطائفة نفس لان تظاهرها لادلة اقوى للدلول عليه
وانت لقدمه فمن علم لو كشت العطاء ما زادت يقينه **كصفيث** لا يزيد في العمر الا البر قيل زاد زيادة
الرزق فقد روى وحمل موسى بن يمين عدو كثر راه موسى بعد فقال يا رب عديتني بما كتبه فقال
قد افقرته ولذا قيل المنقر هو الموت اكبر نقية اسمها سمي الغنى حيوة وزيادة عمر وقيل اراد انه يوفق لصلوة
الليل فان النوم اخ الموت وقيل بخلافه الشاء احسن فانه العمر الثاني وقيل قضى له ان وصل رحمه
فعمه كذا ولا فدا او قيل هو على ظاهره فانه يحيا الله ما يشاء وبشيت من واعترض بعض فضلاء العصر بان
توزيادة الرزق وغيره من المقدرات في الازل كالعمر فلا يفيد التأويل به قلت لعل غرض التأويل
منافاته نسا فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون الا عن معارضة القضاء **واح** ستة لعنتهم الزائد
في كتاب الله قواه او ياول بما ياباه اللفظ ومنه تاويلات لفرقة الضالة الناشئة في اوائل المائة العاشرة
في الجحيم يا ولون آيات المقران الكريم على وفق هواهم بما يدشش العوام فضلا عن الخواص طهر الله
عن خباثتهم وقد فعل ويتم في **عن ك** وسازيد على السبعين فان قيل كيف قال عمر قد غمى الله
ان فصل على المنفقين مع ان نزول ولا فصل بعد قلت لعله فهمه من ما كان للنبي والذين امنوا
ان يستغفروا للمشركين او من استغفر لهم او لا تستغفر لهم فانه اذا لم يغفر لا استغفار يكون عبثا منهيا
عنه قال مولانا عضد الملة في شرح المختصر الحاجبية واستدل على افادة مفهوم الصفة لقوله تعالى
استغفر لهم ولا تستغفر لهم ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم فقال عليه السلام لا يزيد
حل السبعين فهم ان سآزاد على السبعين حكمه بخلاف السبعين بأجواب منع فهم ذلك لان ذكر
السبعين للبالغة وما زاد على السبعين مثله في الحكم وهو مباداة عدم المغفرة فكيف يفهم منه

الخالفة مغيث في ح عيسى انه يقتل الخنزير ويكسر الصليب ويريد في الحال اي يريد في سلا نفسه بان
 يتزوج ويولد له وكون لم يتزوج قبل فعله ان السماء قد ابدت بسوط في الحال فخرج من كل احد من اهل الكتاب للشيء بان يشرع عائشة
 قولوا له خاتمة الانبياء قولوا له لا يبي به وهذا انا فخر في نزول عيسى وهذا ايضا لا ينافي ح ولا يبي بعدى لانه
 اراد لا يبي يسفح شرعه في ح لا يبيد من رمضان ولا في غير على احد عشرة كعة مرفى بدع **فصل في افيه اياكم**
 وزي لعجوه النبا واطهبة من زينة **حروف الدين ساشح** السؤ عند الفقهاء لعاب الحو
 ووطوبه ثم ويدر هبنان سؤر جميع الحيوان اما او غير طاهر غير مكروه الا الكلب والخنزير فيه
 ان المسئلة كذا لان يسأل سلفا ناكه او امره لا منه غير اى يسأل في احكامه بيت سأل فانه يسأل حقه بيت
 لسأل وليس هو استماعة اموان بعد الاطمين الظلمة وقد اختلفوا في عطية السلطان ثانيا ان عليا الحرام
 في يد حرمت ولا يجتاز لمراس في التابض بما كرهه الا لا تخاف قوله في امر لا بد منه من جملة اوجاحة
 او فاته يخفى في سلفا **ح** لو فلت بعمر لو حبس في كل عام فنزلت لا تسالوا عن اشياء وقيل نزلت حين
 سألوا عن اسيلافهم حتى قال هذا فند من ابي وقيل حين سألوا عن الايات وحاصله انها نزلت بسبب كثرة
 السؤال على الاساتذة من اول الامتحان او التفتت عن شيء لم يسأل عنه لكان على الاباحة سبيلا **سؤال** المسؤل
 عنها با الحكم من السائل يقال سالتها عن زيد كما يقال سالتك عنها ويعرف في علم سبيلا المسئلة ان ترفع
 يدك حذو منكبات او نحوها والاستغفار ان تشير باصبع واحدة والابتها ان تمديد يات اى ادب الشؤل
 وطريقه ان ترفع اليد من اليمين الى المنكبين وتبسطهما الى السماء وادب الاستغفار الاشارة بالسبابة سببا للنفس
 الامارة والشیطان والتعويض بينهما ولعله اراد بالابتها دفع ما يتصور من مقابلة العذاب فيجعل يديه
 كما ترس ليسر من المكروه **حاشية** ليسال احدكم ربه حاجته كلها حتى شمس نعله اى ليطلب
 من مولاه وان كان المطلوب قليلا لا من غيره لان السؤل ذل الامن مولاه **ح** فان السؤل من المولى عزولو
 فمن انه ذل فاذل عند المولى غاية المراد لهذا انت العزيز وانا الفقير الذي لا ادرى الا حق المحيط بجماله
 انجف فبارك العرش العظيم اغفر لنا الذب العظيم ونب علينا اننا كنا ذلت لتوابه الرحيم وانفرا كما
 سبب ما فر بما سألوا ثم سلم ضمير المفعول بن سيرة **ح** سبب ما فر بما سألوا ثم سلم وتببت الجواب بن سيرة
 غير نجعل يصلي ركعتين ركعتين ويسال عنها حتى يغفل الشمس اى يسال الله تعالى بالذعام ان يكشف
 عنها او يسال الناس كلها على ركعتين هل انجحت فالمراد بتكرير الركعتين المراد **سؤال** افسالهم هم
 ما يقول عبدي سره التعريض بقول المسئلة ان جعل فيما من يسفك الدماء **ح** قال على لسائل يوم عرفة
 في هذا اليوم وفي هذا المكان تسال خير الله اى هذا اليوم والمكان يتاكيان السؤال من غير الله ويلحق به
 السؤل في المساجد لانها مبنى لغير العباد **ح** سأل يسال يتعدى الى اثنين بنفسه والى اثنى عشر
 ظاهرا ومقدرا نحو لا يسال حمير حميا اى عن حمير وبجوف استفهام نحو سأل بنى اسرائيل كوايتناهم وقد يقصر

سؤ

سأل

به من له منافع وأشروا به عبادك فان اتخذتم تبيلا ومبيتا كبريا واح كل من يحفظ عنه العلم التوضي في المسجد
 الا ان يبطل مكان يذكي به ويكره ادخال بها ثم وجب كنين وصبيان لا يميزون لغير حاجة مقصودة ولا يؤمن
 التجنس ويحرم دخول مر على بدنهم نجاسة ان لم يامن من نجس المسجد ويجوز الاكل والشرب ووضع الماء فيه
صفت عليات بالسجود اي سجدة الصلوة او التلاوة او الشكر اما غير الثلاثة من السجرات كعادته بعض المتأخرين
 والاجوز على الاصح **شرح** وفيه ان السجود افضل من سائر اركانها واختلفوا فيه ومذهب جماعة وابن عمر ان
 كثرة السجود والركوع افضل من طول القيام وعكس الشافعي وجماعة وتوقف جماعة **سبيل** المسجد في شيء من
 الفصل الاصح منه ان يحرره سجدة معه في اذ السماء واقرا لانه متأخر الاسلام قوله فلقدر اياته بعد قتل كافرا
 وهو امية بن خلف ويوخدان وغيرهم سجدة معه من المسلمين اسلموها ففضلنا بثلاث جعلت صفونا كصفون
 الملكة وجعلت لنا الارض مسجدا وطهورا وجعلت تربتها لنا طهورا ككون الارض مسجدا وطهورا واحدا والثالث
 وانبت الخاتم وهو مخدوف **ط** اذا رايت قربة فاسجد والاية فحسوف وكشفوا ريح شديدة وزلزلة وغيرها
 كان صلى الله عليه وسلم اذا حربه امر فخرج الى المصلي وفات زوجته صلى الله عليه وسلم مخوف فان احبابه
 امانة لانه سبيل ان اراد بها خسوفين اراد بالسجود الصلوة وان اراد بها زلزلة والشدق فالسجود
 هو المتعارف ويجوز ارادة الصلوة كحديث اذا حارب عرافا فخرج الى الصلوة **كازروني** اذا جاءه امر يسره
 نحو سجد السجدة احمد والشافعي سجود الشكر كراهه مالك وابو حنيفة بل نقل عنه انه بدعة وان الاول بان
 يقتصر بأحمد والشكر وحملوا الحديث على الصلوة وهو خلاف الظاهر قوله الا المسجد الحرام قيل يحتمل ان الله لم يلق في
 مسجد لا يفضل على الصلوة في المسجد الحرام بالف بل بدونه والصلوة في المسجد الحرام افضل من الصلوة
 فيه وتسأويها ما لما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة بركناقه على باب مسجد وهو مريد ليشتمين فشره
 بعشرة دنانير او غير شئ فبناه وجعل عضادته الحجارة وسواريه جذوع النخل وسقفه بالحجر يد بعد بنش
 قبور المشركين وعمل فيه صلى الله عليه وسلم بيده وعمل فيه المهاجرون والانصار ثم لما كان عمر زادا فيه دار
 العباس وغيرها فلما كان عثمان بناه بالحجارة والفضة وجعل عمدة حجارة وسقفه بالساج وزاد فيه ونقل
 اليه حصى العقيق فلما ولي الوليد بن عبد الملك كتب الى عامله عمر بن عبد العزيز بهذا المسجد وبناه برخام و
 فسفيس وبعث اليه ثمانين من الروم والقبط وزاد فيه واذ اسنة سبع وثمانين فلما استخلف المهدي ارسل
 اليه سلاسل في سنة ووزاد في مؤخر مائة ذراع فصار طوله ثلثمائة ذراع وعرضه مائتين وثمانين سنة
 اثنين وستين ومائة واما المسجد الحرام فكان فناء حول الكعبة وفضاء للطائفتين بالاجدار وكانت الدار
 محدة به وكانت بين الدور ابواب يدخل الناس من كل جانب الى ان استخلف عمر فوسع المسجد يا دخال
 الدور واتخذ المسجد جدارا قصيرا دون القامة وكانت لمصاييح توضع عليه فلما استخلف عثمان اتخذ له
 الاروقة ثمان الزبير زاد في المسجد زيادة كثيرة ثم عمر عبد الملك عمارة حسنة ورفع جداره وسقفه بالساج

ثم إن الوليد وسعه بالحجارة والرخام ثم انصوب نزاره وعمد بالرخام وزاد فيه المهدى مرتين سنة
 وسنة، واستقر عليه إلى الآن والمسجد الحرام يطلق على هذا المسجد فالباء على الحرم وعلى مكة
 ح لا رايتم يبيع في المسجد فقولوا لا يبيع الله تجارته فيه استحباب هذا القول وكره بعض تعليم الصبيان
 فيه باجر ذلك لأنه من باب البيع وكذا بغير جريان الصبيان لا يعتزرون عن النجاسة **ك** جعلت
 إلى الأرض مسجد أي لا يختص السجود فيها بموضع دون موضع أو بجوارح مكان بنى الصلوة لأنه لما حازا الصلوة في جميعها
 كانت كالسجدة فيه **فيه** فامر بسجل نصب على بوله فيه أن الأرض تطهر بصب الماء وقيل تطهر بجزءها
 وفيه أن غسل النجاسة طاهرة وهي الماء الوارد على النجاسة على سبيل المغالبة من غير تغيب فهو طاهر
 وإن لم يكن مطهر **تسخر** فان في السحرة بركة هو بالفتح الطعام وبالضم الفعل ولأول أكثر رواية وصبوب
 الثاني ليوافق البركة **بغوى** تسخر صلى الله عليه وسلم لا يستنكر أن يخرج الله العادة عند كلامه فلفظ
 فان الكلام تأثير في النفوس ولذا يحرم وينقض ذاسع ما يكن هو بأكبر منه وقد مات قوم بكلام سمعوا
 تسخر السحاب خيط ينظم فيه خزن من ولعل منه سيقطل أحدا كما لو كان لمددهم سحاب لرايت أنه
 اسرف والمراد خزائنه أي لو كان قد ردد مقتولهم مدد خزائنه السحاب لكان اسرافا فكيف حال
 من قتل عددها **فيه** تسخر في بن قيل أنه مشاكلة لأنه ما هذا الله مرارا أن لا يسأله غير فعد
 فعل خلاصه محل الاستعانة فقد الرجل أن قول الله له ادخل الجنة جزا لما تقدم من غدره فسمى جزاء
 السخرية سخرية ط فيه السخرى قريب من الله والجنة والناس فان من أدى زكوة فقد طاع ربه والسخر
 بماله على خلقه فهو قريب منه ومنهم ومستوجب للجنة والنجيل بعكسه ولذا كان الفيل العابد حراما
 جاهل سخرى وقياسه أن يقال ويجاهل سخرى أحب إليه من عالم بخيل أو طاب سخرى أحب من عبد بخيل فلو لم
 ليفيد أن الجاهل لغير العابد السخرى أحب إلى الله من العامل العابد النجيل **هـ** أراد بالجاهل ضد العالم
 أي من يؤذي الفرائض دون النوافل وهو سخرى أحب من يكثرها وهو بخيل لأن جبه الدنيا راس كل خطيئة
و من اخذ بسخرية نفس من في خضر **سـ** ففعلوا العمل يا رسول الله إن كان قد فرغ منه فقال
 سدوا وقاربوا **سـ** أي اطلبوا قرية الله في طاعته بقدر الاستطاعة والجراب من الأسلوب الحكيم
 أي فبرأت من ذلك القدر وانما خلقتم للاستطاعة فاعلموا وسدوا فيه السد للتمتع في السماء السادسة القاضى مقتضى
 كون النيل والفرت من الماء أن يكون أصلها في الأرض **فيه** غمر عن السد قديمين ومنه أن يجعل القبلة على كفيه ولو غمر
سـ سميلا فيه غمر عن السج في القبول أنه تنعيم لا نفع فيه لأجل أنه اخترع عن عظيم القبور كمنع عن اتخاذها مسجدا **ف** فاست
 إلى حديثه لا أحدث به أحدا هو محمول على أنه ليس من الأحكام الشرعية ولا البيته لكل أحد **ك**
 فيه سريع الحساب أي سريع محي وقته أو سريع في الحساب فيه يرد مفسره على قاعدهم **بغوى**
 معناه أن يخرج الجيش فينضموا بقرب دار العدو ثم ينفضل منهم سرية فيغنموا ويردون ما غنموه على

سجل

سحر

سحاب

سخر

سخرى

سد

سد

سر

سرع

ببشرهم على دهم وهو شره كما فيه وهو معنى يرد عليهم اقتصاهم فاما من قام ببلده ولم يخرج منهم فلا يشكرهم
تقى السرية فوطئة تراعى بغير بيلد اقسامها اربعة من الشئ السرى النفس لانهم يكونون خلاصة العسكر
وقيل لانهم يتخذون سرا وخفية ومنه من بانه معتل والسر مضاعف **سطح** في صفة على كان له من
السفينة في بعض قواى التوسط انتمن فيهم لان من توسط شيئا تمكن منه **سطح** فلما جاء ذكر موسى و
هارون او ذكر عيسى اى في قوله تعالى وجعلنا ابن مريم وامه اية من هو تفسير ذكر عيسى وترك تفسير موسى
وهارون لانهم المذكوران صريحا ثم بدأ في قوله تعالى ثم ارسلنا موسى واخاه هارون بابتناء علم ان لفظ او ذكر
عيسى لم يكن في نسخة الطبرى التى عندنا فيه بل في تفسيرنا هارون كما لكان لما راجعت ظهر انه لا يصح
انصال التفسير بذكرهما فظننت ان ترجمه من الكاتب كتبه هنا وغيرت بجمع الجراد الى ما ذكرهنا وقد كان
انقش الشرح قبل المراجعة الى ابياد فليصح من كان عندنا الى ما كتب هنا فيه فلا تاتوا بها وانتم تسعون
سيدا احتفت فمن يحتاج فوت التكوين الاولى فليل يسرع فان عمرضى الله عنه سعى الاقامة بالبيع
فاسرع وقيل لا هذا الحديث وهذا الايدى في قوله تعالى فاسعوا الى ذكر الله لان المراد به القصد الى فنى عن
السعى لئلا يغلب عليه الله في اية من سن تترك القرآن وما تقييد انتهى عنه ما ذاقه في صلوة تنبيهه
على ما سوى اقامة على الاولى **سفن** من السفن اشارة الى غير الخ الى يستجيب ذلك المسافر لانه
مستجاب الدعوات في بعض مكنونه مظنة الاستجابة لا يستجاب بشوم اكن اسرام فكيف غير **فضل**
اسف يد ابنا الفجر قد اعرب الطحاوى فادعى نسخ احاديث التغليس به وهو وهم فقد ثبت انه صلى الله عليه
وآله طلب على المتخا ر حتى زار قريلا يادى اوى ارمه يجتمع ملكة السيل وملكته النهار في صوة الصبح
بلذا استحب بحجى والائمة الثلاثة التغليس فمن لم يسكرها لم يشهد صلواته الا احاد يقتضين من المذمومة
فيه ويغض سفسا دأ **معيث** وذلك كالاكل في السوق والقلى بشئ من حل المرأة وعادوا الكهول
في الطريق بغير ضرورة واهم صومعة في حرام في مدحه صلى الله عليه وسلم بل نطفة تركب لسفين بين
انك نطفة تركب السفينة في صاب نوح عليه السلام حين ركب لفات ويشرح كل مفرد منه في بابة سوق
تساقط نوب الاعداد كايضا قاط ووق هذا الفخاة اى فيساقط كايضا قاط ط يصلها السقوط القلثاثة
هو بدل من السقوط من الظاهر انه اخبار عن نوته العشاء كل ليلة لانه صلواته ليلة الثالثة فقط فينغ
ر يكون للثلاثة ظروفا تسقوط شيى السقم يقتضين ويضم فسكون **سيدا** اعوذ من سيئ الاسقام
بخارون مطلقا فانها نافعة للهاب والصفاء والعبرة **سقي** اسقى اداء شئ امر من الس من شرب
توسيق للمؤيدون البحر اى بسقى الرجال ورمى يستقن بالثاء يستقن للماء من الاباء والديين من ساكنى القوم احرهم شربا وفي
معناه من يذوق على الجماعة من فأكهة ومشوم وما كولى ونحو **سكت** اسكانات بين التكبير والتمائة
ما تقول اى ما تقول فيها ذهب بخرج من سيدنا قال سكت انى قال لنفسه وهو صايع واخفى السكلم

سطح
سعل

سعي

سفن

سفسفه

سفن

سقط

سقي

سقى

سكت

فيه السكرجة بضم الشثاء وقيل فتح الراء هو الصواب والبر يستعملها في نحو الكواصب من الجوارشات على
 اللواتي حول الاطمة للتشبي واطضم **كازروني** اعنى على سكرات الموت هي ما كان من
 اهتمامه باحوال منة بعدة وخوف اختلاف بينهم في الدنيا او بتفكره في اخرتهم اى اعنى عليها الصبر عليها
 وتخرج مرادتها بالطاف تجدد له من حضرة رب العزة وادخال الدنيا في القدرح ومسح الوجه بالماء اتبدي عليها
 النفس او قصد تجديد النظافة للرجوع الى الملك الطاهر **فيه** ضع في ايضا سكنهاش هو مفتحن اى
 غيات اهلها الذي يسكن نفوسهم اليه **نق** افغشيت السكينة اى حادثة **سلسل** اخذ ثلثا مسلا هو ما يتابع
 فيه رجال الاسناد الى النبي صلى الله عليه وسلم عند روايته على حالة واحدة قاله الطيبي **فيه** فلا يسلط عليه
 مرفى **سبح** الا اذا سال ذا سلطان يتم في **كج ط** فيه فجعلت طماى اذا منعت عليا من اكل الرطب
 فاطلم انى جعلت لاهلى سلقا فامره ليصيب منه **فيه** انت السلام **ش ح** هو مصدر كالكلام فهو كحل
 عدل **سيداى** اعطى السلام ومنك السلام اى مناصداً واليك يعنى السلام اى عده في حائق اليجاد والاعدام
 فيها بيان لانتها السلام **ش مصايح** واما ما يزداد بعده من نحو واليك يرجع السلام فحينما بالسلام
 وادخلنا دار السلام فلا اصل له بل محتكى من بعض القصاص **سيداى** فان عليك لسلام تحية كوا
 هذا على عادتهم في تقديم ضمير الموتى وان جار تقديم سلام الموتى حديث السلام عليكم دار قوم
 مومنين قوله واذا كنتم كلمة ثلثا حتى يفهم عنه غير عطس رجل فقال السلام عليك يا رسول الله فقال عليك
 وعلى امك السلام **نق** به على بلاهته وبلاهة له بحيث صا امة مقربين الى السلامة من الافات **ط لا**
 تشبهوا بابيهم والنصارى فان تسليم اليهود بالاصابع اسناده ضعيف ورزى انه صلى الله عليه وسلم
 مرفى المسجد ما عصبته من النساء تعود فالوى بيدها للتسليم وهو محمول على انه جمع بين اللفظ والشارة
 غير سئل الفارسي من يحيى من قرأ اصفهان او من بلاهم موز وهو ان دهقان تلك القرية وكان مجوسيا
 فلقق براهب الى ان قرب موته فدله براهب اخر ثم وثم الى ان دله آخر الرهايين على ظهور نبي الزمان في
 المدينة فقصدها فأسر في الطريق وتداول من رب الى رب الى ان ذهب به اخو الارباب الى المدينة
 واتفقوا انه عاش مائتين وخمسين سنة وقيل انه ادراد وصى عيسى عليه السلام وتوفي سنة ست وثلاثين
سيداى واياك يا رسول الله قال واراى ولكن الله اعانى فاسلم الضمير ان المنصوب ان اى متغيرا من ضمير
 الرفع ويحتمل ان قد مر واياك تعني في هذا الخطاب لان منكم يدخل فيه كل من يعص ان يخالفه كانه قيل
 ما منتموا يا اى آدم من احد **ط** يوصل بين كل ركعتين بالتسليم على الملكة اى بالشهد لا شتاله على التسليم
ش ح واحدنا سبل السلام اى الله والجنة او السلامة من الافات والبليات **ط** اسالك قلبا سليما
 اى عن العقائد الفاسدة والنبل الى الشهوات العاجلة ولذا تهاق اذا سلم لا يقعد لا يجئ في قعدى الى
 بارضاك السلام مرفى **نق** السلم الناس وآمن عروا بن العاص مرفى **نق** اوني ح الضامع والداخل

سكر

سكن
سلسل
سلط

سلق سلم

بسلام يحتال ان يراد انه يخرج نحو ائجه ويخالط الناس من غير ان يؤذيه ثم ويرجع الى بيته بسلامة من الاذى
والانتم ط يصل قبل العصر ربعا يفصل بينهم بالتسليم على الملائكة اى التشهد الاشكاله على عباد الله **فتح**
المسلم انوا المسلم لا يسله اى لا يتركه مع من يؤذيه ولا يبايؤ ذيه بل ينصره ولا يظلمه خبر يعنى الامم قول سعد
وما اسلم احدا لا فى اليوم الذى اسلمت فيه استبعد بانه تقدم اسلام الصديق وطل وخد بجة وغيرهم كيف و
قد ورد انه اسلم بيد الصديق والله اعلم **سم** سئل خصلتان لا يجتمعان فى منافق حسن سمعت ولا فقه
فى الدين السمعت خذلانهم ولزوم المحبة ولا فقه عطف بل لان حسن فى سياق نفى قيل لا يريدان احدهما قد
يحصل فى المنافق دون الاخرى بل هو عارى عنهما بالكلية وتخريض المؤمنين على الاتصاف بهما فى سنن رواه ابوالايط
حين رجع من حجة الوداع انما نزل لانه كان اسبح نحو وجهه اذا خرج طائى كان ينزل بالابطح فيترك به ثقله
ومتاعه ثم يدخل مكة ليكون خروجه آمنه الى المدينة اسهل **فيه** فلا يخرج من المسجد حتى يسمع
صوتا او يجدر بحاجه كناية عن يتقن بالحديث والحصر اضافى بالنسبة الى التحميل والتوهم سئل كنت
سمعا وبصر اى يجعل حواسه وآلاته وسائل الى مرضياته فالسمع الاما يرضاه ويحبه فكنا سمع به الخ **صغيث**
انك لا تسمع الموتى اى الجهال الى لا تقدر على افهامهم من جعله الله جاهلا واصم عن الهك فلا ينافى سمع ان تسمع
باسمع منهم ط سمعت جابرا سئل عن ركوب البدينة فقال سمعته اى سمعت سؤال مكمل بن جابر
سمعت مناديا ينادى اى سمعت نداه فاوقع الفعل على المنادى وجعل المسموع حالا من هذان السمع و
البصر اشار الى بكر عمر ط قال عمر للصديق يا خير الناس فقال ان قلته فلقد سمعته صالح الله عليه
وسلم يقول ما طلعت الشمس على رجل خير من عمر هو جواب قسم وقع انكار القول عمر بن يعنى هذا الحديث
يدل ان عمر خير لا الصديق **فتح** لئن سمع بعضه لقد سمع كله لان نسبة جميع المسموعات اليه واحدة
وهذا يشعر بان قائله افطن واخلاق به ان يكون الاخص بن شريف لانه اسلم بعده وكذا لصفوان بن امية
فيه وعليه اسما لمليتين كانتا برغفران قد نفخته المراد بالاسمال ما فوق الواحد كانتا اى المليتان
مخطوطتين بنعفران والاضافة ببيان نفخته اى نفخته الاسمال الى كل واحدة من المليتين بنعفران
ولم يبق منه اثر وفى بعض النسخ نفضا بصيغة مجهول اى مليتان او الاسمال والتثنية دليل الى المعنى كذا فى شرح
شمالك وقد شرح مفرداته فى محاله والقصة فى قاف **صغيث** فيه فى احد جاحيه سما وفى الاخر شفاء
وانه يقدم السم هوى صحيح ولا بعد فى اجتماع السم والشفاء كاحية فان سمها شفاء من سمها اذا عمل فيه الترياق
الاكبر ونافع من لدغ العقارب وعض الكلاب للكلية وغيرها والعقرب اذا شق بطنها ثم شدت على موضع السم
نفعت واذا حرقت وسقى من رماده من به حصاة نفعت موالد باب اذا سحق فى الاثم ولا كحل به زاد نور العين شد
مراكز شعر الاجفان واذا شدخ الدباب على موضع لسعة العقرب سكن الوجع ولا عجب فى تقدم بر جناح السم فى
الحجوان اعجب من ذلك فان الذى رقت فى المصيف للشتاء فاذا خافت العفن على ما ذكرنا خرجته الى الظلم لانه

سمعت

سمع
سمع

سئل

سم

واذا خافت نبأه شقته بنو عيين ولا يدخر الا الانسان والنملة والقارعة في بيته سحره وكل يمينك كل اي
قل بسم الله فان قال بسم الله الرحمن الرحيم كان احسن وان سمى واحدا من الاكليل حصل اصل السنة
اذ حصل المنع من تمكن الشيطان من الطعام والتسمية في شرب الماء واللبس والمرفق والدواء وغير ذلك التسمية
على الطعام وان تركه اولا قال بسم الله اولا واخر التمسح ط كانوا يجتمعون بين الظهر والعصر في السنة
هو حال من فاعل اي متوغلين فيها متمسكين بها وحاح عليكم يستني وستة الخلفاء الراشدين اراد الصمابة
الاربعة واراد تفخيوشانهم لانفي الخلاف عن غيرهم وسوى بين سنته وسنتهم لانه علم انهم لا يخطئون
وان بعض سنته انما يشتمر في زمانهم وحاح هو اول من سن القتال اي من بني ادم ولا فقد كان قبل ادم
خلق يفسدون ويسفكون وحاح ابغها قيا ما مقيمة سنة ابي القاسم هو بالنصب بمقتضى مقتضيات سنة
او مصدق بمعنى الكلام وقيا ما مال عامر مقدما اي اخرها قائمة لا بعث لان البعث قبل القيام الا ان يجعل الحال
قد تسمى ثم تدعى بالكر وسوء ذات البين فانها الحاقلة اي العداوة والبغضاء ومر في ذات شرح
سوء الكبر هو بالضم والفتح كالضعف والضعف وقع بهما دائرة السوء وقيل المفتوحة غلبت في ان يضاف
اليهام ايراد دمة من جار السوء بالضم احسن حكا فاذا كان الرجل السوق قال اخرجي هو بالرفع صفة للرجل
وكان تمامه وبالنصب خبر كان سبيل اتبعوا السوداء الاعظم عرب بعيدية عن الجماعة الكثيرة مطاى انزلوا
الى ما عليه اكثر علماء المسلمين من الاعتقاد والقول والفعل فاتبعوه فيه فانه هو الحق وما عداه الباطل هذا
في اصول الدين واما الفروع فيجب فيها اتباع كل من المجتهدين وحاح سوء خطايا بني ادم تمر في جمر ك
سيد اشكاب هل الجنة اراد به خلق المروءة فلذلك ينقطع الحسن انه قام لله ماله ثلث مرات حتى كان يتصدق
بنعل ويمسك نعل وترك الخلقة لله لعله ولا لذاته طبل ورعا وشفقة على امته جد ولقد بايعه على
الموت اربعون الفا وكان احق الناس بهذا الامرح وقال ما اجبت منذ علت للنفع والضمان الى امرامة
محمد صلى الله عليه وسلم على ان يحرق فيه محجة وقال ايضا من تنطق عليه السلام عليك يا عار المسلمين فقال لعاص
خير من النار ط صاحب السواد والسواد روى الوسادة تربلانه كان يخدره ويلزمه في الحالات كلها
وفي ابن السجستاني كما أخذ نعله اذا جلس وحين نهض ويكون في الخلوات فيسوي مضجعه ويضع وسادته
حين النوم ويحيي ظهوره ويجعل معه المطهر اذا قام للصلاة وفيه وفي ايديهما سواران الظاهر سورة الجمع
الايدى والمعنى في ايدي كل منهما سوارين فيه ولكن يا حظ له ساعة وساعة وساعة وساعة فيقول
وهو اظهر ويحتل الحث على التحفظ به لئلا تسام النفس عند العادة اي ساعة كذا وساعة كذا قوله ثلث مرات
اي قال ثلث مرات ساعة يكون في الذكر وساعة في المعاسة وحاح الساعة المرجوة هي ما بين ان يجلس اليكم
الى ان يقضي الصلاة اي مجلس ما بين الخطبتين قوله ذلك في كل سنة يوم اشار الى اليوم المذكور المشتمل على
ثلاث الساعة ويوم خبره فيها اذا دخل بيته بدلا بالسواد سبيل لان الغالب انه لا يتكلم في الطريق والغفر

قل لبهم الله فان قال بسعاده الرحمن الرحيم كان احسن وان سمي واحدا من الاكليل حصل اصل السنة
اذ حصل المنع من تمكن الشيطان من الطعام والتسمية في شرب الماء واللبن والمرق والدواء وغيرها كالسمية
على الطعام وان تركه اولا قال بسعاده اولا واخر التسنين ط كانوا يجمعون بين الظهر والعصر في السنة
هو حال من فاعل اي متوغلين فيها متمسكين بها واح عليكم سنتي وسنة الخلفاء الراشدين اراد الصحابة
الاربعة واراد تفخيروا شأنهم لانفي الخلاف عن غيرهم وسوى بين سنته وسنتهم لانه علم انهم لا يخطئون
وان بعض سنته انما يشتهر في زمانهم واح هو اول من سن القنال اي من بني لادم ولا فقد كان قبل ادم
خلق يفسدون ويسفكون واح ابغها قيا ما مقيدة سنة ابي القاسم هو بالنصب بمقد اي مقتفيا فيه سنته
او مصدا بمعنى الكلام وقيا ما حال عامل مقد اي اخرها قائمة لا بعث لان البعث قبل القيام الا ان يجعل الحكم

قد تسمى ثم يمدى يا كروسو ذات البين فانها كالخالقة اى العداوة والبغضاء وحر في ذات ش
سوء الكبر هو بالضم والفتح كالضعف والضعف وقرب بهما دائرة السوء وقيل المفتوحة غلبت في ان يضاً ف
اليهام يريد ^د ^{هـ} ^و من جاز السوء بالضم احسن ^ح فاذا كان الرجل السوء قال اخرجى هو بالرفع صفة للرجل
وكان تامة وبالنصب خبر كان سبيل اتبعوا السواد الاعظم عيبه عن الجماعة الكثيرة مظاى انقروا
الى ما عليه اكثر علماء المسلمين من الاعتقاد والقول والفعل فاتبعوهم فيه فانه هو الحق وما عداه الباطل هذا

في أصول الدين وأما الفروع فيجوز فيها اتباع كل من المجتهدين **واح** سواء نه خطا يا بن آدم تعرفي جحر **ك**
 سيدا تشبأ به أهل الجنة أراد به خلق المروءة فلذلك **ينبغي** الحسنة **الحسن** أنه قام به ما له ثلث مرات حتى كان يتصدق
 بنعل ويمسك نعلًا وترك الخلافه لله لا لعله ولا لذلة **ط** بل ورعا وشفقة على أمة جده ولقد بايعه على
 الموت أربعون الفا وكان أحق الناس بهذا الأمر **ج** وقال ما أحببت منذ علمت المنفعة والضمان إلى امرأه
 محمد صلى الله عليه وسلم علم أن بهراق فيه محبة وقال بعض من شق عليه السلام عليك يا عار المسلمين فقال العار

خير من الذكر طر صاحب السواك والسواد وروى الوسادة ترمذ لانه كان يخدمه ويلزمه في الحالات كلها
وفي السجدة جميعا فياخذ نعله اذا جلس وحين تخض ويكون في الخلوات فيسوي مضجعه ويضع وسادته
حين النوم ويحيي طهوره ويجعل معه المطهرة اذا قام المضوء فيه وفي ايديهما سواران الظاهر سوية لجمع
الايدي والمعنى في ايدي كل منهما سوارين فيه ولكن ياخذ ساعة وساعة وساعة فيصنع الترتيب
وهو اظهر ويجتمل البحث على التحفظ به لئلا تسام النفس عند العادة اي ساعة كذا وساعة كذا قوله ثلاث مرات

اي قال ثلث مرات ساعة يكون في الذكر وساعة في المعافاة وساعة المرجوة هي ما بين ان يجلس الحكم الى ان يقضى الصلوة اي يجلس ما بين الخطبتين قوله ذلك في كل سنة يوم اشارة الى اليوم المذكور للشمس على تلك الساعة ويوم خبره فيه اذا دخل بيته بدأ بالسؤال **سمي** لان الغالب انه لا يتكلم في الطريق والفم

سوى

سبح
سبيل
شان
شان

شبيب

شبت
شبع

يتغير بالسكوت فيزيه بالسواك ما ويستاك على لسانه كاسنانه طولاً وعلى كراسى اضراسه وسقف حلقه
 خفيفاً طامراً بالوضوء لكل صلوة فلا شق عليه امر بالسواك ووضع عنه الوضوء فيه تقييد امر بالسواك حيث
 اقيم مقام مثل ذلك الواجب فكذلك ان يكون واجباً عليه صلى الله عليه وسلم فيه ولا قبراً من استواء
 مف لا يريد به ان يجعل كوجه الارض بحيث لا يعلم انه قبر بل يترك شبراً من استواء مسطوحاً كان
 ركوعه وسجوده واذا رفع راسه قريباً من السواء مرفى ركعاً ويمكن ان يكون تلك صلوة التسبيح ط
 والمغرب في الحضرة السفر سواء ثلث ركعات سواء حال اى مستوية وثلث ركعات بيان له وهى وترا النهار
 كالتعليل لعدم جواز النقصان اى يشبه الوتر فلا يسقط منه ركعة فيكون شفعاً ولا يسقط ركعتان فيبقى
 ركعة من اقول والمغرب مفعول صليت بحكم الانحاث مسمى بساحة قوم ش هو میان سرای فيه
 حلت ان العرب على سبيلها فضل هـ اومنه ومضى على سبيلها هاى ما ركب من امره حرف
 الشين شاقوله ترميه زبون ترميه من مرى مرى فيه اومع يشترك هو مضارع اشانط
 قوله جمعت اى جمعت من انواع المال فيه اصلع شانى شح بالهز او بقلها الفاقح ما شان
 الناس قائمين فزعين فاذا الناس قيام اى بعضهم قائم في صلوة الكسوف تو وسال عبد الله بن طلحة
 الحسن بن الفضل عن قوله فاصبح من النادمين وقد صح ان الندم توبة وعن قوله كل يوم هو في شان
 وصح ان القلم جفت بما هو كائن وقوله وان ليس للانسان الا ما سعى فما بال المضاغفة فقال الحسن يجوز ان
 لا يكون الندم توبة في تلك الامة وليس للانسان الا ما سعى عدل والله ان يعطى بواحدة الف افضل لكل
 يوم هو في شان فهو في شئون يبديها لا يتبديها فقبل عبد الله راسه وزاد خراجة شبت شح
 بمر ابن آدم ويشب فيه اثنتان بفتح يا وكسر شين اى قلب الشيخ كامل الحب المال وكان ينبغي ان
 يكون قلبه زاهداً اذا انقضى عمره وح سبيل شبابه الجنة مرفى مصول التشب زيف الشكر
 حال المرأة وحاله معها في العشق وهو النسيب فيه ان شرائع الاسلام قد كثرت الخ فالتشبت بحج
 في شرع فيه لا شبع الله بطناك ما قاله المعأوية حين دعاه فقيل هو يا كل ثودعاه وقيل يا كل وتكره
 ذلك وجعل ذلك من فضله الحديث من دعوت عليه وهو ليس باهل له فاجله زكاة ورحمة قيل
 ويمثل كونه دعاء عليه حقيقة لتبطله وتركه استجابته حين دعاه وكان واجباً على الفول مغيث
 بابى من لم يشبع من خبز الشعير اى لا يبلغ الشبع ولا كان فقد كان يأكل من خبز الحنطة وخبز الشعير
 ارادت انه اذا كان لا يشبع من اخذ الطعامين على حساسته فغيره اخرى ان لا يشبع منه فتح ما
 شبع ال محمد من طعام ثلاثة ايام لا ينافى ح انه كان يرفع لاهله قوت سنة وكان اعطاه يبذلون له اموالهم وانفسهم
 ونحوها لان ذلك بحسب حاله ون حاله لا يضيق بل لا يثار او كراهة شبع والحق ان الكثير منهم في ضيق
 قبل الهجرة وبعد ها كان اكثرهم كذلك فواسهم الانصار بالمتاع فلما فتح لهم النضير وغيره زاد المتاع

شبكة

شبه شتن

شجر

شجر

شجوى

شجب

شجر شدة

شدة

شرب

نعمون صلى الله عليه وسلم يجتاز ذلك مع امكان التوسع يا ابن ادم لا يشبع بطناك شئ ظنى انه فيمن
 طلب الزرع في الجنة وح الا رجل شبعان عرفاني فيه فلا يشبعن بين اصابعه جزري اي من
 قصد الصلوة فكأنه فيها فلا يشبعن اصابعه وتشبيكها في غير الصلوة قد جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم
 سيد اقل نهي عنه لما فيه من الايماء الى ملابسة الخصومات وايضا هو من مراسم اهل المصائب عاذا
 ذوى المتألم فيه سئل عن التشبه في الصلوة ما اى الشك فيها **شفت** فتح كان شتن الكفين
 غليظهما في خشونة ولا ينافي ح ولا شيئا الا من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم لان اللين في الجلد والغليظ في العظام
 فيجعله نعمة البدن وقوته **شج** شجرة قريبة هو بنفخ شين مجبهة وتشديد جيم وقرنية بنفخ قاف وواو ونون
 وملحة بكسر ياء وسكون لام وبجاء همزة وقفت بنفخ قاف وسكون فاء وبطاء همزة بوزن فعلى هذه كلمات
 لا يعلم معناها برقي بها كما وردت فيه فان اشتبهوا فالسلطان ول من لا اول له **مف** اشجر اختلف المراد
 عضل الول المرأة ومنعه من التزويج فالسلطان بوجه فانه اذا امتنع فكان له لا اول له فيه **شجى** الشجى
 يتم في ان **فضل** اذا تذكرت شجوى من اخي ثقة هو الهام ولا يلائم الا ان يريد ما يكابد الصديق فجازا
شج شج شجوا و منهح ويشعب الشجوب عنه **شج** الشجب بضم شين مجبهة وسكون حاء مهملة
 فوحدة ما امتد من اللين حين يجلب فيه شرم في الرجل شج وجبن خص الرجل ما لا نهما مد وحتان
 في النساء اولان مذمة الرجل بما اكثرت فيه كثير شجوطونهم **شج** في كثير شدة من يشاد الدين ينسب له
سيد للفاعلة للباغاة لا للغالبة لا مجازا ومعنى البشارة في بشر ما ان الله رضى باليسير من العمل
 على الجزاء الوفير **شدة** ان الشيطان ذنب لانسان كذبة لاشاة ياخذ الاشادة القاصية الناحية **سيد**
 ياخذ نعت الاشاة لانه نكح معنى والشادة النافرة والناحية هي التي غفل عنها وبقي في ناحية والقاصدة
 التي قصدت بدلا عن التنفر **شرب** يا باهريرة اشرب فشربت ثم قال اشرب فلم ازل اشرب ويقول اشرب
 حتى قلت ما اجده مسلكا ط فيه جواز الشبع ولو بلغ اقصى غايته لقوله لا جبر لمسلكا واذا كان في اللين مع قتر
 ونفوخ فكيف بما فوقه من الاغذية الكثيفة ويجمع بينه وبين ما ورد من الزواجر من الشبع بان ذلك لمن
 يتخذ عادة فيكسل عن العبادة وهذا لمن وقع له نادراسيا بعد شدة جوع واستبعاد حصول شئ بعده
 عن قرب **شح** الشرب مثلثة الشين والشراب شاميدن وقيل المصد بالفتح وقيل بالفتح جمع شاز
 وبالكسر الشروب وبالفهم المصد غير نهي ان يشرب قائما قلت فلا كل قال الاكل اشداى نهي ان ياكل او
 يشرب مسرعا ما شيا وينبغي ان يكون اكله وشربه على طمأنينة وان لا يشرب على استعجال في سفر او
 حكمة وهو عيش فينال له شرعا او تعتقد في صدق وهذا من قولهم تهر في حجة اى اشرب اسرع فيها كلاما ومنه في كائنات
 مواظبا بالاقضاء ملحا ولم يرد القيام فحسب وروى كان يشرب وهو قائم او غير ماش ولا ساع ولا باس
 بالقيام اذا كان على طمأنينة **كازرونى** وذلك ان الطعام والشراب اذا كان حل حال سكون

شرح

شرح

شرح

شرح

شرك

وطائفة كان انجع في البدن وامر في العروق واذا تناو لها على حال عجلة في حركة اضطر بان في المعدة و
 تنفضا ففسد الهضم **فتح** يا اهل الجنة فيشربون بمجة وراء مفتوحة فتمزج مكسورة فموجدة فتشرب
 مضمومة اي يمدون اعناقهم ينظرون **واح** من شرب منها لم يظما في ظاء فيه ان عمره وشركه
 شدة منذ **فضل** ه اوى وشرك الشريك شدة مذويجي في شرك فيه سيد اجعل الموت
 راحة لي من كل شراي فتنه تريد ها يقوم **بغوى** طلقت بنت عبد الرحمن بن الحكم البتة اي ثلثا فانكها
 عبد الرحمن فارسلت عائشة الى مروان بن الحكم اتق الله وادد المرأة الى بيتها فقال مروان في حسيلين
 ان عبد الرحمن غلب وقال في ح القسم اما بلغك شأن فاطمة فقالت عائشة لا يضرك ان لا تذكر فاطمة
 قال مروان ان كان بك شر فحسبك ما بين هذين من الشر الامام خلافت في ان المطلقة الرجعي لها
 النفقة والسكنى بل في المبتوتة فليلسا لها الا الحامل وقيل لها مطلقا وقيل لها السكنى لا النفقة
 والحجة الاول ح فاطمة واجاب الآخرون بانكار عائشة على فاطمة وقولها لها الاتق الله اي في كتمان
 سبب تجوز انكها من بذاء لسانها **ط** بحسب امرأ من الشر ان يشارك اليه بالاصابع في دين او دنيا الا
 من عصيه الله اي حب الرياسة والجماع في قلوب الناس وهو من اضر غوائل النفس يبتلى بها العباد
 والعلماء فانهم لما تمرو انفسهم عجزت عن الطمع في المعاصي الظاهرة فطلبت الاستراحة من مشقة الجماع
 الى قبول الخلق ولم يقع باطلاع الخلق وحمد عن حمد الناس وخدمتهم ثم تقدم لهم في المحافل فاصابت
 النفس به اعظم اللذات وهو يظن ان جوده بالله وانما هي بهذه الشهوة وظن انه من المقربين وانما
 هو من المنافقين ولا يسلم من هذه المكيدة **الصد** يقولون ولذلك قيل اخروا يخرج من رؤس الصديقين
 حب الرياسة وهو اعظم شبكة الشياطين فالهوى اذن الخمول الامن شهره لنشر الدين من غير تكلف
 منه كالا نبياء والخلفاء والعلماء المحققين **غير** لا تسألوني عن الشر سألوني عن الخير يقو لها اي يقول جملة
 لا تسألوني ثلثا وانما هي عنه لانه نبي الرحمة **ولا** ياتي عام الا والذي بعده شر واشكل بزعم عمر بن
 عبد العزيز بعد الحجاج واجيب بان المراد تفضيل مجموع العصر على مجموع بعده وقد كان في زمن الحجاج
 كثير من الصحابة وبعدهم ابعده **فيه** شرايع الاسلام كثر على سيداي غلبت على فاعبدني بشئ
 اي قليل موجب للثواب الجزيل استغنى به عما يغلبني **فيه** اذا رمى استشفه استكشفه و على كل شر
 بفتحتين وقبرا مشرفا يتم في قبر **فيه** اي اخي اشركا في دعائك **ط** في هذا الاتماس اظهار الخضوع
 وتخفيض الامة على الترغيب في دعاء الصالحين وتخليص شأن عمر وتعليم الامة ان يشركوا في دعاءهم
 اقر باهم واجاء هو لا سيما في مظان الاجابة واخي تصنيف التلطف **قو** ولا قطعتم واديا الا شركوكم في الاجر
قو بكسر ا فيه ان من نوى خيرا فعاقة عائق كتب له ثوابه فضلا من الله **ح** اما احب ان لا الدنيا
 بهذه الاية يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقطعوا فقال فمن اشرك قال الا من اشرك ولو له كفارة

شون

شول

شوم

شوه

شوى

شهب شهيد

السماء واقطار الارض وان مريم خير من سعد بر وجن الى السماء وخديجة خير نساة من في الارض و
 بحسبه مرأى من الشران يشار اليه مرفى شره وبعض احاديثه عجى في شير فيه تشوفت الخطاب ع
 بتشديد ولو تزينت شفته اشوفه وشوقه وشيفته اذا زينته وجلوته فيه تزوج صلى الله عليه وسلم
 عائشة في شوال انخ شح فيه استجاب ذلك وقصدت عائشة بكلامه رد تغيل عوام الجاهلية
 من كراهة التزوج والدخول في شوال والتطير به لما في اسم شوال من الاشالة والرفع وهو باطل الاصل له
 فحيث لم يكن الشوم ففي ثلث المرات والدار والفرس مغيث يوه فيه الغلط على النبي
 وقالت عائشة كذب من حدث به انما قال صلى الله عليه وسلم كان الجاهلية يقولون الشوم في الثلثة
 وانما قال صلى الله عليه وسلم ذروها ذمية حين شكل اليه الدار لانهم كانوا مستقلين لظلمهم ومستوحشين
 بما نالهم فيها واستقال ما لهم فيه السوء طبعي وان كان مما لا سبيل له فيه كجهم لمن جرى بيديه اخير وان
 لم يرحمهم به وكيف يتطير وهو من الجبت وكثير من اهل الجاهلية لا يرون شيئا و رد انه كان يجب الاسم
 الحسن والقال الصالح كان يسمع المريض يا سألوه هذا ايضا ما جعل في غرائر الناس استغفافه ولا نس
 به كما جعل في الطباع محبة الخير والارتياح للبشر والمنطق الانقي والوجه الحسن والاسم الخفيف المشرق
 بالروضة المنورة وهي لا تنفعه والماء الصافي وهو لا يشربه وكان صلى الله عليه وسلم يعجب بالارتج و
 بالحمام الاصفر وبثور الحناء وبقياض هذا كراهته للاسم القبيح كبنى حزن فتح لا يريد شوب الشوم فيها
 بناء على انها تضر وتفع بذاتها فانه خطا بل يريد انما اكثر ما يتطير بها الناس فمن وقع في نفسه منها شيء ابع
 له تركه الى غير ما كانت عليه جبة شامية فيه اباحة الصلوة في ثياب المشركين اذا الشام ح كانت دار
 كفو كان الزهرى بلباس ثوب اصبح بالبول عجم فيه اصل شاة شوهة انفع فقلت لوالى الفاه وحذو لها وجهها
 شاء واصل شاة شوهة وقلت لها مرة للفرق بين الواحد واسم الجمع ابظنهم ونفهم وشكهم هو بالمد الهنق
 فيه لا تشوى خلقى بالنار اى لا تحرقه شمس اشوى المحمديا اصله شويما من ضرب شاة
 فيه جيش اشهب اى قوى ومنه اشهب الخية فيه في يوم الجمعة هو شاهد سليل يعنى عظمه
 تع في البروج حيث قسم به وجعله واسطة العقد لقادة اليومين العظيمة ح فان صلوة اخر الليل
 مشهود اى يشهد ملائكة الليل والنهار ينزل هو لا ويصعد هو لا فهو اخر ديوان الليل واول ديوان
 النهار ويشهد ما كثير من المصلين ح خير الشهداء الذي ياتي بشهادته قبل ان يسألها قيل هو في
 شهادة الحسبة كطالق او عناق ش قوله هذا عام فمن يشهد قبل ان يطلبها صاحب الحق فلا
 يقبل لان الشهادة لا تصح الا بعد تقدم الدعوى غير من قتل دون ماله فهو شهيد اى فدا ماله سواء
 كان المال قليلا او كثيرا العوم الاحاديث وهو قول الجمهور وقال بعض الماكية لا يجوز قتله بقصد شيء بل
 كالشوب والطعام والمدانة عن الحرير واجبة وعن النفس مختلف فيه وقيل يستسلم لحديث ترك

القتال في الفتن والصحيح خلافه اذ في ترك قتال قطاع الطريق واللصوص ظهور الفساد **وسح** من طلب
 الشهادة صادقا اعطيه ولو لم نصبه اي من طلب من الله ان يجعل شهيدا من نية خالصة انا الله اجرنا شهيدا
 وان مات حل فراشه **فتح** فيقال من شهيدك فيقول محمد وامته فيوتى بكر شهيدون فذلك قوله تعالى
 لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا اي يركبكم ومركب الشاهد شاهد فيصح قوله
 محمد وامته **سيد** اقوضا ثم تشهد فاقم اي قل شهدان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمد
 عبده ورسوله ثم اقم الصلوة **شمس العلوم** فيه شوق الرجل واعماله من ضرب شي ان شئت
 اعطيتكما ولا حظ فيها لغني ولا لقوى مكتسب **سيد** اي لا اعطيكما لان في الصدقة ذلا وهو انا
 اوهي حرام على القوي فان رضيتم بالذل وبكل الحرام اعطيكما قاله توينخا **صا** ام قومك قلت اني اجد في
 نفسي شيئا قيل اراد الخوف من الكبر والعجب بامامة فاذهبه الله ببركة وضع كف النبي صلى الله عليه وسلم
 ودعائه ويحتمل رادة الوسوسة في الصلوة فانه كان موسوسا **خير** يصل احدنا في منزله ثم يأتي المسجد
 فتقام الصلوة فاصلي معهم فاجل في نفسي شيئا اي حزانة هل ذلك لي او على فقيل ذلك لك لا عليك او اراد
 اجدا من ذلك روحا وروحة فقيل ذلك نصيبك من صلوات الجماعة وفي الصلوات وسهم جمعهم
 في جمع **سيد** كل اهلها ان يفتح شيئا من تلك الابواب اي قد رايسير منها **فيه** اخلفوا في تغير
 الشيب بالسواد والاصح منعه واما الصفة فيحسب عادة البلاد فالخروج عنها شهرة ومكره وبمحسب
 نقاية الشيبة وبشكته **فيه** خير شيرين من في مرق **ك** شيروية بكسر معجمة وسكون تخية
 وبضم راء في حلقمة الساقطة **ن** ولا يدعيها الشيطان لانه اضافة ماله استحقاقا له من غير اس مع
 انه من اهل الاق المتكبرين والكبر من عمل الشيطان فان وقعت على النجاسة يفضل وان لم يمكن غسله
 اطهرها حيوانا ولا يدعيها الشيطان **مغيث** فان الشيطان يأكل بشماله قيل انه روحاني كالملائكة
 فكيف يكون له يد اجيب بان كل ما هو من الشر فهو منسوب اليه لانه الداعي اليه وقد جعل الله في
 اليمين الكمال والتمام وجعلها الاكل والشرب جعل في الشمال النقص والضعف وجعلها الاستنجاء وما طاعة
 الاذن والاستسار وكل الشيطان ام الحقيقة او تشبيه فقد لوى ان طواعة الربة والجنس ومن في ج
 ولا ينال منه الا الروح فيقوم لها مقام المنع والبلع لذوي البحث ويكون امتدادا له **شماله**
فيه باب السرعة بالحناسة وقال انه مشيعون فامشوا بين يديها وخافوا وعن يمينه اوجهه مطا بقته
 للرجة ان قنينة الاسراع ان لا يلزم مواكبا ولا حمل يمشون فيه اذ السرعة لا يجعلانا بالمشي **شيعون** اي
 يتبعكم كثيرون من الاناس والملك للصلوة والله اعلم **حروف الصاد** **ص** ثم رفع راسه وانصب
و منه حتى انصب قدماء **شمس** وفيه اشتريت صبة من الغنم ومنه ادخل به احبا اذ
 بالضم في كميحوى من صوب من بيانية على رواية الفتح وابتدا لثية على الضم **فيه** اصبت غنما عزاء

شوق شاه

شيب
شير
شيط

شيع

صوب

صبح

اي صرت وهو مشاكلة اصبحت فقيرا من الذنوب **ط** بك اصبحنا اي اصبحنا ملتبسين بنعمك واصبحنا طمأنينة
او بذكر بك وبك غيا وبك موت اي يستمر حالنا على هذا في جميع الاوقات **و** اصبحنا واصبح الملك لله يحيى
في مسينا من **م فيه** من اذهب جيبتيه فصدري يصبر مستغفرا ما وعد الله به من الثواب لا مجرد
عنه فان الاعمال بالنيات وابتلاء الله ليس من سخط عليه بل ما دفع مكروه او كفارة الذنوب ورفع من
فاذا تلقى ذلك بالرضا ثم المراد ان يصبر عليك خطاب للنساء امهات المؤمنين غير اخذها
بالصبر هو بكسر باء ويسكن اي الكفيل به شيء وهو شيء احرر يحمل في العين بمنزلة الكحل **فيه** الصبار الجنة
والدور من النار غير هو من باب التشبيه كما يقال للفاضل هو من الملكة وللشريد هو من الشياطين
ص اللهم اصحبنا بصحبة **تق** او منه لا تعجب الملكة رقة فيها جرس اي با حفظ والاستغفار اوله
اصلا غير حفظه الاعمال **ش** انت صاحب في السفر هو ياروهم اوه وخذلوا وند غير فاقول رب اصحبنا
عرفهم باعيانهم لما كان يعرف من اسلامهم في زمنه او بعد **ش** يقال لصاحب القرآن ارق هو من ارق
القران بتلاوته والعلم به وقيل العالم بمعانيه واوله عند الاقتصار بعله **و** اربنا صا حبا وفضل علينا ما امران
المصاحبة والافضال **و** اعاننا بالله حال من فاعل سمع او يقول او مفعول صا حبا **س** سيدا والصعب
جمع صاحب كتح و سفر **و** اصحاب الليل مر في **فيه** خذ من صحتك لمرضك غير اي اعمل في زمن
صحتك بحيث لو حصل تفصير في المرض انجديه ولا يعارضه حديثا عرضا لعلنا وسافر كتب له ما كان يعمل
سعيه مقبلا لانه ورد في حق من يعمل وهذا فهم لم يعمل شيئا **ش** الصحيح نوع معروف من الاحاديث قول
البحري من الاحاديث الصحيحة يدل بظاهره على ان احاديث كتابها صحيح وفيه كلام في قوله بظاهره شعرا انه ان صرف
عن ظاهره يحمل الصحة على معناها اللغوي وهو خلاف الفساد له **ج** شمس الصوم صحته فختير
ويقال يكسر صاد **و** الصحيح بفتح صاد لغة في الصحيح **و** ح الرفع جيت مر في **ر** قصدا لا يصدنا من سيده
اي لا ينعم ما يتوجهون اليه او من سواء السبيل ما يجدونهم في صدورهم وظاهر النهي على ما يتوجهون وفي
الحقيقة هم ممنوعون عن مزاوله ما يوقعهم في الوهم في الصد **ش** شمس الصد بفتحين القرب ما استقبل
من شيء غير فيه ثم كان الامر كذلك في خلافة ابي بكر اي ليكونوا يقومون رمضان بجماعة غير الفريضة
وصدر من خلافة عمر اي اوله **تق** فيه لكان في النظر الى ملحقها عند صدع وكف هو بفتح صاد وسكون
دال الشق بالفتح والملحق بفتح ميم وحاء وسكون لام موضع الاحاق وكناوا يكتبون في كتف الحيوان
لقلة القراطيس عندهم **فيه** الا ان يشاء المصدق **س** سيد الاستثناء راجع الى التيس على ارادة الما
ومعناه على ارادة العامل انه ياخذ ما شاء مما يراه اصلح **و** في ح اشد من الريح ابن آدم تصدق بصدقة
يخفيها فان جبلته القبض والفعل الذي هو من طبيعة الارض ومن جبلته الاستعلاء وطلبه انتشار الصيت
وهم من طبيعة النار والريح فاذا ارغم بالاعطاء جبلية الارض وبالاخفاء جبلية النار والريحية كل اشد

صبر

صبا

صحب

صح

صدد

صد تصدع

صدق

وح هو من عليها صدقة اي اذا تصدق على فقير بشئ ملكه فله ان يهديه الى غير **و** لا تغالوا في صدقة النساء
شمس هو بضم دال قوله ويشكل على الحصري حصر قد المهر فيما ذكر في الحديث بقوله لو يكن محمود
نساءه زائما على كذا **خير** لقي العدو فصدق الله حتى قتل يعني انه تعالى وصفه للمجاهدين القاتلين اوجه
صابرين محتسبين فيجزي هذا الرجل بفعله وقاتل صابرا محتسبا فانه صدقة تعالى قال من المؤمنين رجال
صدقوا ما عاهدوا الله عليه والفرق بين هذا وبين الثاني مع ان كليهما جليل الايمان ان هذا صدقة تعالى
في ايمانه لشجاعته والثاني بذل محبته في سبيله ولم يصدق لهجته والفرق بين الثاني والرابع ان الثاني جيد
الايمان غير مصدق بفعله والرابع بعكسه وعلم منه ان الايمان والاخلاص لا يوازيه شئ **و** اعلم انه ذكر في
صلح الحديث اربعة ولم يجر في التفصيل الا ثلاثة فامل **سبيل** اشرف عبدك وصدق رسولك **سبيل** تشف
و فان رسولك وحده الشفاء فيه **حاشية** لان يتصدق المرء في حياته بدهر خير له من ان يتصدق
بمائة عند موته لان كل فعل اشد على النفس فثوابه اكثر **سبيل** والفرج يصدق ذلك قوله ادرك
ذلك اي صابه وهو مترتب على كتب بحذف حرفه لظهور اي ما كتب لا بد ان يقع ويتم في كتب **و**
يحرم الصدقة مطلقا على النبي صلى الله عليه وسلم واما ابوها شهم فحرم عليهم الصدقة الواجبة دون
القطوع **و** اح فانزل الله تصديقها والذين لا يدعون مع الله الخ اي انزلها للتصديق هذا المسئلة والا لكان
او الواقعة **و** اح من قال قال اقمرك فليصدق قيل لا الله يقدرا اراد ان يقام به والصواب انه لا يختص به بل
يتصدق بشئ يكفر به ما تكلم وهو ظاهر الحديث **و** الصدق يمثل البر في **و** ابهة الرجل على
اهله صدقة فيجي في **و** افضل الصدقة حمد المقل عرف في **ص** انا نخد في انفسنا ما يتعاطا احدا
ان يتكلم به قال او قد وجدتموه ذلك اي وجدنا فجمع ذلك الخاطرا وتعاظم ذلك التكلم كصريح الايمان **و**
خالصه لان الكافر يصير على ما في قلبه ويعتقد حسنا **فيه** يجعل صراقة بكسر صاد **سبيل** فيه حضرم
على الصلوة اي ختم ونهاهم اي ينصرفوا قبل انصرفه من الصلوة لتذهب النساء المصليات وكان صلى الله
عليه وسلم ثبت حتى ينصرف النساء **و** اح يرى ان حق عليه ان لا ينصرف الا عن ربه فيه ان من اصر على
مندوب ولم يعمل برخصة فقد صاب منه الشيطان من الاضلال فكيف بمن اصر على بدعه فان الله تعالى
يجلبن يوتي رخصه فينبغي ان ينصرف الى جانب حاجته فان استوى الجانبان ينصرف الى اي جانب
شاك واليمين اولى **غير** فلما انصرف النبي صلى الله عليه وسلم اقبل بوجهه قال لا تقولوا السلام على النبي
انصرف عن المعراج **ص** يتصدق فيه الكافر سبعين خيرا ويجهو **ي** به كذلك فيه ابدى يكلف ارتقاء
مئة سبعين وسقوطه من كل الجبل **و** النازل سبعين وتكليفه بالصعود والهبوط لا ينقطع فلفظ كذا خبر محمد
اي كذا لك عادة الصعود والهبوط ابدى فالسبعين مجاز عن التابيد **قاموس** صدك مع صعدوا بالضم
والفتح **ش** صعدتم الصاعقة بفعتين **ص** ثم يدعوا صغرا وليدبراه فيعطيه ذلك ثم **ش**

ص
ص
ص

ص

ص

وذلك لمناسبة بين الولدان والباكورة بعد واث عهد بالابداع ولكونهم ارجب واكثر تطلعا وحرما عليه وفيه
 اثار الغيرة تقع الشهوة وان النفوس الزكية لا تترك الى تناول قسم من الباكورة الا بعد ما علم وجوده فيقلد
 على اتمالة كل احد من ما اسالك عن الصغيرة وما اركبكم لكبير قهرها افعلا التجب اي عجباً من سواكم عن
 الذنوب الصغار لقتل الغريم البعوض وركوبكم الكبار لقتل النفوس المعصومة ط اغفر لحينا وميتنا وشاهدنا
 وغائبنا صغيرا وكبيرنا ذكرنا وانثانا سال مل الله عليه وسلم ان يغفر للصغير ذنوبا قضيت لهران يعسبوها
 بعد البلوغ قوله لغرض من كل القرأتين الاربع الشمول فلا يحل على التقصيص نظر الى مفردات التاكيد كانه
 قيل اغفر لجميع المومنين فهو من الذنابة **فيه** لم كان صفو الناس الى على ميلهم وهو يقع صاد وكهلا
 وصغا ومثله صفا يوضو يصف من الكبر يصغى **صف** له فحتمكم الملائكة اي لو كنتم في غيبتي كما
 كنتم عندي اسافحوكم عيانا ولا اولاكم يصانعون اهل المذكر غير عيان **سيد** اي زارتكم عيانا على
 الدوام **ش** وضع رجله على صفاحه بكسر هاء صفح كل شئ جانبه واجمع صفاح وروى على صفاحها
 الادب اقل الجمع اثنين وضافة المتنى الى المتنى يفيد التوزيع **فيه** صفاته من ضرب صفدا بالفتح وشفة
 بالتشديد والصفد يفتح الفاء الغل في ح الداء ان يرد لها صفرا اي خالية صفر الشئ بالكسر خلى صفرا
 بالحركة ما تور من صفر الجهور على التوضي منه بلا كراهة خلا فالغزال وعن معوية منعه لكن لا حاد
 الصحيحة يرد ابن المنذر ما علمت حاد كذا الوضوء في آنية الصفر والخماس والرصاص وشبهه **ح**
 فاذا مرات متفارقة في مركز من **رفيه** جعل صفونا كصفون الملكة اي مستوية مترتبة بخلاف
 صفون اهل الكتاب وانهم يصلون غير مرتبة ولا مستويين يتقدم بعضهم على الامام ويقوم كل حيث
 ما يتيسر **سيد** صفت القوم فاصطفوا الصف الذي يليه بالرفع والنصب عطفت على ضمير
 لشدة ومفعول به ط صفرهم في القتال شبه صفرهم في الجماعة بمجاهدة النفس والشيطان بصف مجاهدة
 الاعمال والخروج مخرج التشابه اي لانا بان كالا يجمع ان يكون مشبها ومشبهاة **صل** تنتقل من صائب الى رحم
مغيث اي تنتقل في الاصلاص والارحام **فيه** فان صلحت فقد افلح انما ترتيب المخرج على مباح
 الصالح لانها امر العبادات ويمزلة القلب من البدن لانها تنهي عن كل الفشاء ولانها اشق وادوم
 فاذا امثل فيما في غيرها يكون امثل على الاول **ش** الصالح الاعمال اي احسنها والاعمال الصالحة
 فتد كبر الصالح لك الترتيب **فيه** مثل مصلصة الجرس **نق** غالط فيه ابتداء الضلالة وهو حق
 ابلغ نانه لما سئل عن صفة الوحي وكان من المسائل الغامضة ضرب لها في الشاهد مثالا بالصوت للتد
 الذي سمع ولا يفهم تنبيهها على ان انباء يرد على القلب في لبسة الجلال واجهة الكبرياء في اخذ هبة
 الخطاب بجماع القلب فاذا اشرك عنه وجدا القول مثلي في الروع وهذا النوع من الوحي شبيه بايوتي
 الى الملكة وضربت اجنتها خضعا لقوله كانها سلسلة على صفوان فاذا فرغ عن قلوبهم قالوا ما اذا قال

صفا
صفح

صفدا
صفر

صفف

صلب
صلح

صلصل

فيصلح به بعد انصبوبه الاول والرفع لوجعل مثنى ليس **ح** فاذا اسكت لم يزد عن صلوة الفجر اى اذ انها
ح اذا صلى احدكم ركعتي الفجر فاضطجع على يمينه اى ركعتي السنة **ح** اذا ايقظ الرجل اهله من الليل فصليا
 او صلى ركعتين جميعا كتب في الذكركون الله قوله جميعا حال من فاعل صليا على المثنية لا الافراد لانه تريد من الركوة
 والتقديرفصلباركعتين جميعا ثم ادخل وصل في الميمن فاذا اريدت قييد بفاعله يقدر فصل وصلت جميعا وهو
 ثم **ح** من السنان **ط** فافض صلى الله عليه وسلم من آخر يومه حين صلى الظهر اى وصل العصر ووقف انما
 قد ليجمع قوله من آخر يومه **محيث** صلوا خلف كل برو فاجراى سلطان جائر يجمع الناس ويؤتمهم
 في الجمعة والاعباد يريد ولا تشرحو عليه اذ لا بد من امام براد فاجرا فان ما يزع السلطان اكثر ما يزع القرآن ولا
 ينافيح ليؤكد خياركم اذ المراد ائمة المساجد في الحال وان لا يقدم منهم الا اخير التقى القارى **سبيل** صلوا
 قبل المغرب لانه يستحب للركعتان قبله وعليه السلف ولم يستحبها الخلفاء الراشدون ومالك والاكثر
ط ارجع فصل فانك لو تصل القائل بسنية الطائفة ياوله بنفى الكمال ويرى امره لا عادة تركه فرضا من
 فروضها وانما لم يجعله اول لانه لما رجع الى الامانة ولم يستكشف الحال فكانه اغتربا عند من العلم سكت
 عن تعليمه زجراله وتاديبان وانما تركه مرارا يصل صلوة فاسد اذ لم يعلم صلى الله عليه وسلم انه ياتي في الصلاة
 الثانية والثالثة فاسد بل هو محتمل ان ياتي بها صحيحة فلم يجعله اول ليكون ابلغ في تعريفه **ط** وفيه الفرق بالتمتع
 وانما جعله والاقتصار في حقه على المهم دون المكملات التي لا يحتمل حاله حفظها واستقبال السلام عند اللقاء
 وان تذكر مع قرب العهد **ح** فان قيل لم يذكر فيه كل الواجبات لاجب بان بقيتها لعلها كانت معلولة
 وفيه وجوب القراءة في كل الركعات **ح** لم يسهل قبلها ولا بعدها به كراهة جماعة الصلوة قبل العيد وبعدها
 وكراهة اوجبة قبلها لا بعدها **سبيل** والذي ينتظر الصلوة حتى يصليها مع الامام اعظم اجرام من الذي
 يصليها ثم ينام اى من اخرها ليصل مع الامام افضل ممن يصليها في وقت الاختيار من غير انتظار له او من
 ينتظر الصلوة الثانية اعظم ممن لا ينتظر لقوله ثم ينام مغربة حيث جعل عدم انتظار الصلوة نوما فالمنتظر
 يقظا وان نام وغيره زانو ان كان يقظا **سبيل** ان تصل اربع ركعات للدرقضى اصح شئ في فضائل
 القرآن قل هو الله وفي فضائل الصلوة صلوة التسبيح النووي لا يلزم منه صحة صلوته ثم الحديث على ما هو
 في البصايج ليس بصحيح **ح** اجمع افعلا لك مكانات وعديته وحديثه بعد اوله واخوه وعشر خصال بعد
 سر وعلايته وعشر خصال هي اوله واخره شق للمعنى اذا فعلت ما امرته من الحسنة فان الله منحك عشر
 خصال او طامحوسيا انك لم تكملها ثم عد بعد ذلك ان ينتهي الاشياء الى عشر مما لا يعلم الا الله فظهر صحة الرواية
 بانباء وان ادخل عد به وحديثه واخر اجهما لا يضرون عشر خصال حتى به لا تمام المعنى لا افادة لا استغنائه
 عما يقفه عشر خصال **ح** **محيث** عدا قسام الذنب عشر لا يخلو عن بعد تكونها متداخلة **ح**
 الثانية الصلوة وارضوة لا المكتوبة اذ يصلى بسنة الفجر فلا غيره انما لا يفوته بعض مكملات الفريضة

فالفريضة اول بمكانة ثم لما ولتلايختلف على الائمة واختلف فيه العلماء في غير سجدتين في وقت الصلاة
 واتقيادها وان من شئ لا يسجد سجدة سجدتين فله تصليها اي صلاتي العشاء امة قبله هذا لا ينافي مع هذا وقت
 الانبياء فاعلم بان كانت يصلها الانبياء خاصة دون الامم كالنجد للنبيين او يجعل هذا اشارة الى وقت الاسفار
 غير اذا خرج صلى على محمد وسلم برزخه في نفسه عند الاستغفار ملتجئ الى مطاوي الانكسارين يدي الجبار و
 اظهر اسم المبارك تجردا كان غير مستكلا لا حرم تعالى ان الله وملائكته يصلون على النبي **سجد**
 فان كان صائما فليصل الى سبع اصحاب الطعام بالمغفرة او يصل ركعتين **قولا** اصل حتى تطلع قال فاذا
 استيقظت فصل ترك التعنيف له لطف من الله ورسوله ولعله كان من طبعه فكان كما عاجز عنه فعذرة
 فيه ولعله كان في بعض الاوقات حين لا يكون بحضرة من يوقفه **حكا** ترمذي حتى تصل على بيتك هو
 اما كلامه ان يكون نائلا كلام النبي صلى الله عليه وسلم فهو تجريد جد صلى الله عليه وسلم في نفسه نبياسيد يراه في الكفر
 ترك الصلوة بين متعلق بالوصلة محذوف اي الوصلة بينهما تركها والحمد لله التي بيننا وبينكم تركنا الصلوة بيننا
 في عهد ما لم نزل الملائكة تصل عليه ما دام في صلاة اللهم صل عليه اللهم ارحمه ان بطال كان كثير لانهم لم يبالوا
 ان يحطوا الله عنه بغير تعذيب فليفتنوه الازمة معصاة بعد الصلوة ليستكثروا استغفارا انكته فهو جرح لا جابة
 فان من وافق تأمين الملائكة مرة غفر له فكيف من وافق بدوامه ما دام في مصلا فكل من سمع هذا الفضاكر
 يجب له ان يحرس على الاخذ بالخط الاوفر ظاهر ان صلوة الملائكة مشروطة بدوامه في مصلا وجاء به
 مصرحا في الموطأ الباجي المنتظر في مصلا يمكن كالمصل ويصل عليه الملائكة والمستظر في غيره بملا
 يكون كالمصل من غير ان يصل عليه الملائكة وسائر ما لا يمكن يصل في غير جهات غير سجدتين في الصلاة
 ينتظر في السجدة قال نعم ان شاء الله **سجد** اللهم ارحمه طلب الدخول في باب سجدتين في الصلاة
 استغفار **صحيح** الحديث ميتة ميتة في التوبة والاسلية **صحيح** في غير سجدتين في الصلاة
صحيح **فصل** في اقرار جرح نوسنت له خواتم بصلاته وكتاب وصلاته وكرار السنة واولاد
 كنية من طاعت اللذات ولكن لا انصده التلا آتون من المستعين ولغة كل باب في باب وروى سلا
 وهو كما سأل من القول وغيرها فلينفذه بصفة ازار **ط** اي حاشية ازار التي تلج صد لان القول
 الى فراش محل بيده خارجة ازار ويترى الداخلة معلقة فينفض بها هذا من نحو قد اوترار به هوام
ش اي ينفض ويد مستورة بطرف ازاره لتلا يحصل في يد مكره اكان هناك **صحيح**
 وان تكون في ثواب للصبيبة اذا انت صبت بها ارجب فيها جواب لو محذوف واذا نظرت وفيه حث
 على التسلية وفي هذا الصلة اصاب الله صباك اي هذا في الصلوة الى الجوزة واراد الله بك طريقا
 كقوله تعالى حيث له باب اي اراد وقصد **ط** ما من رجل يصلي بغير ان يقرأ في تصديق به لا يند
 الله به درجة قوله في تصديق اي يعفو عن الجاني فخصر بباب لان الدواب محتمل كون الاديعة

صحيح
صحيح

صحيح

صحيح

صوت

صوت

صوت

سواء ياء أو نون جنائية من العباد **لعمري** ان ما سب من هذا اللين بشبهة اي اصيب نفسى منه بشبهة **سيدا**
 فاي ايها يا لله تعجب تصيبك وامتناناي نصيبك فاندتها **ح** فان اصابوا فلكم في صلي فيه
 بحرين من سمعته . حقيقين فاجرين اي معصيتين صوت عند نغمة طولو لعمري صوت عند مصيبة طولي صوت
 ثلثة اي نون كده يبعده صوت يرفع يا صاحب هذا المواشي **في فضل** الصيت للثناء الحسن
 الذي نشره اصوله الواو قلبت ياء فرقا بين الصوت المسموع والذكر المرفوع **صفت** ما بين الحال والحرام
 الصوت والدف لا يريد حصر المفصلة فيهما كذا يحصل بالشهود ولكن اراد ان الغالب ان يغني عن الابعاد
 والكجيران جريان النكاح في خلق فرما عجز عن اتيان بينة فيهم موته بالزنا ويضربونه اي يبتونونه ويغتابونه
 والحديث مختص لنبيه صلى الله عليه وسلم عن رفع الصوت وانشاد الله عز وجل في اسجد
 فانه يجوز فيها الخلع غير صلي في الكسوف لاسمع له صوتا اختلفوا في جهرا تقرأ فيها والاسرار بها **فيه** يقول
 ثلاث اصول قانا يكوم في **فتح** لعمري للصوت الحيوان ويجوز تصوير الشجر والاداب والحوادث وان كان مكرها
 لا ينال **في فضل** ايطلع من تحت هذه القوم بفتح صاد وسكون واو ومنه فاضطجعتا في صوت من الخيل
 فيه صوم رمضان والذي يليه اي ستأمن شوال **مغيث** صوم رمضان في السفر كقطره في الحضر
 هذا لمن تجتم المشقة والشدة فيعصى به رخصة الله وما وهب لهم من الرفاهية فهو كس قصر في عزائم
 فلا ينافي **ح** ان شئت فصم وار شئت فافطر فانه فيمن سافر في البرد او كان غدا ما سهل عليه الصوم سيبه
 فان امر اشاقه فليقل اني صائم اي يقوله باللسان لينزجر خصه او في نفسه ليعلم انه لا يجوز له الفتح **ح**
 ما رايته في شهر كثر صوما هو بالنصب ثاني مفعولي رايته وضير منه للنبي صلى الله عليه وسلم ولا انظر
 كله حتى يصومه اي كان افطاره فيه مترقا ان يصوم بعضه **ح** في رواية كان يصوم شعبان كل يوم شعبان فليقل
 الثاني تفسير الاول اي المراد بالكل الغالب وقيل اراد انه يصوم الكل في سنة واكثر في سنة اخرى فليكن
 على العطف قوله يصوم حتى نقول لا يفطر هو بالنون وفي بعضها بالتاء وروي بفتح لام وفتحها **ح** اصوموا
 لرويته اي بعد رويته او وقت رويته **ح** كل عمل ابن آدم بضاعت الحسنات بشرا مثالا الحسنات
 وضع الظاهر موضع الضمير لما ذكر في الشرح **ح** في ح ما شور انهم في اول فصامه اشكل بان اليهود
 يوافقون الشهر على غير ما يورخ العرب وبان مخالفتهم مطلوبة واجيب بجواز ان يتفق في ذلك لعمري
 كون ما شور اذ لك اليوم وبان مخالفة مطلوبة فيها اخطا وفيه يوم السبت كانوا امر واما الجمعة فاختاروا
 باستيثار السبت **ح** سئل عن صوم الاثنين فقال فيه ولد في فيه انزل على فيه وجود نبيكم ونزول
 كما كرم فاي يوم اولي بالصوم منه **ح** ما رايته صائما في العشر يحمل على عدم رويته **سيدا** اذ قد
 وروى يوم فيه يعدل صيام سنة وقيام ليلته يعدل قيام ليلة القدر فكيف لا يصومه **ح** قلنا كان يفطر
 يوم الجمعة ما اول بانه كان يصوم بما قبله او بما بعده لا يختص بالنبي صلى الله عليه وسلم او انه كان يصوم

قبل الصلوة **كازوني** كره العامة صوم الجمعة وحده **ك** هذا عن المبالغة في تعظيمه
 ويضعفه شرع صلوة الجمعة **كاز** واجب بانه لما خص بصلوته ويوم الاثنين والخميس كانا شريكين له
 في نفس الفضل خصا بالصوم يختص كل بنوع ولا يفرط في واحد **صا** خطب معاوية يوم عاشوراء ابن عباس
 يا اهل المدينة سمعته صلى الله عليه وسلم يقول يوم عاشوراء لم يكتب عليكم صيامه وانا صائم ظاهره انه سمع
 من يوجبه او يحرمه او يكرهه فاعلمم بانه ليس بواجب ولا حرم ولا مكروه وكذا ح ابن عباس لم سمعته
 صلى الله عليه وسلم يقول لا تقوم الساعة الا وطائفة من امتي ظاهرين على الناس قاله مثل ذلك و
 قيل خص اهل ابا الناس ليصادقوه وكان علم ذلك عند كثير منهم **ق** لا صوم فوق صوم داود فكان
 قيل كيف تركه صلى الله عليه وسلم قلت لظاهره صلى الله عليه وسلم يصوم قدامنا ينظر او كان في اهل
 المقامات وهو الرضى بما يقضى الله قوله لا يفرأ الا في تنبيه على ان صوم يوم وافطر يوم لا يضعفه بخلاف
 سرده فانه ينهك السبلان والقوى ويزيل روح الصوم لانه يعتاده فلا يجد له معنى **ص** لا تصوموا
 يوم السبت لا فيما افترض الله عنه وعن الجمعة للتنزيه فلا يصام السبت لمخالفة اليهود الا اذا اتفق
 فيما افترض ويلحق به السنة كعرفة وما وافق ورد **ق** يا عمر بن الخطاب اصوم ثلاثة ايام من كل شهر ولما
 الاثنين والخميس هما يا نعمب وفيه تعيين الايام الثلاثة المسحوب صومها في الاثنين والخميس لفضلها
 وفي بعضها الاثنين والخميس من جمعة والاثنين من جمعة تليها وفي بعضها الاثنين والخميس من جمعة
 من جمعة تليها وفي بعضها الاثنين من جمعة والاثنين من جمعة اخرى والاثنين من جمعة اخرى ولتحلافها
 يدل على ان القصد كون هذه الايام الثلاثة واقعة في اثنين وخميس او بالعكس اي وجه كان **ق** فيه كان
 يصوم من كل شهر ثلثة ايام قلت من اي شهر كان يصوم قال ما كان بيالي من اي ايام الشهر يصومه صوابه
 من اي الشهر في بعضهما اي الصيام اي من اي ايام الصيام فان قلت قد تقدم انما تعيين الايام الاثنين والخميس
 قلت المشيت مقدم **ق** اختلافوا في تعيين الثلاثة هي الايام البيض والاول والعاشر والعشرين او غير ذلك
جاشية افضل الصيام بعد رمضان شهر الله اي صيام شهر الله اي يوم عاشوراء من كفه ان نفسه
 لتعظيمه ولذا عمدا الصوم الواحد صيا ما وقيل هو مصلح **ص** الاصطيد صباح لا لكس
 والحاجة والانتفاع به بالاكل ثمته ومكروه لله بقصد التزكية وقيل مباح وحرام لغيرها **ك**
 فمن كان من اهل السعادة فيصير الى عمل اهل الجنة اي ينجيه القضاء اليه فملا يكون حاله
 ذلك بدون اختياره وجمع يفسرون بمعنى اهل وحاصل وجه مطابقة الجواب لسؤالهم فالجواب ان الله
 مشقة العمل التي لا حيا سمي تكليفا فاجيب بانه لا مشقة اذ كل مريد **ق** **حرون** **لضرد**
ص في ح الزنب لا اكله ولا افعى عنه ولا احله ولا اعمره **مغيث** فان قيل ان كان في
 عنه فالي من الفرع في التحليل والتحريم وقيل احله خالفه وعمره غيرهما قلت فيه سهو من (الراوي) وانما قال

صيد

صير

ضبيب

صلى الله عليه وسلم لا آكله ولا ألقى عنه فضل الراوى انه لا يحرمه ولا يحله كما انه لا يأكله ولا يلقى عنه وإنما هو
 عاقبه وقد لا يبيح يبال ذبه الضبع وسط العضد يطلق على الابط **ضم** ممكان شئ اهر من فركه
 الضبع **ن** أجهول على ان الضبعة بعد سنة الفجر بدعة وسنة الشافعيون **مف** هو في حق من
 قام بالليل أصابه تعب ليستريح فيصلى الفريضة على نشاط البهقي أشار الشافعي الى ان الاضطجاع
 للفصل بين الفرض والنفل فاليتعين ويحصل بالتحدث والقول من ذلك المكان ونحوه **و** ينس
 مضجع المؤتمر في ينس **و** فرج من مضجعه مر في اثره **ضم** ويل للذي يحدث بالكديث ليضحك
 به القوم **ط** قال الغزال وكان صلى الله عليه وسلم يمزح ولا يقول الا حق ولا يؤذى قلبا فان كنت تقصر عليه
 احيانا فلا تخرج عليك ولكن من الغلط العظماء ان يتخذ الانسان المزاح حرفة ويفرط فيه ثم يتسك بفعلاه صلى الله
 عليه وسلم وهو كمن يدر مع الزوج لينظر قصره ويتسك برخصة رسول الله صلى الله عليه وسلم لعائشة
 في النظر للعب **س** يدل ثلاثة بضحك لله اليهم الرجل اذا قام بالليل يصل اذا بدل من الرجل وضع الظرف
 مقام الرجل مبالغة فيه اضحاة بفتح هاء ووجهه اضحى به سمي يوم الاضحى منه الاضحى يوم ان وقت الاضاحى وهو
 مذهب مالك **و** شهدت الاضحى يوم الفجر هو بدل من الاضحى **ش** وما يضخى فيه ما ينفخ ياوسكون
 ضاد وفتح حاى يبرز فيظهر **و** افيح الفتح ثم صلي ثمان ركعات سجدة وروى وذلك ضحى وفي الاول دليل
 ان صلوات الضحى ثمان ركعات وانه سنة معرفة مقررة وانه صلاها بنية الضحى ولا يتوهم فيه ما في الثاني من
 احتمال كونها في هذا الوقت كما توهمه بعضهم **ض** ضرير وكأب الله بعضه ببعض اى خلطوا ببعضه
 فلم يميزوا بين المحكم والمتشابه والمنسوخ والناسخ والمطلق والمقيد من ضربت اللبن بعضه ببعض خلطته به
 او صرفوا بعضه ببعض عن المراد منه الى هوائهم من ضربت الدابة اذا اراد صرفها من قتل وزعة بالضم
 كان له كذا تكثير الثواب بقتله اول مرة للث على مبادرته بقتله والعناية به لتلايفوت لاحتاج الى ضربا
 واتفقوا على ان الوزع من الخشرات الموزيات **س** يدل فاضرب كعبا حين نفى لباس عن زكى ما له قوله
 اذ دخلني مفعول احب بحدف **ن** كازروني علوا الصبي الصلوة ابن سبع واضربوا عليها ابن عشرين
 بالضرب لاحتمال البلوغ في العشر بالاخلاق او ليعتادوا لتكرهها في اليوم وتوحش طباعهم من الداء عليها
 ولذا لم يذكر الصوم مع انه كذلك في الامرية والضرب عليه **و** اح يضربان ويدفان مر في دف **ش**
 فيه بسم الله التث لا يضرب مع اسم شئ في الارض ولا في السماء الظرف لغو متعلق بضر او مستقر صفة
 لشيء ولا يلائمه كما دة لاني ولا في السماء والموصول صفة الله لا لاسمه ولا لاسم اسم **و** ح وشوقا الى
 لقائك في غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة اى اسالك شوقا لا يوتر في سلوكي بحيث ينعنى عنه وان ضري مضرة
 والاولى ان يقال انه صفة لشوقا اى شوقا كما تمانى في غير ضراء لانه لو وقع في ضراء لتوهم الخلل فيه وكذا لو وقع في
 فتنة مضلة كانه يسأل شوقا لا يكون فيه توهم خلل ولا فساد ولا زوال ولا يعبدان يكون صفة للشقاء **س**

ضبع
ضبع

ضحك

ضخ

ضرب

ضرب

ما على من دعى من تلك الابواب من خدم رعاى من دعى من واحد منها **ق** غير ان الظاهر انهم استواء القاع للعدا
والجاهد في ثواب فانه استثنى القاعد من غير الاستواء لكن ذكر النوى تبعاً للقاضى ان ثوابهم ليس بالجهد
بل بالنية الصالحة ان كانت **معيث** هل تضارون في رواية القرأى لا بلحقكم مشقة في رويته بتكلف
طلبها كالحق المشقة في طلب ما يخفى ويدق قوله كما ترون اراد تشبيه الروية بالروية لا تشبيهه حرى بمضى فيه
يضرط كبضر بفيه **ض** يضرع يضرع ضراعة بالفتح فيهما اذا خضع **ضم** فيه انا من قدّم ضعة
اهله اى قدّمه في روضة ضعفاء اهله من النساء والصبيان **ضل** عبادى كلكم ضال الا من هدته
ش طاهر انهم خلقوا ضالة الا من هداه فينا في ح كل مولود يولد على الفطرة الا ان يراد بالاول ما كانوا
عليه قبل مبعثه صل الله عليه وسلم او انهم لو تركوه وما في طباعهم من اثار الشهوات لضلوا وهذا الظاهر
ط عبادك خطاب مع الثقلين خاصة لاختصاص التكليف وتعاقب التقوى والفجور بهم ولذا فصل الخطاب
بالادح يحتمل كونه عاماً لذى العلم من الملئكة والثقلين ويكون ذكر الملئكة مطوّباً بآياتكم لشمول الاجتنان لهم **ض**
الفجور عنهم ولا امكانه لانه كلام على الفرض اقول يمكن كون الخطاب عاماً ولا يدخل الملئكة في الجن لان
الاضافة في جنسهم يقتضى المنابذة فلا يكون تفصيلاً بل اخراجاً للقبيلتين اللذين يصح اتصاف كل منهما بالتقوى
والفجور ثوان الضلال العدل عن الطريق المستقيم سهواً وعملًا يسيراً وكثيراً والطريق المستقيم واحد للعدل
عنه جمات فكوننا مصيبين من وجهه وكوننا ضالين من وجهه فان جوابه لطريق كلها ضلال ولذا نسب
الضلال الى الانبياء والى الكفار واتكان بين الضالين بون بعيد **ض** فيه اسالك من صالح ما تولى الناس
من المال والاهل والولد غير الضال والمضل بأجر يدا من كل احد الضال يحتمل كونه للنسبة اى غير ذى
ضال ومن في من صالح رائدة او للتبويض **سيد** **ضم** في من لا تقربهم الملك المتضع
بالخلق لانه توسع في الرعونته وتشبه بالنساء ولم يفته عما خفى عنه وفيه تنبيه بان من خالف السنة فهو
نجس نجس من الكلبان تزين بالطيب **ش** ولو كانت اى السماء حلقة لضمته اى لضمته لكلمة المذكورة
تلك الحلقة اى تلك الكلمة كانت ثقيلة على الحلقة ويكون طرفاً الحلقة مضمومين اى يكون بعضها
منضماً الى بعض اخر منها ويوى بدل لضمته لضمته اى كسرهما من غير انفصال **ض** وهى تنضون
شدة الحمى **ض** منه كان صاحبك نرميه فالايتضون وانت تنضون **ضم** في ح البورية تضير مرفى سرى
فيه او لا يضيع وداعه ضاع يضيع اذا هلك والاضاعة والتضييع بمعنى والشك في انه مجرد او مزيد وداعه
بالنصب على تقدير الفعلين من يدين وبالرفع لو مجرد **سيد** حلت على فرس فاصاعه قوله وان اعطاك
بدل هو متعلق بالاشتقاق **ش** فيه حين تضعف للغروب بفتح تاء وضاد محجة وتشديد ياء اى قيل فيه
من ضيق المقام اى مقام القيمة الذى يضيّق على اهلها حتى تموتوا الذى هاب الى الناس من شدة يوم القيمة ظروف
المقام والضيق لوطا **حرف الطاء** **ط** اعوذ من طمع يهدى الى طبع بالفتح **سيد**

ضوط اضرع ض
ضل

ضخ

ضو

ضير

ضيع

ضيف

ضيق

طبع

وهو ينوي التوكل فلم يرد فيه ان الركن والمقام يا قوتك ان طس الله نورهما سيد ليكون ايمان
 خبيتهما وتطهرا بالاناء انما في قوله تعالى لا اله الا الله والحمد لله وحده وهو صفة لفاظ الشرح عن خواهرها الى جان
 لم يسبق منه الى الافهام كدابة الباطنية بدعة محرمة فيه فاذا اطمانتم طأمنته سكنته قى القباس
 طأنته والله اعلم **مع** تراصنع ذلك في كل ركعة وبجدة حتى تطئن اى تجلس في قعدة الاحيرة
 من عندك لا يجاء **طس** به فيه اظنوا في الكلام واطبوا السير بالفوائيه اظنبت الارواح اسندت في عباد
 ما ما الحباس يدعى مطنب بيت محمل وان احتسب خطاى هو يقع نون والطنب حال طابا بسمية فان
 قيل روى ابيهما من نوبه كاشف البيت القريب من المسجد كفضل الجاهد على القاعد جيبان هذا في نفس المفسدة
 وذا في الفعل **فيه** كانت قرائنه صلى الله عليه وسلم يرفع طورا ويخفض طورا **اسيد** يرفع خرجه فلفظة
 وطور اى - فلولو - يرفع مجهولا لا يحتاج الى تقدير **فيه** من استطاع اليه سبيلا حصا حجه به ان
 استطاعه التمس شرط في جميع الطاعات لان المراد بها الزاد والراحة وكانت طائفة لا يعدونها مما وثقا
 على التحجيج فهو اعلم او علم الله تعالى ان ناسا في اخر الزمان يفعلونه فصرح به ومع هذا ترى كثير لا يرفعون به
 راسا ويلتقون انفسهم الى التهلكة **وا** في ح لا يستطيع ان اخذ شيئا من القرآن لما علمه صلى الله عليه وسلم
 ما فيه تعظم الله تعالى طلب ما يحتاج اليه من الرحمة والعافية فلما علمه صلى الله عليه وسلم قبضه بيده
 اى في لا افارقهما ما دمت حيا **حالك** مطوعا اى كثير الطوع **ن** فان هم طاعوك ان يسكون نون
 شرطية واستدل به على ان الكفار ليسوا بخاطبين وضعف بانه لا يدل على عدم المواخذة في الاحترق وانما
 يدل على انهم لا يطالبون بها في الدنيا الا بعد الاسلام ولا نه صلى الله عليه وسلم يدل بالهم فالهم لا ترى انه باء
 بالصلوة ولم يقل احدا بالترتيب بينهما **ك** اخر الصدقة لانها تجب على قوم دون اخرين وانما يلزم
 بمعنى **ما وشرح** كنزهم من الطوفين عليهم والطوافات شبهن بالساليك وكما سقط الاستيف
 في حزم سقطا بحاسة في حقن للشركة في اخرج **قو** قيل الطائف من يجزم برفق وعناية بولع في
 انها من الطوفين بيان لتوابعها ليست بحسنة اى انها تطوف في منازل لكم فمما يحومها بايديكم وشياكم ولولا
 بحسنة لامرتم بالجائبة عنها فيشق عليكم **ما طات** على نساء به غسل واحد يحتمل انه كان ينوضا بينهم
 او يتراكم دلالة على اجواز **بعوى** يطوف على نساء في لياة استدلال به على عدم وجوب التسوية لاه بين
 نساءه ولا فليس للزوج ان يبيت في نوبة واحد عند اخرى من غير ضرورة لان يجمع بين اثنين في ليلة
 بغير اذن واجيب **بوجع** لغم يطوف بين الصفا والمروة اى يسعى في فناءهما وارضهما **غير** ولو كانت كما
 تمول بكانت فلا جناح عليه ان لا يطوف بها اى ليس مفهوما عدم وجوب يسعى بل مفهوما عدم الاته
 على الفعل وصر في حرج **واح** لا يطفن على سبعين فيه ما خص به الانبياء من القوة على الطافة في ثلثي ليلة
 وقاله على الخير والجهاد **اطاف** قضى حاجته بتشد يد طاس من افتعل واصله اطاف **م** اية لا يطول

طس
طهم

طنب

طو
طوع

طو
طوع

طوف

طول

عليكم الامد فقتسوا قلوبكم هو كقولهم ولا تكونوا كالذين اتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الامد يريدان المؤمنين
 ينبغي لهم ان يزدادوا على امر الزمان خشوعا بتلك الذكر والوعظ بقلبه لرقته على ضد بني اسرائيل الذين يزداد
 بتكرار الذكر قسوة لقلوبهم والامد الزمان فطالت عمار بني اسرائيل وطلب عليهم حب الدنيا ولم يوفهم
 الذكر فحذر المؤمنين عن مثل حالهم سيدنا طول اذا تكبر في حبيع الجاهلية او طوا بينه في الحاشية
 اي ضعفه **ح** كان يطوى يومين مرفى في شعبة قوم يعتدون في الطهور والدعاء سيدنا هو بالضم
 اول ليشمل التعدي في استعمال الماء والزيادة على ما حمله **حاشية** صدقة الفطر سبب التطهر من
 ذنوبه للنفوس والرفق في وقت الصيام ما لم تزل فيه رجال يحجون ان يتطهروا سالهم صلى الله عليه
 وسلم عن طهورهم قالوا تنوضا للصلاة ونغتسل للجنازة ونستحي بالماء رواه الائمة وصححه وبهذا روى ابن
 الصلاح والنووي والفقهاء في قولهم واما هم اجمع بين الماء والحجر في اهل قبا وليس له اصل في كتب الحديث
 نعم الجمع افضل ثولا لقصار الماء ثوبا للحجر واكثر للاخلاق بين الجمهور **ط** **ط** فيه ان لنا طريقا الى المسجد
 فكيف ذا مطرنا فقال البصري طريق اطيب منها فهذا **سيدنا** اي هذا الحديث حديث ام سلمة قريبان
 مظ قال احمد ليس معناه اذا اصابه بول ثم رجع على الارض انها تطهر ولكنه يرمي مكان فذر في قدر
 ثم يرمي مكان اطيب منه فيكون هذا بذلك واما مثل البول ونحوه فلا يطهر الا بالغسل اجماعا **ق** واما الطيب
 فلا ادرى اي فلا اعلمه قاله صلى الله عليه وسلم **لا ط** وينصع طيبها بسترها وضمها ويروي بفتح طاء
 وكسرها مشددة وهو لغو بمقابلة الحبيث **ط** الله طيبى منزح عن الفاس والافات والعيوب و
 العبد طيب متعري عن الرذائل وقباغ الاعمال ومحتل بضدادها والمال طيبى حلال من خيرات الاموال
سيدنا ان الله لم يفر من الزكوة الا ليطيب الخ يريد لو كان اجمع محظوظ الماء اقترض الزكوة والميراث
ط فان تعدد الطيبى عليه اجمع بين الماء والطيب فان تغد اجمع الخ فلما كان وحقا مصدا محذورا
 وان يغتسل فاعله **فيه** رابت جعفر يطير في الجنة **ط** كان امير في غزو موقعة فقاتل حتى قطعت يدا
 ورجلاه فرزق جناحين مضرجين بالدم **ن** ان ارواح الشهداء في طير خضر تعلق في شجر الجنة فيه طائر
 الاموات بالثواب والعقاب قيل القيمة قيل هذا النعم والمعذب من الارواح جزء من الجسد في فيه الروح
 ولا يستعمل ان يصور هذا الخبز طيرا او يجعل في جوف طائر وفي فتاديل تحت العرش وتعلق به قائلة التنا
 وهو ضلال **و** رابت في بعض كتب الخوان في معنى على فاندفع التعلق **و** فاطرت الحكة بين ثنساء
 لوسدة الطاء كان من الافتتاح الا فرس لا فعال **حروف الظاء** **ف** فضل في ح الصدق
 ان يوتى الى تنقيت يوم اقامته اذ عدل فيكم ام يوم طعنه اذ نظر لكم اي سيره وارتحاله وروى وفاته
 بت طريقا **ط** اصله بوضعية الخليفة لغير **ط** ان ابى لا يستطيع الحج والعمرة ولا الطعن يمكن ان يكون به
 اس **ط** يورد بسى الاستطارة **ط** الراد والرحلة سطا ويراد به المشى راجلا وبهذا الركوب فيه غير سبعة

طوى
طهر

طيب

طير

طير

ظعن

ظل

[illegible]

ظلم

ظلماً
ظلمين

ظہر

ان المراد من بني آدم ونبوه والمراد من الاخراج توليد بعضهم من بعض على مر الزمان واقتصر الحديث
على ذكر ادم الكنه بالاصل ويؤيد ما وردناه اخرج من صلبه كل ذرية ذراها فنثرها بين يديه كالذئب فكلهم
الستة بربكته ادم هو جيب في صلبه وامامنا ويا لآدم فالحديث وارد في عالم الغيب والآية في عالم الشهادة
وتحقيقه على ما نقل عن القصب الشيرازي انه اخذ من ذرية اخرجت من ظهر ادم واخذ منها الميثاق للمقاتل
الا في الاول كما اخذ منهم في الزوال بالتدريج حين اخرجوا بنصب لادلة الباعثة على الاعتراف فان قيل
كبرت لطابق الحديث للسؤال عن الآية والميثاقان مختلفان قلت من حيث الاسلوب اعلم سائلنا
عن ميثاق ما لي واجيب عن سقالي كانه قيا الميثاق المسؤول ظاهره نصب لادلة لكن هذا ميثاق آخر
لا يعلم الا من ارشده الله فسنينه من اسحق بلقيع النوى وهو وظي في نشأته اي الذي خلقه اذ لا كرامة
مذكورة فيه فاشارة الى ترويه فيه **فصل** في بيان ما لا يطلع عليه من غيبه المبادر الى صافي الله
وان وقته بيلو في الظاهر مثله ادلة من الى اجاب سائلنا او ثلثه في الاصل مثل انظر فقد روي انه يخرج المصل
الى بوي عمر وهو يصور انصرونا اخر والوسط الوسط لا فهو كانوا اهل اعمال وزرع وانما اخرجهم من عبد المولى
على عادة الامراء قبله قبل يابوخر السنة اول شغله **سيد** قطع ما عن ظهر الطريق اي ظاهرها ط من قبل
القران فاستظهره واحل حلاله وحرم حرامه اي عمل ودعى الناس اليه فبالثلاثة معايشف عنقر من اهل بيته
قد وجبت لهم النار **سيد** استظهره اي حفظه او طلب للمعاونة او احتاط فيه قيل جميعا مراد هذا اي حفظه
وطلب منه الفوق والمعاونة في الدين واحتاط في حفظه منتهى كان على ظهر سيرة هو مشرق اح مثل
القلب كرينة بارض فلا يقلبها الرياس ظهر البطن ذكر الارض تأكيد الفلانة تدل عليه وتقلب صفة
اخرى لريشة وظهر البطن مفعول مطلق اي تقليباً عننا ولا م لبطن بمعنى الى لغة ظهرت المستق
والروي بمستوى بالبلاء **فصل** في انا حيننا كليلتنا حتى اظهرنا اي دخلنا في الطويقة **حرف**
العين عبت عبات الجيش اعبوهم بالفتح عبا بالفتح فيه النظر الى وجهه على عبادة
سيد قيل معناه انه كان اذا برز قال للناس لا اله الا الله ما اشرف هذا الفتى لا اله الا الله ما اعلم
هذا الفتى فرويته فعملهم على التوحيد فيه مجتأبي النار والعباق هو بالمد ففتح العين جمع مباءة
عنت فلعلة يستعنت **سيد** اي يطلب من الله العتي وهو الاضاد اي يطلب ضاراه
بالثوبة و رد المظالم فيه ان لله عتق **ش** هو مع عتيق بمعنى كرم او قديم او عبد معتنق وخيار
او سابق وناج او جميل ن واما امرأ مسلم اعتق امرأتين مسلمتين كانها فكانه فيه ان عتق العبد افضل
من عتق الامه وبه قال بعضهم وقيل عتقها افضل لانه يتعدى الى ولدها **سيد** امر بالعتق اي كفله وقاب
عن العبودية وكذا سائر الخيرات ما موفى في الخسوف لانها تدفع العذاب **ع** وان عثرت به
دابة **ش** الباء للتعذية او للابسة من باب نصر من بغض الناس العثر بشديد يا ع

عبد

عتب
عتق

عثر

عدل

اى قدره بمقدار ما يرضاه غير **لا اله الا الله** على لقائه روى بالرفع خبر مبتدأ هو **لا اله الا الله** وبالنصب جال
 من مفعول قول محمد فاوهو بالضم ما احدثت له من السلاح والمال ونحوها **ما احدثت له**
 من حب **من** اعداه من الابل يجرى في كرم **فتح** فيه اعتدوا في السجود قيل لعل المراد بالاعتدال
 هنا السجدة على وفق الامر لان الاعتدال المطلوب في الركوع لا يتأق هنا فانه استواء الظهر العنق والمطوب
 هذا ارتفاع الاسافل على الاحالي **ط** من صلى بعد المغرب ست ركعات عدلن بعبادة شتى عشرة فاقلت
 كيف يعادل العبادة القليلة العبادات الكثيرة قلت ان لاختلاف الفعل نوعا فلا اشكال وان اتفقا فعلى القليل يقتن بلوقا
 واحوال ترجحه على امثاله وقيل ان ثواب القليل مضغفا يعادل ثواب الكثير غير مضغف قول امثال هذا من باب
 الترغيب فيجوز ان يفضل ما لا يعرف فضله على ما يعرف فضله وان كان افضل تخفيفا والظاهر ان الست ركعات
 وكذا العشرين مع الركعتين الراتبين **سبيل** فعدلنى كذلك من وراء ظهره المشار اليه هي الحالة المشبه
 بها التي صورها ابن عباس بيده عند التحديث وفيه جواز العمل اليسير في الصلوة وعدم جواز تقدم المأموم
 على الامام لانه صلى الله عليه وسلم ادارة من خلفه وكان ادارته من بين يديه ايسر وجواز الصلوة خلف من لم
 ينو الامامة **فيه** المعدن بفتح ميرو كسر ال والعدن الاقامة من ضرب **فتح** عدلن بفتح عين بفتحين بلد مسامت
 صنعاء في اوخر سواحل اليمن واوائل سواحل الهند **فيه** المعتد في الصدقة كما نهاط **ط** لعل لرب المال ان كان
 المال وان اعتدى الساعى **قاموس** فاستعدى عليه معاوية اى رفع اليه امره **ما** كان ابن عمر اذ سمع
 حديثا لم يعد ولم يقصر دونه اى لم يجاوز دياره لانه كثير الاتباع للسنة ولا يعتدى حد دياره ولا يعتد المنازل
 بجى في عطى **ع** التيت يعذب ببكاء اهله **مغيث** اما قوله ولا ترزوا رزوا اخرى ففي احكام
 الدنيا كذاب الجاهلية يطلبون ثمار القتل اذ القاتل واباه او ذار حرمته او من عشيرته فاما عقاب الله فيعم
 الحسن والسيئ لقوله تعالى واتقوا فتنة لا تصيب بن الذين ظلموا منكم خاصة اى تصيب الظالم وغيره سئل
 سئل الله عليه وسلم انفلت وفيما الصالحون فقال نعم اذا اكثر الخبث وقد اهلكته اقام بالذنوب وفيهم الصبيان
 وفي الكتب المنزلة انا لله الغيور اخذوا ببناء بذنوب الاباء وروى ان البخارى توفى في وكرها بظلم الظالم وقد قسط مضى
 بدعا صلى الله عليه وسلم نعم اصحابه حتى شدة الحجارة على البطون من الجمع وقد شاهد من المدن اصابتهم
 الرحمة وفيهم البر والفاجر والاطفال **ط** اقول قوله ولا ترزوا رزوا اخرى محكم لا مجال للتأويل والتقصير
 في مداواه واما تعذيب غير الظالم فبسبب لئلا هنة وترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ذلك ذنب
 مستقل وكذا نعم اذ اكثر الخبث فان الظالم ان منعه عن الظلم على استطلاع اوداهتهم وعلى الثاني تعذيبهم بترك النهي على الاول يكون
 تعذيبهم من قبل الاستلاء الذي يتبلى به عبادة فاما ان يصبروا فيوفون اجورهم بغير حساب وبرضوا فلم يرضوا
 بوضو افعليهم سقط الله واما تعذيب الاطفال فلعلة لرفع درجاتهم في الآخرة كما يتبلى ضمائر المسلمين بانواع
 الاضرار لرفع درجاتهم ودرجات اباؤهم وتكفير سيئاتهم فان في الجنة درجات لا ينال بكثرة الاعمال انما ينال

عدل
عدى

سبب

بالصبر على البلاء والأمراض وأما أخذ الأبناء بدوابه فلعله في شريعة بعض من قبلنا أو مآول بمثل ما هو واقع
 البحارى فهو لهم ليس من قبيل التعذيب بل من باب هلاك أمة لحكمة تقتضيه فإنها غير مكلفة حتى تعاقب
 والله أعلم **قوله** ان لا تنفروا بعدكم الخ فامسك عنهم المطر وكان عذابهم اى تبين به ان العذاب للموعود **قوله**
 امساكه او كان الامساك ما صدق به العذاب للموعود ولا يلائم هذا الحديث لباب **ما** لو ان الله عذب
 اهل السموات والارض بعد ذنبهم وهو غير ظالم لان اعماله وان وقعت على وجه عرضي فهي لا تقاوم نعمه **قوله** فترقت
 في مقابلة يسير منها وبقيت بقية ما مقتضية لشكرها فلو عذبه لعذبه وهو غير ظالم ولو رحمة لكانت رحمة خيرا
 له من عمله **ع** **ما** فيه قيل لم يميت النبي صلى الله عليه وسلم وفي العرب كافر يادخل الكل في
 الاسلام اراد به عبادة الاصنام واما اصله فقلوب فاما ارضوا سلموا في حيوته بل بذلوا الجزية **قوله** من غش
 العرب لم يدخل في شفاعتي لان القرآن نزل بلغتهم وهم تعلموا الشريعة والسنن وبلغوا اليها وهم ففجوا
 البلاء ولا نهم اولاد اسمعيل ومعد بن عدنان اصل العرب اعنى مادة قریش وسكان البحر بقر
 واما اولاد قحطان بن هود فهم ايضا عرب واختلف للنسابة في العرب الخلف قيل هم القحطانيون دين
 العدنانيين لان اسمعيل لغته سر يانية لكنه سكن الحجاز وتعرب وتزوج الى جدهم وقيل العرب القديم **قوله**
 والنقطة انية لم تكن عن عاربة طيفر من الناس من الدجال قيل فابن العرب حينئذ قال هو قيل اى اذا كان
 حال الناس هذا فابن المجاهدون الذابون عن حريم الاسلام المانعون عن **قوله** عرج عرجا
 من نصه **ع** عرج بالفتح اذا اصاب شئ في رجله فحشي مشية العرجان فان كان خلقه قبا لكسر **سيدا**
 كان صلى الله عليه وسلم يرام المريض وهو معتكف يمشى وهو لا يعرج يسأل عنه الجهلان تفسير قوله يركهوه
 وهو يحتمل ان يكون لا يسأل عنه اصلا او يسأل عنه اما من غير عرج لان **قوله** يجمع يصدق بنى كل جزء وبني واحد والكاف
 صفة مصدر محذوف وما موصوفة ولفظ هو مبتدأ والخبر محذوف والجملة صفة ما **قوله** فيه ذكر ابن شيبه
 عن بعض السلف ان العرش مخلوقة من يا قوتة حمراء بعد ما بين قطيرة مسيرة الف سنة واتساعه مثله وان
 بعد ما بينه الى الارض السفلى مثله وذهبت طائفة من اهل الكتاب انه فلك مستدير من جميع جوانبه محيط بالعال
 وسموه الفلك التاسع وليس بجيد لانه ثبت في الشرح ان له قوا تجمعه الملائكة ولا يكون الفلك كذلك وايضا
 فانه فوق الجنة وهي فوق السموات وفيها مائة درجة ما بين كل درجتين كما بين السماء والارض فالبعث اليه بينه و
 بين الكرسي ليس هو نسبة فلك الى فلك **قوله** فعلناها وهذا كافر بالعرش اى تمتنع عمره القضاء سنة سبع و
 كان معاوية ح كافر **قوله** وفيه ان الظاهر ان عمره القضاء كانت منفردة لا مع الخ ليكون متعافيه اقامه العزة
قوله هو بفختين وسكون لاء بينهما البقرة المذكورة **قوله** فاستعرضهم الخ اخرج اى قتلهم الخ **فضل**
 ومنه استعرض اهل مكة ويحيى في فتح ذلك العرض اى لحساب المذكور في الآية ان يعرض اعمال المومن
 عليه حتى يعرف منه الله في ستره في الدنيا وعفوه في الآخرة **قوله** خير يعرض الناس يوم القيمة ثلث عرضات فاعرضنا

عرب

عرج

عرش

عرص
عرض

فجال ومعاذير قول أي تلك مراتب الأول فيدفعون عن أنفسهم ويقولون لم يباغنا الأنبياء ويباغون الله والثانية
 يعتزفون بذنوبهم والثالثة بطير كذا بهم بآيتين لاهل السعادة وبالشك لاهل الشقاوة فيتم قضيتهم **قوله** ليس
 الغنى عن كثرة العرض فهو مفتحين متاع الدنيا **قوله** منه رجل يريد الجحود في سبيل الله وهو يتبع عرضا من الدنيا
 فقال لا اجراه وفيه ان التشريك في النية مفسد للعبادة وانه لا يوجب زيادة السعادة **قوله** منه عرض - كضر
 ياكل منه البر والفاجر والعرض والمال مترادفان **قوله** في عرض الوساخة اراد بها ما يجمل في تلك الاراس وقيل اراد
 الفراش لقوله اضطلع في طوطا وهذا ضعيف وباطل فيه دليل جواز نوم الرجل مع امراته بمحض قرب من محاربه
 وان كان ميثاقا **قوله** غطوا الاناء ولو ان تعرضوا عليه عوداه وبضم راء وكسر هاء أي تضع عليه عودا عرضا **قوله**
 تعرض اعمال الناس في كل جمعة يحتمل ان الاعمال يعرض على الله كل يوم ثم يرض عليه اعمال الجمعة في كل اثنين
 وخميس ثم يعرض اعمال سنة في شعبان فيعرض عرضا بعد عرض ولكل عرض كالمدينة **قوله** عليها من يشاء خريره
 او يعرض في اليوم تفصيلا ثم في الجمعة جملة او بالعكس **قوله** الخطوط الاعراض جمع عرض بفتتين وهو يتبع
 به في الدنيا وفي الخير وفي الشر وهو بالسكون ضد الطول ويطلق على ما يقابل النغدين والمراد هنا الاول وايراد الافاق
 العارضة فان سلم من هذا لم يسلم من هذا وان سلم من الجميع ولم يصبه مرض بوقت ما او غيرهما بقتله الاجل **قوله**
 مثل اوتي مثل الغيث او كحديثه اطعم منها فوج عاما الخ لعل اخرها فوجا ان يكون عرضها عرضا اعتقها كقوله او هذه
 للتسوية في التشبيه أي كيفية صفة امتي بايها شبهتها صح وجه الشبه في الاول نفع الناس بالهدى والعلم والثاني
 الاستفهام عن علم الرسول وهذا واثباته الكمال والعشب الكثير والاخذات واتقاع الناس به بالرجوع والسقي وهو
 المعنى بالفوج الذي اطعم من الحديقة عاما وفوجا ثم يروى ان يكون خبر لعل واسم يكون اما ضمير يرجع الى اخر
 واعرض خبره في صفة الامة بالطول واخويه باعتبار ما اشتهر بالجمدية اما اعرض ان روى بالرفع والخبر
 محذوف اي له واعرض واعق واحسن حربها مباغاة اي ابلغها عرضا وعقما وحسنا فحو الفصل احلى من الخل
 واحسنها حسنا كجدة وعرض اما اسم عين بدليل العمق اعقما واسم عني بدليل واحسنها حسنا والفوج و
 الفج الجماعة واعوج صفة للشيخ باعتبار اللفظ وليس واصفة له للمعنى **قوله** سبيل فيه لم يجد عرف الجنة
 قد يجعل هذا كناية عن المباغاة في عدم دخول الجنة وليس كذلك فان المؤمن لا بد ان يدخلها فالمعنى ان
 العلماء الزاهدين يمدون يوم القيمة برائحة الجنة تسليتهم وتقوية لقلوبهم امنالهم من الفرج الاكبر وهذا
 البائس المبغى للاعراض الفانية يكون كصاحب عراض في دماحه مانعة من ادراك الروح والروح يتدفق علم يش
 تعرفت ما عند أي تطلبته حتى عرفته **قوله** معارفها فاما هو بكسر الهمزة ومعجمة بفتح راء موضع ينبت عليه
 عرف الفرس من رقبته ما عرفته فاشهد معرفة وح البخاري اول من عرف بالبحر قرآن عباس معناه انه كان
 بعد عصر عرفته ياخذ في الدماء والذكر والضراعة الى الغروب كاهل عرفته **قوله** ما يعرف من الفلاس أي
 ما يعرف من ارجال اونساق وقيل ما يعرفون عيانا فمن وجع الثاني بان المعرفة انما يتعلق بالاعيان فلو كان المراد

نفى معرفة كونهم ذكورا واناثا لقال لا يعلن لان الحكم بالذكور والاناث من متعلقات العلم دون المعرفة وهذا
 يقتضى انهم كن سافرات لوجه وهذا كان قبل اية الحجاب وايضا الكشف للفلس المانع من الروية بسيد
 كيف تعرف منك من بين الامم فيما بين نوح الى منك اى كيف تميز امتك من بين سائر الامم وفيما بين نوح الى
 اى مبتدئا من نوح فتنبها الى امتك قوله واعرفهم يوتون كتبهم بايما لهم واعرفهم يسي بين ايديهم خذيتهم
 يوتون ويسعى لم ياتيا للتفصيل والتميز كما لاول بل لتي بها ابها جابا او توا من الكرامة ومود حالهم غير معرف
 آل محمد فسر يا بنى حصن عمر بن ابي سلمة وكنتم تعرفون نقضا النبى قوله قال المذنب الخ اقول ثم وجدته
 منصوبا فى القسط لان هكذا فالحمد لله على التوابع سيد من عرفنى فقد عرفنى الخى ومن لم يعرفنى الخ
 يريد ان الشريعة الثانية لا بد فيه من تقدير ط للمسلم على المسلمت بالعرف اى ست خصال ملتبس بالعرف
 اى عرف بالشرع والعقل حسنه وح سيبب متى من سلطانهم شلتا نك لا يجوز منه الارسل عرف دين الله فها
 عليه بلسانه ويذكره وقبله فذلك الله سبقت له السوابق ورجل عرف دين الله فصدق به ورجل عرف دين الله فسكت
 عليه قوله السوابق اى السعداات والبشارات بالثواب التوفيق لاطاعه والمعرفة للرجل الاول حق معرفة باعثة
 لتصلب الجهاد بالاسان والقلوب ليدرك ان دون الاول باعثة للجها اذ بلسانه وقلبه فقط ولثالث اذ فى منها
 باعثة للجها بذكر اية القلب فقط وهو واضع عند الايمان والنصد بق حقيقة فى الاسان وايد هذا العمل برفع
 المنكر بلسانه وقلبه مجازا قوله على ابطانه كره اى ابطان بحجة الخبر واطان بفضل الباطل فى قلبه فيه
 فى صفة الصديق معروف لوجه **فضل** اى قليل المحمديتين حجم العظم ع ليس لعرق ظالم بالاكسما
 المؤمن يموت بعرق جبينه قيل هو بحياته من الله تعالى لما اقترف من المخالفات وفى ك انمى قال
 ابن سيرين بين علم المؤمن بعرق الجبين ولا يلزم ان يكون هذا مارة لكل مؤمن يموت فان الناس على
 درجات وتقوية رواية قد يموت للمؤمن بعرق الجبين وقيل معناه يموت سهلا لا يلحقه نصب الا كما يعرف
 احدكم بالجبين وهذا كما ترى اذ نصبه عند الموت وشدة سكراته تكفر سيئاته وترفع درجاته ولذا كان صلى
 الله عليه وسلم اشتد سكراته وروى فيه عن عائشة ما روى ما فيه ويل للعراقيب من النار هو يفتح عين
 جمع عرقوب بضمها وهو عصب فوق العقب فيه جواز التعذيب بالنار من الصغار لان ترك بعض عضوا لوضو
 ليس كبين لاختلاف الائمة فى فرض الرجلين فان محمد بن جرير الطبرى وهو سنى يقول بالتحجير بين المسح والغسل
 حافيه ليستمر من العرب بضم فسكون **ش** وكذا كسى من العرب وكله من فى المواضع الثلاثة لابتداء
 اى كل من الكسوة والهدى والبصر مبتدأ عن ضده يريد ان كل واحد لو خلى وطبعه لم يكن الا فى عرى وضلالة
 وعى غير العارية مودة معناه عند من يضمن انه يودى عينه حال القيام وقيمة عند تلفه وعند غيره الزام
 المستعير مؤنة ردها الى مالكها فقام اليه عربا ناى قام الى زيد بن حارثة لما قدم فاعتقه وقبله بعش
 اصحت بنو اسد تعرفنى على الاسلام **فتم** اى بنو اسد بن خزيمة من مائة بن الياس بن مضر كانوا فى اريد

عرق

عرقوب

عرق

عز

بعد النبي صلى الله عليه وسلم وتبعوا طليحة بن خويلد الأسدي لما ادعى النبوة ثوقا لهم خالد بن الوليد فشهد
الصدوق فاسلموا وطاب طليحة وحسن اسلامه وسكن معظم الكوفة بعد ثركا نوا من شكاوا سعد بن ابى
وقاص وهو امير الكوفة الى عمر حتى عزله ولعن النبي فقتل عن بعض انه اراد ببنى اسد بنى الزبيرين العوام وفيه نظر
لان القضية ان كانت هي التي وقعت في عهد عمر فلم يكن للزبير اذ ذاك بنون فان ابا هو الزبير اذ ذاك كان موجودا
وهو صديق سعد ان كان بعد ذلك يحتاج الى بيان **في** شواغل لو افرشه العزل جلا كرون من ضرب فيه
ليعمر المسئلة اي لا يعلق بالمشية بان يقول اعطى كذا ان شئت لانه لا يتصور الا فيمن يتوجه في حقه الاكرام سيلا
از شئت منع منه لانه كلمة الشك في القبول والله كرم جواد لا يخل عند فليستين بالقبول ط قوله يفعل
ما يشاء اي وان كان يفعل هو ما يشاء فانت عزم واجرم **سيدا** من غير ان يامرهم فيه بعزيمة قوفى صلى الله
عليه وسلم ولا امر على ذلك اي على اقامة التراجع فرادى من غير جماعة الى اول خلافة عمر قاهر عن ابيان يصل بالثبات
جماعة في سجادة ليست من عزائم السجود اي فرائضها **مف** فيه عز وازايرين مجتدين وبالمد ط
هو فتح مهلة وسكون زاي وقع ولو وراة مهلة ط وفيه عزى اذا عبرت عزى تصبر عس عس بجمعه من
العس **سيدا** جمع عسيب وهو اصول سعت الفحل والسعد اعليه الخوص عس عس بجمعه من
عشر امه هلك في ترفه يوم عاشوراي يوم الليلة العاشرة وعدل به عن الصفة وهو يوم العاشرة
مضاف الى الليلة الماضية ومن قال انه التاسع فهو مضاف الى الليلة الالية **ق** وذلك لانهم يحسبون
في الايام يوم الورد فاذا اقامت في الرعي يومين ثم وجدت في الثالث قالوا ردت ريعا لانهم حسبوا بنية
اليوم الذي وردت فيه قبل الرعي واول اليوم الذي ترد فيه بعد الرعي **غير** العشر ط كفة يجهم وصف
كالشباب الشيوخ والنسوة ط قوله عشر في من قال السلام عليكم اي له عشر حسنات لو كتب له عشر
حسنات وفيه ان افضل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويقول المجيب وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
بالاو وليكون لما تلتو حسنات **غير** بش ابن العشيرة قالوا هو ابن عيينة واستدل بقوله شر الناس من القيمة
ان عيينة ختم له بسوء وضعف فانه ما م وتوجه على من اتصف باصفة المذكورة وشرطان يموت عليه
ومن اين انه مات عليه ط انه عاشر عشرة في الاسلام اي يشبهه اذ ليس هو من العشرة المبشرة وفيه
اذ الظاهر انه اراد انه اسلم عاشر عشرة لانه عاشر المبشرين **ما** ما رايته صائما في العشر هو اصح من ح صوته
فيه اذ اوضع عشاء احكم واقمت الصلوة فاذا بالاعشاء ولا يجعل حتى يفرغ منه **سيدا** اي اذا وضع
عشاء احكم فاذا بالاعشاء ولا يجعل هو حتى يفرغ معكم منه فالامر بالجمع متوجه الى الخطابين و
بالافراد الى الاحد **غير** فيشبه عشاء بالاكسر عس عس **مغيث** لا تلبسوا للعصر خالفوا
فيه فاجازوا الجهمي والشافعي وابو حنيفة ومالك وكرهه بعض تنزيها لانه صلى الله عليه وسلم لبس حلة حمراء
وما صبح غزاه ثم نسج فليس بداخل في النهي قال ابراهيم النخعي اني لا لبس بالعصر وانا اعلم انه زينة الشيطان

عز
عزم

عزى

عسب
عشر

عشا

عصفر

عصم

عصا

عطب

عطش

عطا

عظم

عفف

عفو

واتخذهما كحيد وان لم يعلم انه زينة الشيطان يريد به اخفاء نفسه واستعماله فيه عصم من الدجال ط اي عصم
 قارئه من كل جبار كما عصم اولئك الفتية من ذلك الجبار اللهم اعصمنا منهم وابدشملهم ومرفق جل حا
 اصلح ديني الذي هو عصمة امرى فان من لا دين له لا عصمة لنفسه ولا لشي من امر وفيه لا ترفع عصا كقوله
 لا تضرب ظميتك ليس فيه منع ضرب من فدايح بقوله تعالى واضربوهن وانما هي فحى عن تبرج الضرب على
 عادة من يستجوب ضرب المسالك ها ويباح ضرب الدواب لانها لا تادب بالكلام ط عصية عصبت الله فغير
 واظهار شكايه يستلزم الدوام وغفار غفر الله وسالم سالمها الله يحتمل الدوام واخبر بسبقهم في الاسلام من غير حرب كان
 غفاريهم بسيرة فلما عابا لمغفر لهم ط عطب عطبا بالفتح فهو عطب ككف من ضرب عجم فيه
 عطش يعطش بالضم والكسر عطشا بالفتح فيه معاطن الابراج معطن بفتح ميده وكسر طاء ويقال في معطن سبيلا
 فيه لا يجوز لامرأة عطية الا باذن زوجها محمول على غير الرشيدة وهو قول العامة الا لما حكى عنك وحمل على حسن
 المعاشرة واستطابة نفس الرجل تعي اذا سافر ثم في الحصب فاعطوا الابل حطبها بان يقلل السيد ويطلق زمامها كالحص
 في انشاء السير وفي المراحل لا تعدد المنازل بفتح تاء وسكون عين لا ينبغي في الحصب تعدد المنازل المعروفة ويؤخذ
 منها انه ليس للكتري تعدد المنازل المعروفة لان المطلق يحمل على المجهود سبيلا وما اعطى عطاء هو خير وفي
 بعضها خير من هو وفي اخر عطاء خير بالنصب **فضل** انعطية لكل دابة ثم ما خف من غلظ يعطيني بالفتحة
 ويعاطيني اذا كان يجديك او من المعاطاة للملاولة وكان كل واحد من صاحبه على ذلك اذا قاده عليه ط عط
شرح رب العرش العظيم روى بالرفع خبر آخر او غلة للرب وبالحجزة العرش ها واسند اعظم ذلك تكا
 في اسرار المناقذين ونسبوا معظه اليه **خير** اما السن فعظم يريد وهو طعام الجن فلا يغيب بالاستقواء ط دما
 باسمه الاعظم هو بمعنى عظيم اذ ليس بعض الاسماء اعظم وقيل بل كل اسم اكثر تعظيما فهو اعظم فالرحمن اعظم من
 الرحيم والله اعظم من الرحمن في شرح السنة فيه دلالة على ان الله ما اعظم اذا دعى به اجاب حجة على من قال
 ليس الاسم الاعظم معينا بل كل اسم كان باخلاص تلو مع الاعراض عما سواه فهو الاعظم لان شرف الاسم شرف المسمى
 لا هو اسطة الحروف والخصوصية **ش** في هاتين اليتين يجوز ان يراد من كل واحد منهما وكليهما معا على سبيل
 الاجتماع لا الافراد وكذا الحال في الحديث الذي بعده قوله جابن الاحاديث مبنى على انه في كل واحد منهما او فيهما هو
 احد الاحتمالين سبيلا لا يتعاطاه شى اي لا يعاظمه اعطاء شى بل جميع الموجودات والمعدودات عند شى **ح**
 يتعاطاه احد يتو في وسوس والعظمة ازارى مرفق **هف** فلم ار ذنبا اعظم من سورة او آية او تبارك جل ثنايب المعنى
 من الصفات لان نسيان القران ليس من الكبائر ان لم يكن عن استغفان **خير** في لفظ او في بدون حفظ اشار الى
 ان المراد منه علم القران ومن النسيان الاعراض عنه ليعترب هذا الحكم عليه ميتة في قد سبيلا **هف** ومن
 يستعفى لى طلب من نفسه العفة والعفف عن ذلك افضل الى العجب عما فوق لا زار افضل وهذا ضعيف فان لمكان
 افضل كان صلى الله عليه وسلم به احق وكان يباشرا فيه بكني ثم قال سلوا الله العافية علم وقوع امته في الحرم

عقب

سجدة

عقر عقص
عق

عقل

والفمن فكل امرئ يطلب العاقبة **ط** ما سئل الله شيئا يعني احب اليه من ان يسأل العاقبة سبيلا صلا سأل الله
شيئا احب اليه من العاقبة فالحمد لله الذي سأل العاقبة واحب الظاهر فقول يعني وفي الحقيقة صفة شيئا من
عمل اليوم والليالي اعفوا لى كان صل الله عليه وسلم ياخذ من عرض نحته وطولها بالسوية واخذ ابوابه بحيته
شيئا فقال له لا يصيبك السوء وكان ابن عمر يقبض على نحته ثم ياخذ ما جاوز القبضة وياخذ من عارضيه ويسوى
اطراف نحته **ن** وكنه عقده او ضره **ش** ح اللهم اعف بفتح هـ وكسر فاء من اعف المريض عوفى واعف عنا
امر من العفو **غ** **ث** خالوفت عفو الله اى تسهيل السبل او مرفى شك **ح** **عق** **عق** معقبات لا يجب قائل **ش**
هو مبتدأ خبر لا يجب ودبر ظرف ومبتدأ ولا يجب صفة ودبر صفة اخرى ثلث خبر او ثلث خبر محذوف وهو صيغة
فاعل التعقيب **ق** قوله وفي ح الدعاء معقبات لا يعرف للعدل عن لفظ ومنه ال لفظ في نكتة والله اعلم **ش** ح
والمعقبات التى يقى عند اعجاز الابل المعتركات على الحوض فاذا انصرفت ناقة دخلت مكانها اخرى وهى الناظرات
العقب **ق** انما احدا من ظهر فله الاغلبة كعقبه يعنى احدا كمال جابر فوضعت الى اثنين او ثلثة مالى الاغلبة
من جمل هو بضم عين وسكون فالتوبة قوله كعقبه بترك تنوين لاجل الاضافة والظاهر انه صلى الله عليه وسلم تكلم
بقوله احدا كتحفيت على الراوى فاستعان بلفظ يعنى تحريا واحداهم بالنصب يعنى وضرب نخله لا تكلم وهو نعت
الظهور فيه فضل لجابر حيث حمل رجلين او ثلثة وجعل توبته من جهه كوبة املا **ع** **عق** **عق** احسنين باللام اعف فاعف
مستولات **ط** احب الله عليه وسلم ان يحصين تلك الكلمات بالانامل يحط عنها ما اجرت من الاوارى فاعف
يشير الى انهم على انفسهم بما اكتسبها حين يسأل وفيه تحريض على استماع جميع الاعضاء في الخير **ح** **عق** **عق** يعقدها بياى
يحصرها بالصنيع وهو بيان اهتمام هذه التسيجات كى لا يفوت **ش** **ح** هو من ضرب اى يعقدها من لتكبير
والتفديس بالانامل يريد المراجعة بالعدل المنصوص بنحو ثلثة وثلثين وخمس وعشرين ونحو ذلك
العبد بالانامل معروف عند العرب قديما وحديثا وينبغي ان يكون باليمين **ق** **عق** **عق** كل فنان يعقدين اشعرتين
اى يصل احداهما بالاشعرتين وهو لا يمكن عادة ومرفى **ق** ومنه متصل الله عليه وسلم يعقدها التسبيح سبيل
وعقد تسعين فيه ان في الصحابة من يعرف هذا العقد والحساب لخصوص فيه في حصة على اما الثالثة
فواقف على عقر حوض يسقى من عروق من امتى هو بضم عين وسكون فان وضعا اخر الحوض فيه عقص شعرة
ضفره من ضرب للعقص بالفتح فيه كان انس يعق عن ولد الجوز بغوى **و** ذهب قوم الى التسوية بين الذكر
والاناث عن كل شاة شاة وكانت سما تعق عن بنيتها ثم تسع اطيب ما تقدر عليه من الطعام وتدعو اليه وهى
بمنزلة النسك لا يجوز فيها العرجاء ونحوها ولا يباع من لحمها وجلدها ولا يكسر عظماها ولا ياكلها ويتصدقون قبل
انه يستحب لو بصفر او دجاجة وروى فيها الابل البقر والغنم **و** سنة عند الاكثالا اصحاب **ع** **عق** **عق** فواسنة
واجتنب الحديث لا يجب الله العقوق ومروا به **ق** **عق** **عق** والد فواعق وهم عققة من نصر فيه احد يعقل اى
يصير عاقلا **ق** عقلته من رسول الله صلى الله عليه وسلم اى علمه **س** **س** **س** فتخلى رقام مقامى فوالله عقلته

عكف

صلواتي قوله لا يسئرك الله الظاهر ان يقول ما فعلت وما كان من امر الله نسب اليه قوله هذا عهداي وصية او امر
 يريد قول النبي منكم اولوا الاحلام **عكف** لا اعتكاف لا في مسجد جامع كما اكثر انه اراد مسجد فيه جماعة **تق**
 ثم اعتكف زواجه بعد ايدل على انه لم يطرق استجابته نسخ وقال مالك لم يبلغني ان الشيفين ولا عثمان ولا ابن المسيب
 ولا اصحاب السلف اعتكفوا الا بالكر من عبد الرحمن وذلك والله اعلم لشدة الاعتكاف وقد عرفت ان زواجه صلى الله عليه
 وسلم اعتكف بعده ومن من فضل السلف وغيرهم من الرجال اخرى به فالظاهر وقوع هذا منهم الا انه لم يفعل
 لانه ليس امرامها يعتنى بنقله اذ القرآن والسنة وما به وحصل من الحديث انه صلى الله عليه وسلم ترك الاعتكاف
 مرتين مرة للسفر وقضاة في رمضان الثاني مرة قال الغصب باعتكاف زواجه وقضى في شوال وشرط الجمهور الصوم
 فيه اذ لم يأت انه اعتكف الا وهو صائر ومنع بانه اعتكف العشر الاول من شوال وكان في اول يومه مفطر قطعاً ولا يعلم
 حال باقي الايام ومذهب الجمهور والثلاثة انه لا يصح للرجال النساء الا في المسجد قال ابو حنيفة ان المرأة تعتكف
 في مسجد بيته ويضعفه انه لو وضع ككاتب زواجه صلى الله عليه وسلم احق به واقوله ساعة فينبغي لكل من جلس
 في المسجد لشغل ديني او دنيا ويؤى ان يؤيه لينتاب عليه غير تكاليد استجابته في العشر مذهب الشافعيين عدم شرط
 الصوم فيصح ولو لحظته واشترطه اكثر من ومالك وابو حنيفة **ص** صلى الصبح ثم دخل في معتكفه بفتح كاف
 ط لا يخرج الا حاجة الانسان اضافته اليه لينبئ على ان الخروج لا يضرب باضطرابه الانسان من الاكل والشرب
 ودفع الاختين فان خرج الى الله ما منه بطل اعتكافه ان نوى اياماً متتابعة ويلزمه الاستيناف وان لم ينوها
 لم يستأنف وحصل له ثواب وقت اعتكاف فيه **تق** وما ذكرنا من انه يمكث في معتكفه الى ان يخرج منه
 المصل هو مذهب مالك وغيره على انه يقضى بليلة الفطر ويجوز الخروج للاكل عند الجمهور لا للشرب الا للجماع
 في المسجد ولا للوضوء ان امكن في المسجد **وفي** الظهيرة وقبل يخرج بعد المغرب للاكل والشرب **عل**
 عواجج الرمال هي جمع عالج ما تراكم من الرمل ط اقول فعلية لا يضاف للرمل الى عالج في ح من قال حين ياوى الى
 فراشه استغفر الله الذي لا اله الا هو احيى القيوم واتوب اليه ثلاثاً لانه وصف له وذهب المظهر الى انه موضع فاضل
فيه ان ارواح الشهداء تعلق من ثمار الجنة سيد قيل المعذب والمنعم عليه جزء من البدن يبقى فيه الروح
 وهو القائل رب رجوت طيرج من ثمار الجنة في جوف طير وفي صوته **ص** ان نفس المؤمن معلقة بدينه حتى
 تقضى عنه اى لا يجرد روحه اللذة **جزرى** اى مربوط من التعليق وهو في الجبل ونحوه مرتفعاً عن الارض للمبالغة
 في عذابه **فيه** فسالت رجلاً من اهل العلم فخبرني ان على ابني جلد مائة **فضل** لم ينكر صلى الله عليه
 قوى غير في زمانه لانه صدر عن تعليقه وكذلك كان يفتي في زمانه صلى الله عليه وسلم اربعة عشر من الصحابة واما
 بحضور صلى الله عليه وسلم فلم يكن يفتي احد سوى الصديق كما روى ان ابا طالب لما مرض مرض الموت اجل الى النبي صلى الله
 عليه وسلم ان كبير ضعيف سقيم فارسل الى من جنتك التي تذكر من طعامها وشرابها شيئاً يكون لي فيه
 شفاء فقال ان الله تعالى حرماً على الكافرين فيه جواز الاقتناء من المفضل مع وجود الفاضل **سيد**

رأى

علق

علم

يوشك ان ياتي على الناس زمان لا يبقى من الاسلام الا اسمه ولا يبقى من القرآن الا رسمه مساجدهم عامرة وهي خراب
 من الهدى علماءهم شر من تحت اديم السماء من عند من يخرج الفتنة وفيهم تعود اراد بالرسم مراعاة القراءة الفاظ تجويد
 من خارجها وتحسينها دون التفكير في معانيها والاستئثار بما فيها وبقاء اسم الاسلام دروس مسماة فان الزكوة المشروعة للشفقة
 اندست واكثر الناس تساهلون عن الصلوة ولا احد يامر بالمعروف وينهى عن المنكر قوله خراب من الهدى اي الهالك يريد
 خرابه من اجل عدم الهدى الذي ينفع الناس به هذه او خرابه من وجود هذه السوء يعوق الناس ببدعتهم وسماهم هذه
 تحكما ولهذا عقب بقولهم علماءهم شر الخ لبيان الموجب قوله فيهم يعنى كقوله اولئك الذين في ملتأى يستقروا ضررهم
 فيهم ويمكن منهم **قس** فاعلم وعلم وهذا على قسمين العالم العابد للمعلم كالارض الطيبة شربت فانتفعت في نفسها وانبتت
 ففقت غيرها والجامع للعلم المستغرق لزمانه فيه العلم غير لكنه لم يعمل بنوافله او لم يتفقه فيما جمع فهو كارض يستقر فيا
 فينتفع الناس به **فتح** خبركم من تعلم القرآن وعلمه لا يلزم منه فضله على الفقيه لان الخاطبين الصحابة وكا نوظفها
 يعرفون الفقه من معانيه اكثر مما يعرفه من بعدهم بالكسب فان قيل فيلزم فضل المقرئ على من عظمه عنه في الاسلام
 بالجاهة وبالرباط والامر بالمعروف قلت مدار الفضل على النفع المتعدي فمن هو اكثر نفعاً افضل فلعل المراد جز
 مقدر في الخيرا والمراد خيرا للتعليم من علم غير ولا بد مع ذلك من الاخلاص سميلا يوده اي الاسلام زلة العلم
 وجلال المناق بالكتاب وحكم الائمة المضلين واراها لالة ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر قد مت لانها
 السبب في الاخريين كما جاء زلة العالم زلة العالم وراها بالكل التسلية تيارات نائفة وبالحكم الظلم وبهدم الاسلام تعطيل
 اركان الخمس **قس** كنت علم اذا انصرفوا بذلك اذا سمعته اي ظلم وقت نصرا فرفع الصوت وظاهرة ان اربع عباس
 لم يكن يخصص الصلوة في الجماعة في بعض الاوقات لصغر او كان في اخر الصفوف فكان لا يعرف نقضاها بالتسليم **شرح**
 لا تجعل الدنيا مبلغ علمنا اي لا تجعل علمنا غير تجاوز عن الدنيا **فتح** حتى لا تعلم شمالكه بضم ميم وقها **ح** فالايجبات
 احدا علم من عالم المدينة مرفى ضرب **ح** اني علم حين انزلت نزلت يوم عرفة في يوم جمعة **فتح** استد ان على
 عزية الوقوف بعرفة يوم الجمعة على غيره من الايام لان الله لا يختار لنبيه الا الافضل ولتشرق لعل بشر الزمان
 والمكان من قليل عبادة مع علم خير من كثيرها مع جهل وذلك لان من لا يعلم فعله يصل كل الليل وينام عن
 جماعة الفجر فيفوت خيرا كثيرا والعالم يصل العشاء والفجر مع جماعة او يقرأ سورة حم الدخان في الليل فيصل للملك
 الموكل كل الليلة وهو نائم كما ورد في الحديث ويصل الفرض بجماعة ويقرأ فيه سورة طه طه كسورة يوسف وطه
 ويصا عتله الاجرا اجتماع فضل القرآن والقيام والفضل والجماعة اضعا فايوا في كل الليلة او ازيد يزيد
 على ثواب جاهل يحى كل ليلة مع تقوية الجماعة او يكتفى فيه بقراءة والضحى ويفوت بعض مكملاته بحمله والمراد
 العلم الزائد على الشرط والاركان والافلا عبادة له اصلا فضلا عن كونه قليلا او كثيرا فقيه واحد شاد على
 الشيطان من الف عابدا لانه كلما فتح بابا من الاهواء وزين الشهوات في قلوبهم بين الفقيه العارف بمكائده
 ومكامن خوائمه لم يرد السالك ما يسد ذلك الباب ويجعله خائبا والعابد بما شغل بالعبادة وهو جائل الشيطان

غير من تعلم علما ما ينبغي به وجه الله لا تعلم الا لا يصيب غضا ليحذر عرف الحجة لا تعلمه حال وصفه وهو
العلم باثغاء الوجه للتقييد والملاح للتخليط فمن بعض من طلب الدنيا بعلوم دينية كان اهون من طلبه
بدينية فان الاول كمن جريفة بالة طمو والثاني كمن جرها باوراق علم وفيه ان من تعلم لرضاه الله مع اصابه
الغرض الذي لا يدخل تحت الوعيد لان طلب الرضا ياتي الا ان يكون متبوعا هاهنا من خرج في طلب العلم فهو
في سبيل الله حتى يرجع حتى يبدل على انه بعد الرجوع له درجة الكمال لانه وارث الانبياء مع سبيل انما حق فادرسوها
ثم تعلموها اي لتعلموها وانما لم يجعلها امر من التعلم لئلا يحتاج الى حذف اللام اذ بعد الدرس لا يحتاج الى التعلم
او روي له كذلك ويحتمل كونه جواب قسم واللام المحذوفة مفتوحة هاهنا من طلب العلم فادركه كان عليه كفالات
ادركه اي بلغ محصله لان الادراك بلوغ اقصى الشيء والكفل الخط الذي فيه الكفالة اي الضمان سبيل ذلك
عند غلب العلم قلت وكيف يذهب ونحن نقرأ القرآن ونقره ابنا نأخذ قال وليس هذا البهيم والصداري
يقرأون التوراة والانجيل لا يعلمون بشي مما فيها اي يقرأون غير عالمين نزل غير العالم منزلة الجاهل فيصح
دليل على ذلك ان العلم مع القراءة وقد مر في شي من شرح لو ان اهل العلم صدقوا العلم في صريح عند اهله
لسادوا به اهل زمانهم ولكنهم بدلوه لاهل الدنيا وذلك لان العلم في القديرة فيقدم من يصور عن الابتداء
قال الزهري العلم ذكر لا يعمل الا الدكون من الرجال الذين يجوبون معالي الامور يتدبرون من نفسانها في شرح
قيل من ارباب العلم قال الذين يعلمون بما يعلمون قال فما اخرج العلم من قلوب العلماء قال الطبع اي ذاك العلم ما من
بالعلم فلم يترك العالم العمل وما دعاه اليه حتى انزعزل عن اسم العلم في اي فادعاه الى ترك هذا العلم المعهود اي المقر
بالعمل ط اذا احب احدكم اخاه فليعلمه اياه اي ليخبره انه يحب به ليحسب به وفيه وليقبل نصيحتة في شرح من سلك
طريقا ينبغي فيه علما اي علم كان من علوم الدين قليلا او كثيرا رافعا او غير سلك الله به طريقا الى الجنة اي يوفقه
للاعمال الصالحة ويسهل عليه ما يريد به علمه لانه ايضا طريق الى الجنة بل هو اقرب لان همه الاعمال متوقفة عليه
وضديه لمن والى البلاء للتعبية اي يوفقه ان يسلك طريق الجنة والضمير للعلم والباء للسببية وسلك على الاول من السلك
صحا بالباء وعلى الثاني من السلك والمفعول محذوف نحو يسلكه هذا با صعدا قيل عذاب معقولان في وضع اللام
اجتهدا حقيقة او مجازا وم في جمع واستغفار المعجودات لاهم طالبين لخلقهم ما لا ينبغي من بلاد ناس لان بركة
علمهم وارشادهم سبب لرحمة العالمين فورد بهم بطرون وبهم يزفون حتى انجبتان التي لا يفتقر الى الماء تعيش بكنوزهم
ولا تنظن ان العالم المفضل عاقل عن العمل ولا العابد عن العلم بل علمه غالب وعمله الاخر غالب لذا جعل العلماء وارث الانبياء
الذين فازوا بالعلم والعمل كتب شيخنا العلامة ابو حفص عمر السهروردي الى الامام فخر الدين الرازي اذ اصفت بصادق
العلوم وموارد من الهوى مدته كتاب الله التي تنفذ الجوارد ونهاية حاله رتبة الراسخين في العلم المتقين به وروية العمل
الخوعن الثوري ليس عمل بعد الفرائض افضل من طلب العلم وقال في علم اليوم شئنا افضل من طلب العلم قيل له ليس علم
نية قال طلبهم لنية قوله ما جئت بحاجة اي حاجة اخر غير ان اسم الحديث وما حدثه ابو الدرداء يحتمل ان يكون

مطار به لرجل بعينه او يكون بيان ان سعيه مشكور عند الله ولو يرد كرهنا ما هو مطلوبه والا لول الغرط قرب سعيه
 انهم يعلم ان اغيبه لباء الاستعطاف الى نشدك بحق علمك قوله واسالك خشيتك عطف على هذا الحد
 و اس تخيرك بعلمك الى مستعينابه فاني لا اعلم في خيرتي ط المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون لو ان كانت
 امتناعية فجوابه محذوف مدلول ما قبله ان اجري العلم مجرى اللزم اي لو كانوا من اهل العلم والمعرفة لعرفوا ذلك
 وما فارقوا المدينة واذا قد مفعوله كان المعنى لو علموا ذلك لما فارقوا المدينة وان كان بمعنى ليت فلا جواب له وهو
 تجهيل لمن فارقه قس فقلت لابن عباس اتمس طيبا فقال لا اعلمه اي من قول النبي صلى الله عليه وسلم ولا
 كونه مندوبا و اح هذا وان يجلس العلم في مجلس و اح علمنا كيف الصلوة في محل و اح تحضين في علم
 في حيز و اح فاني هم طاعونك فاعلمهم في طوع و اح فيعلم او يقرأ ايتين مجري في كوفيه السر بالسر
 والعالية بالعالية و اح هو بفتح تحتية وفيه الوجة بمعنى ان يكون غلظ في الذي يشبهه اعلمه امر استحسناني
 والسفرية ظاهر فيه تعلق اصله تعلوت فصارت لفاف سقطت سبيل تعاليت عما توجه اليه الا وهام و
 فس ايها عال او سبق من زائدة والمعنى اي الماكين سبق او غلب والملاذ الاعلى وصفوا به كما في الامم و اح
 لا اعتبار بكبد عوا الارض من الجوع اي المصق بطنى بالارض وكانه يستفيد به ما يستفيد من شدة الحجر على بطنه او
 هو كناية عن سقوطه الى الارض مغشيا عليه فيه اعلم ارامتي طين السنين الى السبعين اي اخو عرا حتى ابتداء من سنين انتهت الى سبعين
 محمول على الغالب فيه الله اعلم بما كانوا عاملين ش صراى اولاد المشركين واما اطفال المسلمين ففيه بجنة باح
 من يعتد به وتوقف بعض من لا يعتد به غير العامل بالصدقة بالحق كالتأذى وهو بان لا ينظم بأخذ كرا و اقل
 فيه امين العامة مجرى في غدا فيه يقض له اعني واصم سبيل اي يقدر من لا يرى في رحمة ولا يسمع عويله
 فيعرف له ط كان في عما تحت هواء عبر عن عدم المكان بما لا يدرك ولا يتوهم وعن عدم ما يحويه باطواء فانه
 يراد به الخلاء الذي يراجه عدم الجسم ليكون اقرب الى فهم السامع و اح افعلوا وان حمل على الومع والفتوى
 جواز النظر الى الاجنبى فيا فوق السرة وفحت الركبة عند الامن بدليل ان من كن يحضرن الصلوة في المسجد و اح نعمت
 علينا اي الشجر التي بيعت عند ابيها الرضوان و ذلك لطف من اللطيف الخبير حذر لمن ان يعظم على وجه
 الافراط او يعبد و اح شرح كثر العنبر خشى دابة في البحر وقيل نبت فيه كالحشيش فيه فاعتر
 مغفرة من عندك وصفه به لان ما يكون من عندك لا يحيط به وصف واصف وهو طلب مغفرة متفضل بها
 اغفر لي وان لو ان اهلها فيه كان فعنقته شعرات هي ما بين الذقن والشفة العليا سواء كان عليها
 شعرا ولا يطلق على الشعر المنابت عليها ايضا كذا في شرح ثلاثيات فيه طير كاعناق الفت ط اي اعناقها كاعناقها
 حاشية النهاية قال البيهقي عن ابى داود ان الناس يعطشون يوم القيمة فانطوت اعناقهم والمودنون لا يعطشون
 فاعناقهم فائمة ط يخرج من النار عنق من بيانية وضميرها للعنق فيه من كل داء يعينك ش شيقوله
 عو ط تعوذ جهنم من جبال الحزن تعوذها كالماء بهل من مزيد وتغيطها كما ما مجرى على المتعارف

علن
على

علم
علم
علم
علم
علم

عنبر
عند
عنق
عنق

عني
عود

لعموم قدرته تعالى لكشاف هو من باب القليل لتصوير المعنى في القلب **والاعوذ بك من عذاب جهنم وعذاب النار**
هو تعذيب الامة فانه صلى الله عليه وسلم معصوم منها وليلزم خوف الله وعظامه ولا فقر اليه سبيلا في
من خلق كذا حتى يقول من خلق ربك فليست عذبا لله امره دون التامل لان العلم با... نننا عنه عن الموشى
فالسؤال عنه من وسواسه لانها سئلته فلا علاج الا الى الجحيم الى الحق بالمجاهدة واليا صنة ليزيل البلاء هاتونى
الذهن ومرفى سال **ح** من استعاذكم بالله يحتمل ان يكون الاله صلة الاستعاذة اى من استعاذ بالله فلا
تعرضوا له مبالغة **ح** وفي ح الصلوة على الصبي اللهم اعن من عذاب القبر اى وحشته في القبر سبيلا لان
ابا كما كان يعوذ بها اى بكلمات الله فانها مجاز عن معصوماته ومكلماته من كتب الله والظاهر ان ضمير التثنية عطف
ح يكفيك المعوذتين بحجى في قول غير العويل صوت لصد بالبكاء **فيه** ح حلق العانة ومرفى
ح **ط** خلقتنى وانا عبدك وعل عبدك انا عبدك حال موكل او مقدرة اى عابدا لك هو وبنسب
باسحاق نبيك وينصر عطف وانا على عهدك عليه اى على الميثاق المذكور في واذا اخذ بك سبيلا اتخذت عذابه
عبدالن يخلفيه فائى المؤمنين اذيتة شتمته فاجعلوا له صلوة اخ قيل صلواته طلبت منه حاجة اسعفتى لها ولا
يخيبني فيها فوضع العهد موضع الحاجة مبالغة في كونها مقضية وفضل من يخلفى موضع الخلفى فبها هو موضع الوعد
مبالغة واشعارا بانه لا يتطرق اليه الخلف كالعهد ولذا عقب بالخلف وقيل راد به الامان وبالاتخاذ السؤال تحقيقا
للرجاء قول اذيتة شتمته لعنته جعلته الخ ذكرها على التعداد وقابلها بانواع اللطائف متناصفة فيجها على كل واحد
من تلك الامور ليس من باب الف **ط** وفي ح عثمان ان الله عهد الى عهد الخ قول المصرا له اكبر بعد ما عهد الى المو
الزام لان عمر عطف به منزلة عثمان على المذكور ثوان ابن عمر لما نقض كل احد ما بناه قال فحكمنا به اذهب به اى بالمجئت
به وتسلكت به بعدما بينت الحق **ح** ما كاب صلى الله عليه وسلم بان يقول هذا الطعام ما الخ **فتح** وقيل ان
من جهة الخلقة كره وان كان من جهة الصنع كره لان صنعة الله لا يعاصى صنعة الناس يعاصى الظاهر التعريف فان فيه كسر قلب
الصانع **فيه** لو نزلت علينا لا اتخذنا عيدا لكانها نزلت في يوم عيدين اشارة الى الزيادة في الجواب اى ما اتخذناه
عيدا بل عيدين **فيه** منهل العير يفتح عين وسكون ياء الحما كراهيا او حشيا **ترغى** من غير اخاء بنى
اى لانه بنى قناب منه لم يمت حتى يعلم **ز** فيه ومن يحافظهن اى ما ذكر من اسباغ الوضوء وانتظار الصلوة والجماعة عاش
بخير ومات بخير وكان من ذنوبه كيوم ولدته امه هذا كقوله تعالى فلنجينه جوق طيبة وذلك ان المؤمن الصالح
بالقناعة وبالرضا بقسمة الله يطيب عيشه ولو معسر والفاجر يجر صدهم عيشه ولو موسر قوله يموت بخير اى يلقى
في العاقبة وبروح ويرى مكان اذا بلغت الخلقة يوم قوله كيوم ولدته امير يوم مبني على الفتح اى من فعله كان مبرئ من
كما كان يوم ولد الدجاء مبتدأ ما بعده خبره اى ما يرفع به الدجاء ووصل الى الدجاء جات لعلية هذه الخ **ح** ان الله
فاذن اغتبط الملكة البشرية تلك الكفارات وهذا الدجاء علم به ان قوله وفي نقل الاقدام الخ عطف تفسيري
للكفارات فخطه تفسيرا لاجاءت اخر الحديث **فيه** ما فكره ومنه فعاث للناس وكبر عليهم ان يكون من الخ

عول عول
عهد

عيب

عيد

عير

عيش

عيف

عين

شهر

عبط

غبق غبن غلما

صوته لم يسمع في يوم يقبل التوبة ما لم يعاين ملك الموت ط اي ما لم يتيقن الموت لان كثيرا من الناس لم يرو فيه
 نظر لقوله تعالى قل توفنكم ملك الموت ومن اين يعلم هذا القائل انه لم يبر ملك الموت فتح لسبقته العين اشكل على
 بعض الناس بانته كيف يعمل العين من غير قصد حتى يحصل الضرر للمعيون والجواب ان طبائع الناس مختلف فقد
 يضع المرء يدها في اناء اللبن ويفسد وقد تدخل البستان فتضر كثيرا من الغرس من غير ان تمسها وهو ذلك ط فخطف
 رجل باعيا نهم اي ترك الخ او المعنى فخطف عنهم مستترا بظلامهم واختصاصهم فتعلق الفعل محذوف والباء حال هو مبا
 في الاخفاء وروى فخطف رجل عن اعيانهم وهو اسد معنى مغيب فيه ان الله تعالى يحب العبي المحي المتعفف و
 يبغض البليغ اي يحب سليم القلب القليل الكلام القطيع عن الحوائج لشدة الحياء كما روى اكثر اهل الجنة البلاء اي من سلم
 صدمه وغلب عليه الغفلة فلا ينافي حران من البيان لسحر ولا منه في قوله خلق الانسان علمه البيان وقال يهودى
 يصاحبه اذهب بنا الى هذا السبي فداها حبة لا تقل نبي انه لو سمعك كانت له اربع عين الخ **حرف الغين** +
ش ش خبرت من الاخبار من الغبار شح واخلفه في الغابر ين بضم لام اي كن خليفة في الباقيين ط
 كما كوكب لدرى الغابر شبه رمية الرائي في الجنة اهل العرفه بروية الكوكب المضئ في المشرق والغرب في الاستضاءة مع العبد
 فيه ما اعطى احد الجون بموت بعد الملك ريت بر شدة سموتته صلى الله عليه وسلم **مف** مف تريد لما ريت شدة
 روايته علت نه ليس مما يدل على سوء عاقبه وقى ان سهولة الموت ليس من المكرمات ولا لان صلى الله عليه وسلم
 اول به اي ما اتى سهولته بل اتى شدة ليكثر تواي ط يعطهم لا ولون قيل هذا الحال في المحشر قبل دخولهم
 الجنة والنار لقوله لا يخافون اذا خافوا والتعريف للاستغراق فيحصل لهم الامن في بعض الاوقات مما لا يحصل للغير
 لا شغلهم بحال انفسهم او حال آمتهم في غبطة هو بكسر غين معجمة النعمة والخبر وحسن الحال فيه غينا
 غبقا بفتح معجمة وباء ولما روى ذكره والظاهر انه الفرير العظيم صافيه احلم فعمل مغابنه هو بفتح مي و غين معجمة
 وباء مكسوة بعد الف والمراد هنا الفرج **غل** فيه الست سعى في اطفاء نائرة غل تلك روضه
احباب كان غلة مغيرة انه كان خرج في الجاهلية مع نفر من ثقيف الى المقوقس بمصر فآكرم المقوقس
 اولئك النفر وانعم عليهم دون المغيرة فعاد المغيرة عليهم فلما رجعوا من مصر ونزلوا منزلا وشربوا الخمر وسكروا
 قتلهم المغيرة واخذوا هم ورجال المدينة واسلم فلما وقفت ثقيفه على ذلك خاصموا هم مغيرة فسعى جروا الثقيفي
 في الصلح وضمن المدينة لهط اولئك النفر فهو اشارة الى ذلك ولا تغدوا من باب ضرب **فضل** احثي ملا الاناء
 ثورا در عندا اي ابقاه **حق** فاما اذا ائنه فعليكم ينكمروا بما بفتح هـ وتشديد مي وحرف شرط واسقوا من غل كما
 بضم غين معجمة ودال ملة ويجمع على غل ان ايضا حاتر ح الغادله لواء عند استه اهانة له وفي رواية هذا الغدر
 اعم كما هو في الحرب وهو ظاهر اللفظ غير كان بين معاوية والروم عهد فكان يسير الى بلادهم حتى اذا انقضى
 العهد اغار عليهم فقال ابن عبسة الله اكبر وفاء لا غدر اى ليكن منكم وفاء وكبر استبعاد الشبه الغد لانه اذا هادهم
 الى ملة وهو مقيم في طنه فقد صارت ملة سيرة بعد انقضاء المدّة كما مشروط مع المدّة فلما سار اليهم قبله عد

غداً فلا يجزئ عهده ولا يشدانه عبارة من عدم التغير في العلم فلا تذهب إلى اعتبار معاني مفرداتها فيه
 بعث بن رواحة في سيرة يوم الجمعة فناخر حتى صلى الجمعة فقال لو انقفت ما في الأرض ما أدركت غداً ثم هو
 بالفتح للقرآن لا يوازيها شيء من الخيرات أذرباً نفوساً للتأخر مصاحح كثير و«أنت أعوان في اسم يوم الجمعة فمن مجموع»
 قبل حضور الجمعة ومن مانع بعد الصبح حتى يصل **ح**ا الغذاء بفتح ومد طعام أول النهار **غ**داً غداً الحرام
ن إشارة إلى طعامه في صغره ومطعمه حرام إشارة إلى حال كبره **ط** ولعل العكس أول فان قوله غداً حال بقاء
 قد ومطعمه حرام وملبسه حرام جلستان حالين لا استمرار مكانه قيل يقول إياك يا رب وقد قرب قوله ذلك بتغذيته
 بالحرام وكذا حاله دائر الطعم واللبس من الحرام فإني يستجاب لذلك الرجل ولذلك المذنب من التلبس بالحرام **غ**داً
 ولاخرية في يديها غير مخبئة وان كان الغربة مظنة الانجاب **س**ميد من صام يوماً ابتداءً من الله من غداً بعد غداً بطائر
 وهو فرخ حتى مات شبه بعد غداً طارت من أول مرة **ح**ا وفيه دليل أن غداً طول توفيه العز
 بياض في جهة الفرس **ف**ضل أو في ح طحة ان رحلت بيت هذا عند في بيته لا يذى ما يطرق من أم الله له ير
 بالله أي مغرور قاله حين جاءه ثمن أرضه سبعاً ألفه ففرق جميعاً **ق**ي استدل هذا بحسب حركته تكون غداً
 ولا تفرق من قبلك الليلة فغرس نضم ونون وفتح عين معية وشذونون : قالوا كسر فاء ونون أي لا تفرق
 على غرة من أي غفلة من عندك **ف**ضل أبعيد الغرة أي لا تغتر بها من زنا أو نحو وصوى غرله أو تقدم
 من ذنبه ولا تغتر وأول المراد بخوضه ان يكون عالماً بحسب الذنوب بشرط التوبة فلا يعتر من يمتنع برسم المغفرة
 فان قيل التوبة وحدها كافيه فما يفيد بوضوحه اجيب بانه متعوله لانه نور على نور اذ به يعلم ان التوبة الأولى مقبولة
 وعلى كل حال لا امر مشكل فيه لا يزال الله يغرس في هذا الدين غرساً يستعملهم في طاعته ما الغرس التجار المغررة
 وجهه غراس واغراس والغرس النواة والفسيحة حين توضع على الأرض وغرس معندي نعمة اثنتان فاس
 مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً يأكل منه إنسان أو طير أو بهيمة إلا كانت له صدقة وفيه الزراعة أطيب المكاسب
 هو الصحيح وقيل هو التجارة وقيل الصنعة باليد فيه انه يثاب بسرقة ماله وأتلفه **ط** قوله صدقة بالرفع رواية على ان كان
 تاماً فيه يقبل التوبة ما لم يغرس **الخلاصة** وتوبة المذنب مقبولة على المختار ما لم يكن البأس غير مقبول عند الكل
 فيه غرة واغرة وفيه لا يحمل الصدقة إلا لغرام سديد هو من استدان لدفع الدين حزين طائفتين في فيه أو
 دين فله اخذ الزكاة وان كان غنياً **ط** والزكاة مغرم أي يشق ادائها حتى يعد غراماً **غ**رم في صفة على ان يغرس
 بالعلم غرساً للزراعة الأكثر من غرس بالضم كثر فأنها تجزى كغرس ما كانت له غرة دمه المبلغ من ساكنه وقائه فيه
 يجي بن الحكم الغزال بنزى مشددة وهو من يقول الغزال في الشعر وقيل بفتح زاي فيه **ر**اثنان صلى الله عليه وسلم
 في تسعة غزوة وهي بلد واحد المربع والخندق وقرفة وخيبر والفتح وخين والطائف من مات ولم يغز ولم
 يحدث نفسه خصه ان المبارك بعهد صلى الله عليه وسلم وعه غيره **ق**ي ما قاله مبنى على ان الجهاد كان في زمنه
 صلى الله عليه وسلم فرض عين والان فرض كفاية لكن الاصح انه كان في زمنه ايضا فرض كفاية الا انه كان لا يفتي

غدا

غدا

غرب

غرب

غرس

غرس

غرس

غرس

غرس

غرس

غسل

في زمنه أكثر وأكثرت أمة المسلمين والظاهر في معناه أنه صلى الله عليه وسلم جعل ترك الغزو وترك نيته علامة للنفاق
 فإن انقلاب المعول بالإيمان لا بد أن يعزم على قتال أعداء الله ونصر دينه ولو عجز عنه أو قصر فيه لكن لا بد من عزم قلبه عليه
 وانقلب الخائف عنه لا بد من اشتغاله من خصلة من النفاق **خمس** من غسل وغسلها الصبي عند الجماع
 أن الغسل مستنون لكل من سفل الجماع رجلاً وامراً أو صبياً أو مسافراً أو عبداً لأن لا يريد ها وان كان من أهلها وقيل ليس
 لمن حضرها ومن هو أهلها منعه عند وقيل ليس لكل أحد حضرها أو لا كيوم العيد ليس بعد الفجر قيل يجوز قبله كالعيد
 وفرق بأن العيد يصل أول النهار فيقدم أحد من فوته **ط** فوضع ثيابه على حجر فاغسل فيه جواز الاغتسال عرياناً
 في الخلق وان كان الستر أفضل **ح** أكثر من غسله الغسل ومن حله الوضوء ووجه الأول توهم إصابته رشاش الغسل
 من النفس وفي الثاني توهم خروج ريح لشدة دمه من حله وثقل حله وهو لا يعلم من الوحشة فيستحب أن يسجد
 وقيل معنى حله منته وقيل أي ليكن على الوضوء حالة الحمل ليتبها له الصلوة **و** لا يقول أحداً في الماء ثم يغسل
 فيه هو عطف على الصلوة وترتيب الحكم عليه يدل على أن الموجه أنه يتجسس **ح** في الماء تجارى ثم يغسل من فوقه
غضب **خمس** لا يغضب **فتم** أي لا تفعل موجباته بالكسر أو موجباته بالفتح فإن نفس الغضب طبعي لا يمكن جفده
 وأقوى الأشياء وفي دفعه استحضار التوحيد الحقيقية وهو أن لا فاعل إلا الله وما سواه الله له فإن غضب **ح**
 غضب على به وهو خلاف العبودية ولذا أمر بالاستعاذة بالله من الشيطان فيحضر ما ذكر **ط** لا ينقض القاضى
 وهو غضبان لأنه يمنع من الفكر مثله أنحر الشديد والبرد الشديد وأنجو والعطش والمرض **سجد** من لم
 يسأل الله غضب عليه لأن تركه تكبر واستغناء **ش** **ح** وهو يغضب بالجرم والرفع ان كان من شرطية وبالرفع
 لو موصولة **ط** فيه إذا عطس غض صوته لأن في رفع الصوت زعاجاً لا لعضاء **فيه** يغفر الذنوب جميعاً ولا
 يبالي **فتم** استدلل بها على غفرانها صغيراً وكبيراً حتى آدمي وغيره ومشهور أهل السنة أنه يغفر كل ما بالكتابة وبغيرها
 لمن شاء سوى حق الناس لغفر في سعة فضله أن يعرض صاحبه من عند نفسه ويرشده إليه ويغفرها دون ذلك
 لمن يشاء **ح** وأنا استغفر الله سبعين ظاهراً أنه يطلب المغفرة ويعزم على التوبة ويحتمل أن يراد أنه يقول هذا القول
 بعينه ويرجع الثاني أنه كان يقول استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب إليه وسبعين يحتمل المبالغة
 والعدد المعين وان تغفر الله همجي في **ش** **ح** عن الربيع بن خثيم قال لا يقل استغفر الله واتوب إليه
 فيكون ذنباً وكذا كراهته وتسميته كذا لا يوافق عليه لأن معناه اطلب المغفرة وليس بكذب وحمله على أنه لف
 مرتب فالذنب في الاستغفار على الوجه المذكور والكذب في توب إليه ليس على ما ينبغي لأنه إذا تاب عن قلب
 لا لا يستحضر معنى التوبة ولا يلجأ إلى الله بقلبه فذلك أيضاً ذنب عقابه الحرمان عن ثمرة التوبة وإيضاً إذا
 استغفر الله ولم يستغفر فذلك أيضاً ذنب فظهر أن كلاماً من الذنب والكذب في كل من القولين على أن كلا
 منهما يمكن أن يكون دعاء في صورة الخبر للتحقيق **والأعزاء** فالفرق بين استغفر الله واتوب إليه وبين اغفر لي
 ونب على فلا حسن متابعة قول الرسول صلى الله عليه وسلم وهو استغفر الله الذي أنح وأما الدعاء بالمغفرة

غضب

غضب غفر

والتوبة فقد يصادف وقتا ويقبل فان لله ساعات لا يرد فيه دعاء الحديث لا تدعوا على انفسكم الخ لا توفوا
 سامة فيستجيب ما حان الله تعالى لا يستجيب عاء من قلب لا فغريب وقيل ضعيف سميلا يدا غفراى ان غفر
 حتى استوفى كل خطيته اى جزاء ش من علم انى وقدوة على مغفرة الذنوب غفرت فيه ان الاعتراف سبيل للمغفرة
 وهذا القول انما عند ظن عبك من لازم الاستغفار جعل الله محرجا من كل ضيق وذلك لان الضيق والمهم يشوم
 الذنب غالبوا والاستغفار توبة فيذهب ان به واذا ذهب الضيق فتح الرزق سميلا ولا قد غفرت اى غفر لهم
 وله ثواب غفرت تاكيدا وتقريظا وفي حرفة قد استجاب غفر لا منى اليه بقى الاجابة لمغفرة بعضهم او عامهم فوض
 الى مشيئة نبي الكتاب فلا ينبغي ان يغفره مسلم فانه لا يحد على الصبر على غلب اليم لا يعلم وقت غايته وان كان
 يتهم بالنص وفي تفرج القلوب معلوما ما شتم فقد غفرت لكم المراد به ساغفر ابن الجوزى هو لماضى ولو كان
 للمستقبل لكان اطلاقا في الذنوب ولا يصح ولذا كان يخاف القوم من اهل البعد وتعبه القرطبي بان اعلوا امر
 ولا يكون لماضى قط فالمراد انه حصلت لهم حالة غفرت بها ذنوبهم السابقة وتاهلوا لان يغفر لهم اللاحقة ولا
 يلزم من وجود الصلاحية وقوعه فان لم يزلوا على اعمال اهل الجنة الى ممتهم ولا قد روى عن رضى من احد هم
 لباد الى التوبة ويحتمل ان يراد ان ذنوبهم مغفورة لانه لا يصد كيف وقد وقع مسطح في عائشة وقد انكر صلى الله
 عليه وسلم على جاطبه هو بذكر وشرب قدامه بن مطلق البدى من السائقين المكونين ايام عمر فاجروا في المنام
 من يا حرم بصالحته اهل المغفرة على الصفات فالجواب ان لا الكبار تخفف منها بل الصاحب للصغائر
 فان لم يكونا زاد في حسنة شح مغفرة من عندك اى كاملة من عندك بلا مدخلة غيرك سميلا فيه ليس
 ما فيه اعلام كالاغفال اى محمولة ومر في علم غل تغلبون فثمن فيها هو يشديدون اذ اصله تغلبونى
 جامع حداق غلباى عظاما ط سترون ربكم فان استطعتم ان لا تغلبوا عن صلوة كذا ترتيبه بالفايد
 على ان مواظبة الصلوات خلق برويته فيه اوله عن علي وابن عباس عدا الكامل المتوفى عنها اخرا لاجلين
 فقال ابن مسعود اتجمعون عليها المتقليظ ولا تجمعون لها الرخصة انزلت سورة النساء القصص بعد الطول فيه
 ثلث لا يغلب عليهم قلب مومن يمكن ان يكون ثلث استينافا جوابا لمن يقول ما تلك المقالة التى استوجب ثلث
 المرغب قوله عسى ان تعرض ما نعا وهو الغل شح ولا صدقة من غلول خل بن عمر على ابن عامر يعود
 فسأله ان يدعوله فزوى له الحديث يريد انى لست بالسلم من بتعات حيث كنت عاملا لعثمان على البصرة سنة ٢٩ وهو
 عبد الله بن عامر ابن خال عثمان وفتح فارس وكرمان وبجستان وخراسان وهرب بين يديه يزدجربن كسرى
 كانت زوجته ام خالد هو لها يزيد بن معاوية فاستنزلها اياها معاوية على ان يطعمه فارس خمس سنين فطلقها
 فارس معاوية ابا هريرة اليها لخطبها ليزيد فلقية حسن وحسين ابنا علي ابن الزبير وغيرهم وقالوا ذكرنى لما فذكرهم
 كلهم فاخترت الحسن وفيه ان مال غير ان تصديق به لم يحفل نواه عن صاحبه وكذا لو اطعمه بغير عليه
 كان لابن عباس غلة ثلثة وكان اثنان يعلان عليه الغلة ما يحصل من اجرة العبد سميلا فيه لا تغالوا

غفل غلب

غلظ
غلل

غرض

غيل
غيا

فاد
فال
فتح

فق

فتك
فتن

فجا

الاختصاص **كازروني** الغياران تحيط اهل الذمة على ثيابهم ما يخالف لونه لونه ط فيه مر رجل بشعره عبيته من ماء عذبة فقال لواء عزلت فاقست في هذا الشعب فقال صلى الله عليه وسلم لا تغفل فان مقام احدكم في سبيل الله افضل من صلواته في بيته سبعين عاما وروى غيضة مكان عبيته فان محبت والمعنى غيضة كناية من ماء ومن الاجرة من غاض الماء اذا ذهب فانها مغيض ماء يجمع فيبست فيه الشجر وقوله الاتعجون ان يغفر الله لكم يودن ان الاعتزال فيه لا يوجب الغفران لان فيه ترك الغناء الواجب حاكمين بغضه اى اجرة وهي مهم ما الخ وجمعه غياض وعلياض فيه هممت ان انهي عن الغيلة قيل المنهي ان يجامع امراته وهي مريض من اغال الرجل اعيل اذا فعل ذلك وقيل ان ترضع وهي حامل من غالت واغيلت فيه غامتان او غيايتان سيد اول التمتع والثالث لمن ضم اليها تعليم العير **عج** زوجي عيايا هو بافتح والقصر جمع غياية بالفتح **حرف الفاء** **فأط** في ح اهل الجنة مثل فتاة الطير اى في الرقة او في النخوة والهيبة او في التوكل ويحتل ارادة الكل فيه كان يقال ذكر في كتبه الشافعي ان اخذ الفال من المصحف جزم ابن العربي وغيره بتخرجه واباحه ان بطر من الحنابلة **ف** مذمومة **ف** لادته وحر في الشوم **فت** **تو** فتحت سماعنا بالتخفيف وقيل بالتشديد حتى كما سمع ما يقول وعن في سائرنا هو من معجراته ثم نزل للناس بالخفة ونج الناس ويجوز بالتشديد والنصب سيد مفتاح الجنة شهادة ان لا اله الا الله كانه لو حظ الشهادة المستلزمة للاعمال التي هي كاسنان المفتاح كل جزء منها مفتاح واحد اسالك خير هذا اليوم فتحه اى ظفرو ونصره ولا عانة فيه **فو** فتحت ابواب السماء بالتخفيف والتشديد **فوح** فانتخ النساء ثم ال عمران من في جمع **فوس** فتفتح عليكم الامصار وستكون جنود مجندة يقطع فيها عوثاى يعرث قوم بالبعث للفر ويغنوا له دون غيرهم اى يقطع من غيرهم ويعوثا بالنصب ونائب لفاعل الجار والمجرور وفي بعضها بالرفع ويعرض بكسر الهمزة بفاء فتحية وفي بعضها بفتحها بفتح ففوقية وفيه ان يكره الجمع كأل هل يسهم او يرضع الجدير فيه اختلاف سيد الفتاح اهل القدر هو من الفتاح بضم فا وكسر ها وهي الحكم وعطفه على انجاسا وعطفه بضم لان الجالبة يعم المأكلة والموانسة وغيره وفتح الكلام في القدر اخص من ذلك مط اى لا شأظروهم لانهم يوقعونكم في الشك فيه **فاما** فتق الامعاء في الثدي اى منه وما تقى موصولة وضمير فتق لها والامعاء مفعوله فيه قصدت لقتل على الفتك به وهو مثلثة الفاء فيه من شرفقته الليل والنهار اى ما يحصل فيهما من الفتن **فتح** فتنة الرجل في اهله خص الرجل لانه في الغالب صاحب الحكم في داره واهله والا فالنساء شقائق الرجال فيكم وكذا الفتنة لا يختص بالاربع بل كل ما شغل الله تعالى فهو فتنة وكذا الكفر لا يختص بما ذكره ما ترك فتنة امر على الرجال من النساء لانها اذا الوثكن صاحبها تهرن وجها بشرا فقل ان يرغب في الدنيا كى يتالك فيها **فوق** ويوم فتان القبول بضم ياء وفتح همزة تشديد ميم ومر في ربط **جوزك** ليسمع بكاء الصبي يخفف مخافة ان تفتن الاثتان بالابتلاء قيل اراد هذا الحزن والظلمة انه على اصله يريد خوفه ان تتبرم من الصلوة بملوسوسه الشيطان فيفتن ومر في خفف **فج** نظر الفتاة **ط** فان لك الاول يدل على انها نافعة لانه اذا رتب الثانية اجرس قيدا بعضهم بفتح فاء وسكون

اى المال خير في هذه فقال انضاه لسان ذاكره ومن اسلوب الحكيم **ط** ان الله ملكه فضلا فوا كيف لم يوروا واجتبي
 في رواية البخاري كيف الاستفهام لذكر جوابه وفي رواية مسلم للتعجب **ح** دونه **ق** افضل الاعمال **ج** دونه **ك** دونه
 تعلم الطعام وروى غير ذلك والتوفيق بينها انها بحسب احوال واشخاص وقيل المراد من افضل الاعمال كذا ونقط شمس
 للترتيب المذكري **++** بلغ افضل الجاهل من قال كلمة حق عند سلطان جابر لان مجازة العبد متروك بين الغالب
 والمغلوب صاحب السلطان مقهور غالباً غير كان صل الله عليه وسلم اذا اتى بطعام اكل منه وبعث بفضل الله الى
 فيه استحباب الفضل ليواسي به من بعد سيماً ان كان ما يتبرك به ويتاكل هذا في الضيف سيما اذا كان عاتقهم
 ان يخرجوا كل ما عندهم **ح** اى الناس افضل قال رجل مما هدى في سبيل الله ثم مومن وشعب هو عام مقصود
 بمعنى من افضل الناس بالافعال **ح** افضل ولذا لا يصحون **ط** فواحي اليهم في فضل السواك ان كبر هذا هو الموحى
 اليه او اوحى اليه **ح** فضل السواك ان يقدم من هو اكبر وروى بعض كواشي في فضل السواك اى باقيه والله اعلم
س مبداه انضى بوايه من انضى بيده الى الارض اذا سبها بطن راحته **ح** لا تنسوا السموات فانهم قد انضوا
ح في سبب شمس **ح** انقلب تلك القضية اى متسعة مشرقة **++** **فط** **++** كل مولود يولد على الفطرة **ح** فطرية
 فان قيل هذا ناقص الشئ من شئ في بطن امه ورحم ارم انه كتب في طبعه وشق او سعيد **ح** هو لا في النار ولا
 في الجنة **ح** المراد بالقطعة اخذ الشئ من شئ اخذ غيرهم في اصلاب بائتهم واقرارهم بقولهم بل فليس احداً لا وهو مقرباً
 له صانعاً وان سماه بغير اسمه او خدب بشئ بآدمه ليقرب منه في زعمه او وصفه بغير وصفه او اضاف اليه ما يتعالى عنه
 فكل مولود يولد على الفطرة **ح** في السجدة في خلقه سبحانه جميعاً فكلهم الشياطين عن دينهم **ح** هو دوت اليهود
 انه هو اى يعلمهم دينه **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض
 ليس معاذ الله به **ح** وروى عن النبي لقوله تعالى والله اخر حكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئاً ولكن المراد ان
 بطونهم متبعة لمعونة **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض
 لا يتغير دينهم **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض
 الذين حتى يصرفه **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض
 الانبياء **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض
 من العادة **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض
 لا يصح بالصوم اذا الليل ليس صحاه وقيل هو انشاء اى فليطهر تحريضاً على تعجيل الفطر **ح** لا ينسوا الارض
 وروى خمس **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض
 الفطرة الاولى فسميت فطرة والاحتان سنة ويستحب على الصحيح يوم سابع ولادته وعلى غير الصحيح يكون قبل عشرة سنين
 بغيره **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض
 فيها على فري من ياقوتة حره يطير بك في الجنة حيث شئت **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض **ح** لا ينسوا الارض
ط تقديره ان ادخلت الجنة فلا تشاء ان تحمل على

قضا
 فطر

فطر
 فعل

فمن كذلك الاحتمال عليه اي ما من شئ تشبهه الا وجهه كيف شئت حتى لو اشتهيت فربما يهتد سبعة لوجهه او
 المراد ان ادخلت الجنة فلا تشك ان تكون لك مركب من يا قوتة حمراء يطير بك ولا ترضى به فقط طلب فرسان جنس
 الدنيا والمعنى فيكون لك من المركب ما يغنيك عن الفرس الخوف اقول تقدير الاحتمال يقتضي ان يروى الا فعلت مجعولا
 والوجه الثاني قريب من الاسلوب الحكيم اي اترك ما طلبته فانك مستغن عنه بهذا الوجه المركب مما الفعل بالفتح مصدر
 وبالكسر اسم الجمع فعال كفتح وقلاح وبزوبنار والفعال بالفتح الكرم منه ح سعد بن عباد الله اكرم ان رضى ما لا
 استعين به على فعال مسيلا قال يا رسول الله ما الشئ الذي لا يجعل منعه قال الملح قال يا رسول الله ما الشئ الذي
 لا يجعل منعه قال ان تفعل الخير خيرا اي فعلك الخير خير لك تطبيقه على السؤال ان فعل الخير خير لك لا يجعل لك منعه
 عن نفسه اذا حدث له فهذا الجواب عام يتناول الجميع (و) فعل معنى السؤال الثاني ما انت شئ الذي لا يجعل منعه
 بعد الملح مسيلا او قد فعلوها اي انكم بوا هذا المستبعد و خاضوا في الا باطل و افعلوا ما شئتم حتى في عمل زكاة
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم عندي في مرضه سنة دنانير او سبعة فامر ان افرقها فنفسي وجهه ثم سألني عنها
 ما فعل السنة او اسبعة توجيه الطيبي يوجب ان يكون لفظ فعلت مكان فعل فعل رفع السنة يصطب كونه على
 صبه بكسر هاء فيه الانواعي جمع افعي بالتثنية ++ فق ++ فقا عين ملك الموت مغيب شئ فان قيل كيف نقا
 عين ملك مقرب جاء لفضله باذن ربه ولو جاز له ان يعوزه لجاز لعيسى لانه كان اشد كراهة للموت من موسى فانه
 كان يدعوا لله عز وجل ان يتركه عن هذا الكأس عن احدا فصرها عنى الجواب ان موسى كان فيه حدة وعلة في الله فجعل ان
 يكون موسى لم يعبر به فحسبه عدا اقصا دني الله فغضب الله الفوق حصل في الصلوة لاني الملك لان بيته الملكة ليست
 كبنية الانسان لانهم لا ينفون كذا والذين لا ينامون لا يكونون اذ كانوا انات والانسك انسك يسوننه وخواصه والملك ملك
 بخواصه بصوته لان صوتهم مختلفة شئ فيه اعوذ بك من الفقه اي فقر النفس وقلة المال مع عدم الصبر ومغيب شئ
 وهذا لا ينافي ح اجني مسكينا لان المسكنة هي التواضع وعدم التكبر ولو كان المسكنة هو الفقر يلزم عدم استجابة مسك
 اذ توفي صلى الله عليه وسلم غنيا كسوسر بانواع الفئ وان كان لم يصع درهما على حرم ولا يقال ان ترك مثلها سائين بالمنة
 وفدك وامولا انه مات فقيرا وقد قال وجودك عا لا فاغنى ولو كان الفقير غير المؤمن بالله عليه بالغنى ولما ح
 ان الفقر بالمؤمن احسن من العدا الحسن على خدا لفرس فلانه مصيبة يوجب بالرضى عليه زينة الدنيا ورتبة
 العقبى كغيره من الامراض وتكبر الفقر بفقر النفس فلو لا انعم احدا من الانبياء لامن اعجابه سأل الفقر والبلا بل
 العافية منها او قال مطر لان اعافى فاشكر خير من ان يبل فاصبر من دعاك صلى الله عليه وسلم اعوذ بك من غنى
 مبطر وفقر مبتر ويروي مكب وهو المقعد بالارض ولو كان بالفقر فسياسة في كل حال كان انبياءه صلى الله عليه وسلم
 وصحبا يهتم اولي به فانما لا انعم احدا من افضلهم مكان خيف الحكة لا عيسى ويحيى عليهما السلام والصديقون زك خا
 وبما له الذي نفقه في الله نال الزلفة وعمر قدور ثوقه وارتقى من الفئ ما قد علمت وهذا ابو ذر وبه يخرج الفصل
 للفقر كان له فرق من الابل والغنم وترك الزبير وطلحة وعبد الرحمن ما تركوا وقال ابن عباس عندي نفقة ثمانين سنة

فما فقاه

فقر

عن زائيل بارادته قويا خذ الجبار سمواته وارضه بيدك فجعل يقبضها ويبسطها قالوا الم اذ يقبض اصابعه هو النبي صلى الله عليه وسلم وهو قاتل جمع هذا الخلق فاقبضها بعد بسطها سبيلا لا يقبض العلم انزاعا هو معقول مطلق بخلافه وينتزع صفة مبيدة للنوع ها ولكن ينتزع قبض العلماء يقبض العلم وينبغي ان يعلموا من صميمهم في التبا والتعالي فيستر الجمل وقد ظهر في ذلك خصوصاً في هذا الزمان اذ قد اريد المدارس واسيكت من انجالها سبيلا وحرره هاهنا والاشيا وقد جاء في المدي ما يدل ان المرفوع العلى حين سئل كيف يجلس العلم وقد قرأنا القرآن ولنقرها نساءنا وابنائنا فقالوا ابوالدءة تكلمت هذه التورية والنجيل عند اليهود والنصارى ماذا يغنى عنهم وقال عبادة ابن الصامت تصديقاً لى الله ان شئت لاحدثك باول علم يرفع الخشوع يوشك ان تدخل مسجد الجامع فلا ترى فيه رجلا خاشعا وظاهراً المرفوع العلم لكن صرح ابن عمر انه العمل ولا شئ في بينهما فانه اذا مات العلماء وبقيت المصاحف والجمال فخر في الكتب وجمال المعاني فقدر ان يرفع العلم والعمل وان بقيت اشخاص الكتب كما وقع لاهل الكتابين فيه كانت قبعة سيفه هو ما على طرف مقبضه من فضة او حديد قاله الجوهري سبيلا فيه تركه تباهوا بنظم وهو حال ش قبل الكعبة بضمين اى فانزل الله تعالى يا ايها المدثر فاذا نال والرجز فاهجر قبل تفرض الصلوة ثم ان تطهروا لانياب كان واجبا قبل الصلوات سبيلا ما من مسلم يوضأ فيحس وضوءه ثم يقوم فيصلى ركعتين مقبل عليهما بظاهروا بظنه بشكل على كون مقبل صفة مسلم الفصل بينه وبين موصوفة باننى وعلى كونه خريج عن وقوع الجملة الاسمية حالاً بلا داولان يجعل من قبيل قوله ال في الاول انه فاعل تنازع فيه الفعلان من باب التخييد ها يلزم الدنيا ران وطى في اقباله اى رن فونه ونصفه ان وطى في ادبارهاى نصفه وقت نقطاعه وقيل اى ما لم ينقطع وادبارة بعلا لا نقطاع قبل الفصل الاول هو المشهور والاكثر انه لاشئ على من وطى الحاضر سوى التوبة وحديثه بطرقه ضعيفة ولو قالت ناهائض ان لم يتمها بالكذب حرم الدلى والاحل فهو ان نستقبل المقبلين اى في البول والغائط قالوا بنا لا يحرم استقبال بيت المقدس لكن يكبح واجبا بواعى الحديث بانه في حق الكعبة للتخييد وفي حق بيت المقدس للتنزيه بغوى تقبل اى يعذب برثان ولم يقل ثمانية مع ان الاطابت جمع طرف وهو كمالا غير هذا كور غير في ح على قال جبرئيل جردا بها بسراى بد القتل المدا على ان يقتل منهم قابلا مثلهم قالوا القدامو يقتل منا قابلاى في السنة الاسمية والمراد غرق واحد فانا اخار والقدار غرة منهم في اسلام لاسارى وسلام ربة الشهادة ورقة منهم بقراءة بينهم قى هذا مشكل لحالته فظهر ان نزول المارون اخذ القدام كان ايا راوه صوبوا عليه ولو كان تخييد ابوحى لم توجه المعاتبة فلعلى اذ كره بو جبرئيل في شأن نزول الآية فاستببه الامر على بعض الرواة مع ان الحديث تفرد به يحيى بن زكريا عن سفيان والمع قد يخطى ط نظر صلى الله عليه وسلم قبل اليمن فقال لهم اقبل لهم اقبل بقلوبهم وبارك في صاعنا وحه التناسب ان اهل اليمن ما زالوا في شدق من العيش ط ادعا بان يقبل اليهم بقلوب اهل اليمن الى دار الهجرة وهم الجحر الغفيرة عاه بالبركة في طعام اهل المدينة ليتسع لى العاطن والقدام سبيلا فيه كان صلى الله عليه وسلم ياتى قباء كل سبت فيه ان التهرب بمكان الصلوة مستحقا لى الزيا

فبع قبل.

6

قتل

قحم
قد
قدح
قلا

عن

يوم السبت سخب **قتل** حتى يقاتلوا احرارهم الدجال **قوله** لا ياتي في ح ان عيسى يقتل الدجال اذ يجهل ان هذه
 ساعة يقاتل فيها الدجال يقتل عيسى نفسه او يكون عيسى في جملة هذه الساعة **قوله** في ح نزول عيسى يقتل النجاشي
 في ح اي يحرم اقتناءه واكله ويبيع قتله غير من جدته وقع على بجملة فاقبلوا واقتلوا البهيمة على بظاهرة اسحق
 قال الزهري جملته ان الله اراد احصن وبالكثير قال الاربعة وقيل حكمه الزناش **قوله** من قتل قبلا فلا سلبه هو قتل
 منه **قوله** عليه وسلم فلا توقف على التنقل قبله بل يستحقه بجره القتل وقال ابو حنيفة ومالك هو تنقل لا قنوى فلا يستحق
 بالانتقال وضعف بانه صريح في انه قال بعد الفراغ من القتال ومرفى من ش **قوله** امرتان اقاتلت الناس حتى يقولوا
 لا اله الا الله المراد به اهل الاوثان دون اهل الكتاب فانهم يقاتلون مع قومهم هذا كما قاله الخطابي وروى حتى
 يشهد وان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وبقبوا الصلوة ويوتوا الزكاة ولعل هذا الزيادة لم يبلغ الشيعين حين
 تنازعوا في قتال ما نعى الزكاة ولا لم يخالفه عمر لما اجمع بقوله كيف تقابلهم وقد قالوا لا اله الا الله ولما احتج الصديق
 في جوابه الى القياس بل اجمع به **صغيث** من قتل عبدا قتلناه هو ترهيب وليس بحقيقة فلا ياتي في ما اجمعوا عليه من
 انه لا يقتل رجل بعدد ومثله من شرب خمر فاجلته فان كان قد قتلوه بدليل انه اتى به في الاربعة فجلد ولم يقتله **قوله** القاتل
 ولنقتول في النار في ح **قوله** فلا اتهم العقبة اي لم يتحمل الامر العظيم في الدنيا في طاعة الله ثم فسر ما بك رقية
 واقصاها الجواز عليها بلكها **قوله** في ح التلبية فيقول قد قد سبيد هو يسكون دال وقد يكسر تهوين
 اي اقتصر او لا تقولوا الا شربك الخ **فيه** كانما يسوى بها القلاح سبيد هو يسكون ف جمع قدح جعل الصفوف
 هي التي تسوى القلاح مبالغة في استوائها **قوله** في ليلة القدر ترى ويقسم بأمن شاء الله من بني ادم وهي في
 رمضان كل سنة ورويتها طحاوي عن النبي وعن المولاي لا يمكن رويتها حقيقة وهو غلط فاحش نهت عليه لئلا
 يغتر به **سبيد** وهي منتقلة في السنة عند مالك واحمد والثوري وقيل منتقلة في العشر الاواخر **قوله** روى القسوطي
 في العشر الاواخر ليلة القدر هو تفسير لضيف القسوطي وليس في نسخ المصايح هذا الضيف ومرفى سبع وبقي والعشر
 الاواخر اجمع تنبيه على ان كل ليلة منها تصوم فيها ليلة القدر بخلاف العشر الاوسط والاول **قوله** او اخر ليلة القدر التام
 والسيل رجحنا الاول **قوله** هو في كل رمضان اي ليست مختصة بالعشر الاواخر منه بل في كل ليلة منه يمكن
 ش **قوله** بقدر يضم دال اي يعظم **قوله** الا قد يضم هاء وسكون فان وكسر ال بناء ماض مجزول اي لا جعل له قد في غير
 تنوينه ثم نسا الى الصلوة قلت كم كان قد ذلك قال قد رخصين آية اي بينهما قد قرأة رخصين آية وفيه حث
 على تأخير السجدة الى قبل الفجر لم يمكن تحصيل المقصود من القوى وفي الكاظمي في هذا التقدير لا يفيح لعموم المسلمين ان
 يأخذ به في الصوم والصلوة وانما ذلك له صلى الله عليه وسلم باطلاع الله على معرفة ما بين الوقتين **قوله** بهذا
 القدر من الغموس لان كان راسخا في الغموس **قوله** ح ولكن ليقل بقدر الله بفتح دال اي جرى هذا بقضاء
 وحكمه **سبيد** والعصر الشمس مرتفعة بيضاء نفية قد سبيد الراكب فرخصين قد ظرف لقوله مرتفعة اي
 يصل العصر عند ارتفاعها بمقدار سبيد الراكب كذا في مختار الغروب والقدر سبيد من الاسرار يعني والسؤال عن السجدة
 عنه

سميلاى سره يطلع عليه ملكا مقربا ولا نبيا من سلالته الخوض فيه بل يعتقد بأنه خلق الخلق فوقيه ورتبة
 للنعم فضلا ورتبة للتحجير عدا لا وقد اتى شئ مشددا ومحققا بمعنى هو قد اى مقدار ط ساقدر عليك
 منك اى من قدرتك عليه وفيه بل معناه اقدر منك حال كونك قادرا عليه سميلا شئ قضى عليهم من قدر
 سبق ام فيما يستقبلون وروى وفيما يستقبلون او الاضراب فعل الروايتين ليس سوا الا عن تعيين احد الاخرين
 ادله بالائمة النفى في الجواب روح قد الله يعنى في وقا في اهل القدر بدل من في امتي سميلا فيه فضل القرآن
 على الحديث القدسي ان القدسي نص اهل في الدجة الثانية وان كان من غير رابطة ملك خالبا لان المنطوق فيه
 المعنى من اللفظ فيه واذا اصل الجملة بمكة تقدم فصل ركعتين سميلا العله فعله تعظيما للجملة وتبين ما عن غير
 واما تخصيص مكة بها دون المدينة فتعظيما لجواز الصلوة فيها في الاوقات المذكورة غير تقدسه سورة البقرة وال
 عمران اى تقدم ثوابها ثواب القرآن فتح حتى يضع قدمه فيها اذ لا طافا فاعلمنا بالعت في الطعنان وطلب المزيد
 اذ لا الله بوضع القدم عليها وقيل هل من يدانكا منها كانها تقول ما بقى في موضع للزيادة ط سميلا الله عليه
 وسلم مقدمه المدينة ليله فقال ليت رجلا صا كحجر حتى الليلة مقدمه مصدا لا ظرت ليله في الظرف روح اى
 صلى الله عليه وسلم مقدمه رجليه ركبتيه بين يدي جليسه اى ما كان يجلس بحيث يكون ركبته متقدمتين على ركبتي
 صاحبه كفعل الجبارة وقيل ما كان يرفع ركبته عند من يجالسه بل كان يخفضها تعظيما لجليسه وقالوا اراد انه
 كان لا يمد رجليه عن جليسه لتلايمه قل عرضت على جوارسى حتى المقد لا يخرجها الرجل من المسجد ط
 اى جوارى الهام وحتى القداة تحتل الجرح معنى لا اى لا جوارى اخرجها فخرجها جملة مستأنفة والرفع بانه مبتدأ خبره يخرج
 وعرضت على ثوب متى فلم اذنبا اعظم من سورة ثاوتيا رجل ثمرسى وهو ليس بكبير لكن لما اعدا خارج القاء القاء
 لا يوبه لها من اعظم الاجر تعظيما لبيت الله عند نسيان كلام الله الذى انا وليشكر به من اعظم الجرح تعظيما للاله
 وهر في عظمه قس كان يقرأ في المغرب بالاء اى والطوى والرسالات ط ليدل على الجواز وان كان الجز فيه
 افضل تأويله انه كان يقرأ في الركعة الاولى قلبا من السورة ليدل على ركعة في الوقت ثم يقرأ باقية في الثانية ولا بأس
 بخروجها عن الوقت ويراد بالسورة بعضها قال ابن دقيق العيد من احسن قراءة هذه السورة كذا اى اورد به فافهم
 ان يفعل كما قيل اهل بالحديث ولو مرة تكن من اهله ها قرأته في المغرب والطور معناه في الاوليين في الثالثة والاعل
 تقصير القراءة فيها فقرأته اما ان يحمل على الجحان قرأته فيه او على بان الجحان وكذا قراءة سورة الاعراف غير تقرأون
 ها الاية يا ايها الذين امنوا عليكم اى تحرجوا على عوجها وتمنعون عن الامم بالمعروف وليس كذلك فاني سمعته
 صلى الله عليه وسلم يقول ان الناس اذا راوا الظالم فلم يأخذوا على يديه انج وانا اؤتية نزلت فيمن امره بالمعروف
 فابوا القبول كل الالباء فذهبت لنفس الاخرين حصة عليهم فقبل عليكم انفسكم اى اذا فعلتم ما كلفتم به من الامر
 بالمعروف فلا يضركم تقصير غيركم سميلا يا معشر القراء اهل الذين يحفظون القرآن في ح سن بدخل ج تحزن
 القراء المرادون باعمالهم اى المتسكون من قل بمعنى تنسك واجمع القراءون وقد يكون جمع القارى قاله القارى ح

قدس
 قدم

قذا

قرأ

اقرا يا ابن خضير يزدود اوم على قراءته سبب مثل تلك الحالة العجيبة كانه قيل هلا زدت ولذا الجابني
 خضلت دمت عليها ان بطا ألفرس يحيى بها يقرأ في الصبح والنخل باسقات ما طلع اى يقرأ سورة ق وكلما المراد
 بيقرا فلا اقم بالحنس الجوار اذا الشمس كورت **ش** ح من قرا بعشرين ايات من اخرها اى الكهف من قوله و
 عرضنا جهنم الخ وحر في دجل **س** سبيل اقامة القرآن في غير الصحف لثلاثة درجات اى ذات لثلاثة درجات وقرآنه
 في الصحف يضعف على ذلك لثلاثة درجات وذلك لحظ النظر في المصحف وحمله ومسه وتكلمه من التفكير فيه واستنباط
 معانيه **و** ح لان قراءته لا اعطيه مرفى عظمى وفي **بعضاوى** اقرا يا سميدك اى اقرا القرآن مفتحا باسمه اى
 مستعينا به واقرا الثاني تكريرا للباغية او الاول مطلق والثاني للتبليغ **ف** فيه لثقتنى بقرب الارض خطيئة **ش**
 هو نضم انكاف وقيل بضمها وكسر **س** سبيل افسد واوقار بواى حافظوا القصد في الامور بالاضطر لا تقتصر على
 تقرب الى الله بكثرة القربات **ط** اى اطلبوا قرب الله وطاعته بقدر ما تطيقونه والجواب من اسلوب الحكيم اى فم
 انت من ذكر القدر وانما خلقتم للعبادة فاعبدوا **ش** ح اتزله المقعد المقرب وصفه به مجازا انك لم يكن فيه فهو
 مقرب عند الله فهو اسم مفعول ويجوز كونه اسم مكان اى مكان التقرب ليدل على الامود في القربى قال ابو سعيد
 آل محمد قال ابن عباس عجلت ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن بطن الا كان به فيهم قرابة قال الا ان تصلوا ما
 وبينكم من القرابة **ف** فتح حاصله ان سعيدا وموافقا حملوا الآية على امر الخاطبين بان يوادوا القرابة صلى الله عليه
 وسلم وابن عباس عجلان يوادوا النبي صلى الله عليه وسلم من اجل قرابة بينهما وبينهم فعمل الاول الخطاب لجميع الامة
 وعلى الثاني لقرش ويؤيدان السورة مكية وقيل نخت بقوله تعالى قل لا اسألكم عليه اجرا غير فليقرؤا السجدة
 الحرام بعد ما هم هذا قال العلماء لا يكون من دخول الحرم مجال حتى يوحى في رسالة يخرج اليه بعض من يقضى الامر
 ويستوى فيه كل الكفار لاجل الاذان **ط** كان صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ركع واذا رفع راسه الخ قريبا
 من السواء اذا جرد عن الاستقبال وهو عطف على اسم كان بتقديم ما على زمان ركوعه وسجود هو وقت رفع راسه
 من الركوع والسجود سواء **ف** فيه من به قرحة **ش** بفتح قاف وسكون راء **ف** فيه فيقر الدجاجة **ط** بفتح قاف
 و **ب** بكسر هاء سبيل خذ من شاربك تراقه حتى تلقاني فيه ان مداومة السنة توصل الى جوار النبي صلى الله
 عليه وسلم في دار النعيم فيعلم منه ان من ترك سنة اى سنة كان فقد حرم خيرا كثيرا فكيف لمواظبة على تركها فانه
 يودى الى الزندقة ولعل هذا العصابة من الافغان امتحنوا بما امتحنوا من البلية بهذا الشوم من قص الحى واعفاء
 الشارب تاب الله عليهم وعلى جميع المسلمين **ف** فيه فطارت القرعة لخصه **بغوى** واذا اراد سفره فانه يجب
 نقل جميعها او تركها ويتم في قسم **ط** فيه قرنه اصحابه والذين يلونهم ابناءهم والثالث بناء ابناءهم وقيل كل طبقة
 مقترنين في وقت والصحيح ان قرنه اصحابه والثاني التابعون والثالث تابعوهم وقد ظهر ان مدقما بين البعثة الخ
 من مأت من الصحابة مائة وعشرون سنة بالتقريب وان اعتبر وفاته كان مائة واما قرن التابعين فليعتبر
 من سنة مائة كان نحو سبعين واما من بعدهم فان اعتبر من سنة مائة كان نحو خمسين فظهر ان مدق القرن

قرب

تسج فر

قرع
قرن

يختلف باعتبار اعمار اهل كل زمان واقفون ان اخرا تبايع التابعين من عاش الى عشرين وما كثر فيه ظهر المداخ
ظهور اناشيا واطلقت للمعتزلة الستماء ورفعت للفلاسفة رؤسها وان اهل العلم يعترفوا ببقائه بتعريف الاجل
تغير انفا حشا كونه في الامر في بعض الى ان والله المستعان ويتم في الحكمة سبيلا لانتقالها وايامه في عصره عليه
سلم كان قارنا او متعاقبا ومفردا والجمع بانه امر كالمفرد ببعض منها والامر كالفرد لنوعه يصح ان يكون مفردا او مفردا
قارنا ومن قال انه متعاقب اراد اللغوي وشعبة قرنية من بني نبيح واطلع بين ورديه عرفه في شمس وسياكون في قرن
في بوق فيه ينخفض القسط ويرفعه اي يحكم بين الخلق بميزان العدل فوا يعرف به عمل الليل من في بوق فيه
وار القسم بغوي هو فبا يجوز وينسب الحديث الصديق لا تقسم وقيل ان قول الصديق اقمتم ليس بقسم
اذ لم يقترن باسم الله والقسم من في فرع قمامه وفي حق المسافر مدار القسم مادام ساكنا ثم بوقت الحول الى الارحال قل او
كثيرا لا او بهار قصص قال لصاحب الجنتاء قصر بقطع حرقه ومن في جش وح يا با غرا اشرافه الاصل التارك
اي يأسن يسرع والدماس تسالي الله وذلك كل ليلة اي هذا اللذائ يكون كل ليلة من ليالي شهر رمضان شرح شيئا نزل
وفي الحديث قصة طعله ماروي فجارجل فقال السلام عليك يا رسول الله رحمة الله عليه اسمع مني يا رسول الله قالت
ارعدت من الفرق فقال عليه السلام يا رسول الله ارعدت المسكينة فغظرت فقال عليك السكينة فذهب سبي الجاهل من امر
فيه هو لا تصوموا له فانه اي لم ينزل امره قانما فيه من تركه من جبار قصه الله حيا اي جعله كافر لتركه تعالى واد
فلسا لتركه كسلا واما التارك لغيره فعذر من جبار بيان من وفيه اشارة الى ان بلاغته يقتضون لا يتركه اصل الان
يكون جبارا في قصصه تقصصه هو بكه بهاد مبنية مكسورة وفيه عام الفضة شمس اريد عام
الحمدية الذي جرى فيه الصلح لا عام القضا لا في السابعة بعد الحديسية سبيلا من افطر يوما من رمضان من
غير رخصة لم يقص عنه صوم الدهر وان صامه ام لم يجز في يومه فرض بصوم اشغال وان سقط قضاءه بصوم يومه
وهو سبائة ولذا لا كذب قوله وان صامه لكان صامه في اعيامه يقص فيه من جعل فيه صامه لادركه لوجعل اليوم الذي افطر
فيه كان وار صامه تا يسا اذ لا يلزم من صوم الدهر في الصوم دلايل الصوم اذ انه شرط في فرضيته واه اعلم ورحم
انقضاء صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالتكبير اي بسكبه كان في ذكر معناه بعد الصلوة وهذا ما يثبت تقليم اذ كان
ان عباس بعلم النبي صلى الله عليه وسلم والرسول صلى الله عليه وسلم يحصى صومته الا في هذا التكبير او اذ كان في
كل هيئة الى اخرى بتكبير كان يسع منه وهذا التأويل يخالف وضع احاديث في التهليل كما قلنا فطرت وكنت صائما فتمسك
تقصين شيئا اي كان هذا الصوم من القضاء سبيلا وامر هاني عن يمينه هو حال وعطيت بتقدير وجهه نام هاني
فجلست على يمينه وعلى التقدير هو عزون لظاهر هذا الظاهر والى يمينه لوجعل عليه من لعلوا وي ورحم كلامه
كلاما غيري وقني شرها قضيت فان كانت لقضاء هو التفصيل والقسم وهو احص من القدر انه انقضاء
ينوي منه فقلت معناه وقني شرها حكمت في تقديره بقضائه كاتيل فرس قضاء من سالي به في سالي به
ثلث قاض في الجنة واثان في النار وهما من قضى بخلاف حق جاهد لا ساكنين قيل قد ورد ان الحمد لله

قسط

تقسم

قصر

تقصص

قصف قسم

قضم قضم

قل

الركض او دفع توهر دفع العين بها فيه حتى يستقل الظل بالرحم تو صوابه حتى يستقل الرحم بالظل كذا في النهاية
 قيل لوجه لرد رواية المصابيح مع وقفه بعض نسخ مسلم ومعناه معنى بمعنى ينفع الظل ولا يقع على الارض منه شيء من
 استقلت السماء ارتفعت ويقدر مضاف الى يعلم قلة الظل بواسطة ظل الرحم او يكون من القلب سيدا اذ بلغ الماء قلتين
 الخ الغزال قد دلتان مذهب الشافعي كذهب ما كان الماء القليل لا بأس به الا بالتغير اذ الحاجة ما سبه ومثار الوساوس
 اشتراط القلتين ولا جله شق على الناس ولعمري ان الحال على ما قاله ولو كان ما ذكر شرطاً لكان اعسر البقاع في الطهارة مكة
 والمدينة اذ لا تكثر الماء الجارية والركد فيها ومن اول عصر النبي صلى الله عليه وسلم الى اخرها يتيم ينفل واقع في الطهارة و
 كيفية حفظه على النجاسة وكانت اوانهم يتعاطوا الصبيان والاماء وتوضأ عمر بما في جرة نصرانية وهو كصرح في انه
 لم يعول الاعدام التغير وكان استغراقهم في تطهير القلوب وتساؤلهم في امر الظاهر حاك اذ استقل اهل الجنة وقروا
 ثلث صفوة اي اذا كان جنازة قلبا **لحق** ما يقل ظفراي قدر ما يستقل الجملة ظفري يحمل عليها **قمر** فخر الله
 اليهم الحنان صغار القرد ان او القمل يفتح قاف حتى مصت دماء هو كذا في شرح **قن** افضل الصلوات طول
 القنوت **بغوى** اختلفوا في ان افضل طول القيام امر كثيرة السجود ام هاسوا وهو الاصح فان القيام يختص بفصله هو القنوت
 والسجود نفسه افضل من القيام فينبغي ان يطول الركوع والسجود اذا طول القيام وهو طول القنوت المراد في ح افضل الصلوة
 طول القنوت وهو اداة العباد **ق** سواء في حال القيام او الركوع كقوله من هو قانت اثناء الليل ساكنا وقاتما وكانت
 صلواته معتدلة اذا طال القيام اطالها واذا خفها خففها من رسالة ابن تيمية **فيه** شرع يدك وهو عطف على محذو
 اي اذا فرغت منها فسلم طارفع يدك ساكنا لوضع الخبر موضع الامر في مشي **قو** **فيه** اقتاد والرواحل قناد وانها بضم ذال
 واصل الامر قنود وابكسر او واصل الثاني بفتحها **فيه** كان يصوم حتى يقول قد صام **ع** هو بنون وفي بعضها بناء خطأ
 اي حتى تقول ايها السامع البصيرة وهو بالنصب ومنهم من رفعه **قس** قول ابن ابيوب ما اظن انه صلى الله عليه وسلم
 قال ما قلت وهو ان الله قد حرم على النار سيدا ليرتقولون بمن البر مفعوله الاول بمن مفعوله الثاني والقول
 يجي بمعنى الظن بشرط ان يستدل الخاطب مفرنا بالاستفهام على المشهور ومنه ح ما تقول ذلك يبقى من درنه فذلك
 مفعوله اول ويبقى مفعوله الثاني وما منصوب بيبقى **وح** لما خلق الارض جعلت تبيد فخلق الجبال فقال بها عليها
 اي القاها عليها والتعبير بالقول شارة الى ان مثل هذا العظيمة ياتي من عظمة قدرته بحمد القول **وح** فنبتا ثم قال فرغ
 ربكم من العباد يعني ان هذا الامر فرغ منه فصار بمنزلة ما روي عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ان اهل الجنة
 والنار بحيث لا يقبل التغير **ط** صل في هذا الوادي المبارك وقل عمر في حجة اي احسب صلواتك فيه اعتد لها بعمرة داخلية
 في حجة في اي ثواب الصلوة فيها ثواب حجة وعمر **خير** الاخر يقول مذنب اي نامذنب مجتهد في العصيان سيدا
 وقال في سائر الاقامة كتحج عمر في الاذان اي قال مثل ما قاله المؤذن **ش** او يقول دعوت الظاهر ان يقال ايلم
 يقل ليكون عطفاً على لم يدع تأمل **ش** فلم اجب صيغة مجحول **غير** فامرنا ان نخل قال عطاء صلوا واسيبوا الناس
 قال عطاء ولم يحرم عليهم اي قال عطاء في تفسير قول جابر فامرنا انفس هذا التفسير بان الامر لم يكن جزاء **بغوى**

قل
قنتقنع
قود
قول

ما امر بتقوى الله الخ وان قل بغيرهم من العيا اي حكم بغيره موثقا انه من القيل وهو الملك **فقط** يقول الحجر يا مسلم
هذا حموي فآخرة اذ نطو حقيقى ويحتل الجازع عن عدم اقامة الاختباء **وط** عطس فقال الحمد لله قال انا اقول الحمد لله والسنة
سلى رسول الله اى انا اقول كما تقول والحكم به ليس كذا لان شأنه **ط** مسلم ر يقول كما عندك رسول الله صلى الله
عليه وسلم الحمد لله على حال **فقط** قال سليمان لا علم الا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الركعتين كذا وكذا هذا
مشكل لا ليس هو من قوله بل من فعله لقوله يقرأ بيا سحنية ولفظ الاساقطة في بعضها ولا بد منه **ط** سن
سار الجنة قالت كنهه الله اذ خله اجنة هو اما حقيقة كانها مشتقة الى السائل لها او عا ر عن التحقيق وعن
قوله رزنها وكذا قول النكارنا فافرقه على الاول **وقاله** المعتز عرفى خضع سميلا فيه من قام بعشرة ايات اى
اخذها بعقوبة وعزمهم غير فتور وداوم وتفكر في محانيها والعمل بمقتضاها ليرى كتب من اعاقبين ان من تلويهم بمحاورة
اوسع ولا شأن بالقران فضلا باعتار وقت والمال ان يكون في الصلوة سيما في الليل ويتم في **فقط شرح**
في حصل بقراره فقام بربدا قيام الليل بذليل يرد قد الاول انه يربدا الليل بمقتضاه وانه يرتد وتجدد ووجهه
الاعمار بانجمل الاستغناء به لفظا ومعنى **وط** علما ومعنى رقد يفعله عنه ولا يشتغل به على الوجه المذكور سميلا
س اعلم فقرأه في يومين **وط** اوم على قرانه **شرح** قام بايمان تعذبهم حتى اجمع اى اخذ قراهم من ذلك قيامه حتى
اصبح متعبا في معانيها بعد ان رى ما فيها من قداسة كرامة ومنزلة فاهم وحكمة بالغة يتصرف في ملكه كيف يشاء لا يمنع من
مفقر من يستحق العذاب بالكفر لعنوا حكمته وشره ولا من عذاب عاده لانه متصرف في ملكه ولا بعدل يكون
دليلا مسرعا في طلب المغفرة لا منه راجيا استجابته لمخاياه متى استجيب حين استجاب **فقط** في سائر القدر والى ما
و تعذيب بعضه **فقط** اخرين مع انه لم يسبق له ذلك في ازل صدق على ولا اناض ولم يسد **ط** امر به موجب شقوة
ولا شفاق ستك في معاني الحكمة اله اهر في اخذ الحق كسف به لدى السباح **فقط** عا شمسه نال
صلى الله عليه وسلم قائما ط اى بحضور ما سميلا فان تسوية الصلوة من اقامة الصلوات اى ما مور بها بقوله و
يقومون الصلوة **شرح** انتم يومون من معاني من الملائكة اى تلك الملائكة والاعذاب يختلف في هذا القيام **ط** ر بانفهم وان
كراسة الملائكة واخرى كرامة ترفع جسارة اليهودى على راسه واسررت لم يمتد سنا وذا الاختلاف الملائكة **شرح** اعر
من جاز السوء في دار المقامة اى الإقامة فهو بضم الميم فان جاز البادية يقول اشارة الى اخبية الاستعداد تسنه من جاز البادية
ط كما وان ارادوا ليقوموا له من كنهه لذلك وذلك للحجة والاعتقاد الموجب لرفع الحشمة والتكلف **شرح** لا يقبل الرجل
الرجل يجلس فيه واستثنى منه ما اذا الف من المسجد موضعا فيه للافتاء ونحوه فلم يكن لغيره القعود فيه مع حضور
وفي معناه من سبق الى موضع من الشوارع ومقاع السوق لمعاملة وكون ابن عمر اذا قام له رجل من مجلسه لم يجلس فيه
ورع منه ولا يبال رضا ارتفع الحشمة **ط** كن توهم انه قام استحياس غير طيب نفسه ولان الاشارة بالقرآن فيكونه فخره لئلا يعمل
مثله احد **ط** قل انت بالله تراستقم الاستقامة تفورج الاعمال وقيل هي دخاله في الايمان والاستقامة الثبات عليها و
يصير للتاني قوله تعالى انما المؤمنون الذين امنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا فان لم يرتابوا وتفسير الاستقامة اوامير البائين ان شر

م
الوجه
من قوله
فقط
قوم

صدر كتاب بيده انكر قوم بقوله تعالى ولا تخطه عينك ولا تنكر اذا المنى المكتسب والمثبت الخارق للعادة سيدنا
 بنسب اسماء اهل الجنة واسماء اباؤهم وفيهم من الذين ليسوا اهل الجنة في كتاب يمين وبالعكس في اهل النار ولا فالأبا
 ولا البنات... بنوا من جنس اهل الجنة او من جنس اهل النار فلا حاجة الى افراد ذكرهم لدخولهم تحت فيه اسماء اهل الجنة
 وفيه اسماء اهل النار قوله فاليزاد ولا ينقص لان حكم الله لا يتغير واما قوله تعالى لكل اجل كتاب يحواه ما يشاء ويثبت
 فمنا لكل شهاده وقت مضرب فمن انتهى اجله يحويه ومن بقي من اجله يبقيه على ما هو عليه مثبت فيه وكل ذلك مثبت
 في ام الكتاب وهو القدر كما ان يحويه مثبت هو القضاء كما ان يحصل القبور وان يكتب عليها اي شيء من القلن
 او الدعاء كفعل الجاهل وتامح ليلة البراءة يكتب كل مولود وقال ما من احد يدخل الجنة الا برحمة الله قلت لا انت
 يا رسول الله فوضع يده على هامته فقال ولا انا سيد كتب الله مقادير الخلق قبل ان يخلق السموات بخمسين هو
 ساعة عن تقدير ربه من الدهر الذي يوم منه ثمان مائة سنة وهو الزمان من الزمان نفسه فان فكيف يعمل على الزمان ولا يخلق
 الزمان ولا ما يتجدد من الايام والشهور قلت يعمل الزمان على مقدار ما هو عليه لان عند حصول التجديد طرحتمسكت
 في التورية صفة محمد وعيسى بن مريم يدفن معه هذا هو المكتوب اي مكتوب في صفة محمد صلى الله عليه وسلم كيت
 كيت وعيسى بن مريم يدفن معه او المكتوب صفة محمد وعيسى معه غير ان العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان
 الله فكتب الله به رضوانه الى يوم يلقاه معنى كتب في التوراة يوم القيمة ان يوفق لما يرضى الله به فيعيش في الدنيا
 حيا وبصائر في البرزخ من عذاب القبر ويخرج له فيه ويخسر سيدنا تحت ظله ويكرم بالجنة ويفوز باللقاء ط
 كتب عن نفسه الرحمة ان رحمتي سبقت غضبي ان بافتح بدلا من كتابا او اكتب حكاية تعالى وجبان يرحمهم قطعا
 بخلاف مقصدي الغضب فانه يغفر يا نفع ل... كيتبت واحدة من غشي... كيتبت ثانيا كرم في اثواب... كيتبت...
 فضل العشر وضعت رجال ان قد كتبت... بمرها كتبت الذين جمعته وان كتب جمع... والنهز جمع نور والتقدير اقربت ذهابا
 سيدنا فبانه آتيت عليه في السوازة اي اطت الكلام في... ان السواك يكتفى عينا... روح توضح وضوء حسناين والوضوء
 لم يكتفى اي لم يكتف صلبا... وهو صفة اخرى بوضوء بيان لقوله بين الوضوءين من... وقد بلغ الوضوء عطف عليه سيدنا
 ونحن اكثر ما كنا قط يعني صلى بنا والحال ان اكثر الناس في سائر الاوقات مدوا اسناد الامن الى الاوقات مجاز تو وان قللت
 مرانيا مكررا اي اظهر كرا للقلبة والثرع والفرع او طلبا لكثرة المال في الغيبة هو الاول اظهر غير ان الشرايع قد كثرت فاجب
 بشئ تشبث به قال لا يزال لسانك رطبا من ذكر الله اي بشئ يسير مستجلب لثواب كثير من ويمكن ان يكون النساء
 اكثر وجود القول هذا الجواب قد وجدته منصوبا عن القاضي في شرح فكتبت في ذيل زوج وظفوني قد كنت
 استفدته منه قديما فنسبته عنه فكتبت في... كثير ثم بطونهم الاكثر باضافة بطون ثم واضافة فلوب
 لفقهم وتونين كثيرة وقليلة ورمي كثير وقليل وقيل باضافة ثم لكثير ورفع بطونهم مبتدأ اي بطونهم كثيرة الشجر وهو
 محتمل قال الشافعي ما رايت سبنا ما قال الامجد بن الحسن حارح النبي صلى الله عليه وسلم اكثر اي اشمل حيث
 يتكلم بنات اسرائيل وغيرهن فيريد فلا يصح قول من قال ان الحيض يختص ببنات اسرائيل ط ما من اهل باب

كتب
 كثر

عن محمد صادق أم كاذب فقال والله انه لصادق واكذب قط ولكن اذا ذهب بنو نضن بالواو والسقاية والحجاجة و
 الدبوة فاذا يكون لسائر قرينش انا لا أكذب ولكن نكذب ما جئت به قوله انفسه بنحو آيات الله هو حواد ما يقال
 ان تكذيب ما جاء به تكذيب له وسقط في نفسى من التكذيب من سق **كرب** فتم وكربات بنهماء
 ويجوز فتحها وسكونها ويدعو عند الكرب بفتح كاف وسكون راء **شرح** من تك به كرب وشدة هو بوزن ضرب و
 يقرب منه الشدة والولاء والتخدير **فضل** افيه كرباس بذركان جمعه كريس وهو بوب حسنة ما فيه مثل اشيا
 العائر تكرر في هذه بكسر كاف ومهما **فضل** افيه في صفة على المصدق يظهر اسلامه واخصيه ويستقيم في قرين يستوفى
 يريد توفيقه من الاكرام والله لو ان ابا بكر زال عن مزبته اى فضيلته بالتقديم على الناس اما ما بلغ الدين العيرين اى
 الجاسين وكان الناس كربة كربة طالوت هو جمع كاع من كرع اذا شرب الماء بفيه دون اذا اى لولا ابو بكر كالحلف
 الناس الذين كخالف كربة طالوت بالشرب من نهر فواء عنه **شرح** كراع الغيرة الغم غير اودعيت الى كراع ضم كرف
 وخفة راء فيه الكرم شجر لعن **قس** في ح الركبتين قبل المغرب لمن شاء كراهية ان يفتد لها الناس سنة ليردوا استغفار
 لانه لا يضر بالاستغفار كانه اراد ان يخطا رتبها عن ذوات الفرائض **سيد** فرايت كراهية فقال كرا كما تحسن الكراهية للجد
 وكان حقها ان يقرأ على قرينه ثوبه ساله عن وجهها **قس** لا يجنى بشئ تكروهه نجى بالرفع سيدنا واكرم جواب المهر والتمسب
 جوابه ولا اذكره روى هم قالوا القرين ان فسر الروح فليس بشئ اى لا يجنى بشئ تكروهه اى لم يفسد به بدل عن نوبته وهم
 بكرهه نوبتاً فيه اذكره الكرى بفتح كاف وكسراء من كرى بالكسر فوكرى **كس** ففى من كسب الحجام هؤلاء سببه
 عن دنى الاكساب الحمد سببه اخبروا عطى احرانجام وقيل للتحريم وينافيه انه امر بافانها للخدام وانحرام بسوى فيه الحرام بعد
سيد فيه كسر عظم الميت ككسره جاد اى لا تفران الادعى معظروا وميتا فيه ندمت ندامة اكسى **فضل** ا
 وذلك لانهم زعموا انه كان فيس حاصر عثمان واستد عليه فلما كان يوم الجمل ذكره على اشياء فاعتزل عن قتاله فانه سبهم
 غرب واشتهر انه رماه مردان ابن الحكم فلما عالجوه قال دعوه فانه سبهم ارسله الله فيه اوكسابه ثوباً من كل **كف**
 لا ترجع بعد كذا اقل هو تغليط للزجر وتشبيه اى كالكفار **شرح** فيه غير مكفى ولا مودع بالرفع والنصب وهو موزوم ومقل
 فهو اربعة غير قيام الليل قرينة الى الله ومنهاة من الاثم ومكفرة للسيئات هو بفتح ميم وسكون ما بعده فيهما اى من سلبها
 ان تمنى عن الاثم ويكفر عن السيئات اذا اصبح ابن ادم فان الاعضاء كلها تكفر للسكان لانها ترجان القلب وهو الاصل
 اذا صلح صلح كل الجسد كما صياح يوم عرفة اى احتسب على الله ان يكفر السنة التى بعد والسنة التى بعد اى يرجو من الله
 ان يغفر ذنوب السنتين وقبل يعصم عنها غير ولا يكف شعر اتفقوا على كراهة الصلاة معه كل يسجد معه الشعر قلت
 ينبغي ان يستثنى من الكراهة المرأة المعقوص الشعر فلا يستحب لها حل شعرها لان نسك الحجابة لم يورن به وقال عثمان
 لابن عمر اذهب فاقض بين الناس فاستغفاه قال فما تكره من ذلك وقد كان ابوك يقضى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يقول من كان قاضياً فاقضى بالعدل فاحرر من ينقلب معه كذا فاما ارجو بعد ذلك اى من تولى القضاء واجتهد
 في تحيى الحق ان لا يثاب ولا يعاقب فاقض في توبته ومرفى ذبح وقض وفيه ان السلف كان حرامهم

كرب

كربس

كرب

كرب

كرب

كرب

كرب

كرب

كرب

كرب

كرب

كرب

في كل امر يقترب الى الحق لا ما لا يفيد شيئا فكيف بما يفيد غرضا كذا في كماله على كفاي اي اذ نخرج منه حق
 سرعي كالزكوة غير ذلك سلمت من الخلاف كفايا بفتح كاي بوازيه وفيه واسموا كفايا جمع كفل بفتحين
 موخرها فيه كفى الناس شرهم ما بالنصب مفعولا كفى بفتح طه ضد رجل ويصح رفع الناس بيضاء كفى مجهول
 اذ انكفى مك روى بمشاة فوق وصيغة مجهول وضيد الخطاب مفعوله الاول وهما ثانياهما وروى بفتحية ورفع
 واكف من تحت عرشك من الكفاية اي كفايا بالغيث سبيل فان لم تجدوا ما كفايا واسقطت للنون تخفيفا وسهوا من
 الناصح ط قل هو الله احد والمعوذتين ثلاثين تصبح وتسي ثلاثا تكفيك من كل شيء اي تدفع عنك كل سوء وتغنيك
 عما سواها وكفايا وانا مر في وى **كل** اكلنا الفجر من باب سأل وبكلا الفجر بكسر كاف ومد
 سبيل فيه وما انا من المتكفين اي المتصنعين الذين يتكفون ما ليس لهم ومن كذب في حمله كلف الخ مر في حمله
 فيه اسالت من الخير كله **ش** بالحركات وبالنصب مفعول **ش** كل ذلك لم يكن انكار للفظ الذي
 نقاه عن نفسه لان اصل التسيان من الترك فكم ان يقول تركت لقران وذلك كل ليلة بالنصب ومكال
 مر في اكل وكل بني آدم خطاء في خطي فيه ان سبحان ربى وبخبر احب الكلام اي كلام الناس والاقراءة القران
 احب فاما لما ثور في وقت وحال ونحوه فالاشتغال به افضل **ط** من طاف بالبيت سبعا ولا يتكلم الا بسبحان
 الله الخ ثم قال ومن طاف فتكلم وهو في تلك خاض في الرحمة الخ اي فتكلم بهذه الكلمات وهو في حال الطواف وانما
 كره طاف ليناط به غير ما ينط به او لا يبرز المعنى المعقول في صورة المشاهدة فتشبه الرحمة بالما وسعيه في الثواب
 بالتحاوض فيه سبيل وذكر كلمة لتكون لمن بعدكم من ذاب السلف الخ اي فكر النبي صلى الله عليه وسلم في هذا المقام
 ما لا اضبطها **ق** من قاتل طاف في سبيل الله اي لا حال كلمته اي ظاهر دين الاسلام واستدل به على ان من نصدا به
 الثواب ونعيم الجنة لا يكون في سبيله ويعارضه من قال ان ان قتلت فاين انا قال في الجنة فالقى قمرات و
 قاتل حتى قتل وظاهر انه قاتل الجنة والشرعية طافحة بان الاعمال للجنة اعمال صالحة غير معلولة لان الله ذكر الجنة ترغيبا
 ومحال ان يرغبهم للعمل الثواب ويكون العمل معلولا ويمك. **ب** الجمع بان هذا الحديث لا يدل على حصر القتال في سبيله فيما
 يكون الاطلاء لم يلحق به مما يكون في معناه وهو القتال في الثواب لم يلزم اذا كان اصل النية الاعلاء ثم دخل حب
 الظهور والغنية لا يضر قال العلماء اذا اجتمع قصد الاعلاء مع غيره فان غلب قصد الدنيا او ساء او بطل العمل وان
 غلب قصد الاعلاء فلا عند الحاسبى والجمهور على حصول الثواب في هذا الصواب لكن انقص من ثواب المخلص
 اقول يمكن ان يقال ليس ما يدل على ان الموجب لدخول الجنة هو ايجاد الاعلاء بل الجهاد لدخولها ايضا موجب
 لها لكنه الاعلاء اعل رتبة فانه يوجب للرضا والرضوان فلا يعارضه ذلك لقائل والله اعلم سبيل الشركا
 في دعائك فقال كلمة ما يسرني ان بها الدنيا بآء بها كالبديلة واراد بالكلمة ما سبق او غير ولم يصرح به توقيا
 عن التفارح وان تكلم اخاك وانت منبسط اليه وجعل ان ذلك من المعروف قيل اي وكلم اخاك بغير كفاية
 الفعل واضيف المصدر الى الفاعل اي تكلمت اخاك ثم وضع الفعل موضع المصدر وهو معطوف على النهي

كفل
كفى

كل
كلف
كل

كلم

على الماء لئلا ينهما من النافذة القديس من لم يسبقه شيء وأشار بها إلى العرش ولما سجدوا للكون وأتموا كمالهم فيه
 قبل السموات والأرض وله يكر تحت العرش قبل السموات لا الماء فالمراد بالأولى الإزلية والقدم وبالثانية الحديث بعد
 العدم **سكى** ++ حتى يجزى والكيس صا هو بفتح كاف لا غير وصر في قدر فيه ان يكتمال بالكتيلا الكافى شرح
 من لا كتمال روى معروف ومحمود وهو عبارة عن نيل الثواب الوفى ++ **حرف اللام** ++ في ج يعقوب اشتكت
 عرق النساء لم يجد شيئا كذا الحوم الأبل والبانها فلذا حرمها في أى يوافق عرف انسا كان يزين ولا ينافيه فيدفعه والله علم
 فيه اللؤلؤ مطرب يعيق في الصدق وقيل يخلق فيه من غير مطر كذا في شرح كزط فيه من لؤلؤ أى معوالة منها أو
 مكالة بها ++ **لب** ++ لباب القرآن الفصل أى خلاصة فيه التليدين يجعل الصغى لينضج الشعر ويلزق بفضله
 ببعض دفعا للشعث والحوام فيه فليس عليه صلواته سيدا هو بالتخفيف وقد يشد للتكثير غير مومن
 باب ضرب اللبس بالفتح المخطط والتقوية والتشديد للتكثير وبألوجهين فسر الحديث قوله فإذا وجد ذلك فليجوز
 سجدين أراد فليبين على الأقل وليسجد كذا في الكاشية ن وليس عليه أى يخط على ابن صياد امره أى ما تبسبب طائمه
 فخط وصر في خل فتخرج من لبس الحرير في الدنيا ليربسه في الآخرة هذه متضاوة وقد تختلف لتوبة أو تكفر بحسنات معصيات
 ودعاء ولد أو شفاعة أحد أو عقوبات الرأحين واللبس ثوبى زور مر في شيع وحل ولبس ثياب الصان مر في خل
 غير من طول ما لبس أحصيه فيه ان من حلف لا لبس ثوبا بحث بأفتراشه وان افتراش الحرير حرام وفيه نظر فانه
 مجاز عن الافتراش **سكى** ++ المحرم في الحرم من اتى فيه بمعصية فيه رجل ملبس زرا يا خذ كل ما قدر عليه من
 حرمه **كازرونى** فكما استغفرت له المحسن القصعة نواسع وتظير للنعمه ومساكنة عن التلف فيستوجب الغفران
 فجعلت كان القصعة تستغفر له وايضا هو خذها من غير الشيطان بلحسه فتستغفر له فيه كان يخط في الصلوة
 يمينه وشماله لا يولى حنقه خلف ظهره أى لا يصرف والنفائمه انما كان مرقا وعززين لبيبين انه غير مبطل او كان له
 لحديث فان الانتفات في الصلوة هلكة فان كان لا بد ففي القطوع فان امره اسهل وقيل انه مبالة كما ذرايات رجال بتراب
 صديقك فقول لا تضربه وان كان لا بد فاضربى وتريد الزجر عن ضربه لاضربك فيه اللعان مفرد بحث بانهم ومنه
 كان يسلى في لحف نسائه لحفه بلحفه من فقع ومنه قام في نساجة ملحقا بكسر جاء مشددا أى ملتصقا برفع
 يديه حين دخل في الصلوة كبر للتحف ثوبه أى تستربه بعد ما كان اخرج يديه من الكم لتكبيته الاحرام فادخلها في
 كفيه بعد فيه انظر الى ملحقه انوبفتح مبدوم وسكون لام وقع حاكمى وانا انشاء الله بكم لا حقون أى في الوفاة على الامانة
 هو توجيه الاستثناء مع يقن اللوت فيه اتقوا هذا الجا بر فان طاهر الخ هو مجبور فزى مخرج جيلان بغوى
 فيه نعلو اللحن أى الخطأ في الكلام فيه لا تصوموا يوم السبت لاني افترض عليكم فان لم يجد احداكم الا كما فقم
 من تضمن تحييه بفتح لام تنبيه على والمراد ما بينهما اللسان ونطقه وبما بين الرجلين الفرج وقبل اراد الله فينتا والاقوال
 ولاكل والشرب وغيرهما والاول اصوب لان القصدان اللسان والفرج اصل كل المطالب ط ومعه رجل معه كفى
 جل ++ لذل لبدء بالجمعة وعين مهولة بمعنى احرفه فيه ولذا النظر الى وجهات أى المطلوب النظر بالاشراح

كيس كيل

لام
لؤلؤ

لب لب
لبس

لحد كس

لحط

لحف

لحق

لحم
لحن كحا

لذع لاذ

زق⁷ لزوم
مق¹⁰ لطم
م¹¹ لعل

لعن

لفظ
لفت

لفظ

مع
نقم

لَقْن

[illegible]

لقاء

لقاء اي يكرهه لشدة فاذ ابشر حين الموت بما له من الجنة والكرامة بزل خوفه ويستند حرصه بسرعة تقصير وجهه غير
 من احب لقاء الله احبه الله لقاءه ومن كره الخ لا يريد ان سبب كراهة الله لقاءهم لذلك ولا ان سبب جبه لقاء
 الاخرين جهم ذلك بل هو منهم **مف** ويلقى النوى بين اصبعيه اي يضع يمين فيه على ظهر اصبعيه ثم يلقيها **ط**
 قوله وظنى انشاء الله اي الله اظنه ان اللقاء النوى مذكور فيه فالتدال تردديه ش شوقا الى لقاء الله بمعنى الروية
 او الوصول **ش** مستلقيا واضعا احدي رجله على الاخرى لعله فعده لضربة او حاجة من تعب ولا تقدم
 ان جلوسه في الجامع كان مترجعا او محتبيا او مقعيا او القدر فصاء ونحوه من جلسات التواضع **ل** ان قوة
 صدقاته لكن مات قبل ان تظهر **ط** اي لم يدرك زمان دعواته ليصدقك وباتي باكمل شريقتك لكن صدقاته قبل
 بعثتك **و** لكن من غاظ الاستدالك ميل الى المعنى والحذف وتبه بالنوم والغاظ على انواع الحديث لا صغيرا
 على انواع الاكبر كالحبض والنفاس ولكن سكت عن كهر فيه لابن ادم لثان من الملك ولله من الشيطان
ط قال الشيخ ابو حفص في معرفة اللتين وتميز الخواصر جالب مريد متشوق له وسبب شتيها هو
 حرم قواعدا التقوى ونجبة الدنيا وطلب الرفعة عند الناس واتفقوا على ان من كانت قوته حراما لا يفرق بينهما
 قال ابو علي من كان ترينه معلوما لا يفرق بين الالهام والوسوسة **ل** **ش** لا نقل لواني فعاتت فني من
 قلله معتقدا ذلك وهو غي تنزيه لا تحريم خلافا لبعضها لولا ان اشق على امي ونحو لا يرسله انه اخبر عن مستقبل
 لا رد لقاء بعد وقوعه **و** ح لو كانت فيكم مرفي ظ فيه فلوث ثوبه اي غوط فيه او بال مزيل للثوابين الذين
 يلوثون مثل البقر ارفع يا غلام ضع يا غلام اي قائلين لغلاما نهم افعل كذا افعل كذا سيد فيه ومن وجد غير
 ذلك فلا يلوم لان نفسه لا نه بقي على ضلالة اشبه بها بقوله كلكم ضال **ط** فيه ولتلبس بعد ذلك ما احببت من اللون
 التياب راد به اصنافها لالون المعروف وهو عطف على معنى كانه قال لا تلبس كذا وكذا وتلبس بعد ذلك احببت
فضل افيه ولا ت حين يظنون واني الصديق بين اطهرهم اي ليس الخميني فظهم مادام ابي بينهم سيد لا بل لا بد
 اي ليس بعامنا هذا ولا بل من قبل المشرق مرفي حس ولا اذ كنت في بجاه عليه مرفي سقط معا لم اكن ركعت ركعتي
 الفجر قال فلا اذن هذا بل على عاز فضاء سنة الحج بعد الفرض مالا فلا يخفى فيه فيه اللواء الراية ابن العربي هو
 غير الراية فاللواء ما يعتقد في طرف الرح ويلاوي عليه والراية ما يعتقد فيه ويترك حتى يصفقه الراح **تور** شتي هو
 علم جنس وهو دون الراية لانه شقة يلاوي ويشد الى عود الرح وهو حالمة ابكية الامية يدومعه حيث دار غير
 مرفي خالي معه لواء وقال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم الى رجل تزوج امرأة ابية ان اتيد براسة كان هذا الرجل اعتقد
 حل هذا التكاح فكفر به وكان ذلك اللواء علامة كونه مبعوثا من جنته صلى الله عليه وسلم **ل** سيد ليس المسكين
 الذي يطوف على الناس لا يريد نفق استحقاقه الزكوة بل اثبات المسكنة لغير هذا النعار فبالسكة وقيل يريد وليس فيها
 ضيق مرفي **حرف** الميم ما مائة الواحدة مرفي اسم سيدان الله ائمة رحمة لا يريد ان يقدو بل
 تصوير للتفاوت بين قسط اهل الايمان منها في الاخلاق وقسط كافة المربوبين في الدنيا **م** لا متلوا بضم مثلثة

لكن

لمر

لو

لوث

لوم لوت

لا

لواء

ليس

مائة

مثل

قالباً للتعلية **شرح** يمشى للطل جناية اى طلباً لرسالتك وامتناناً لامرك غير يخرج كل خطيئة مشتهر بجلاله
ضيقه للخطيئة ونصبت بمرح الخافض وهو مصداق اى مشت المشية **مص** **مص** المص مكيدن **و** يا مصطلق **و**
في بل **مص** **مص** فقطيت كراهة ان يراني كنت تنبه له بقلب طاه يا من اى ارقبه **مص** وفيه ان جمعة التطوع مشرع
ولوا بالصبي **ط** فتمت وتمطيت صلاصة تمطت من المنط المد **فضل** **من** المنط الظهر **مع** **ط** السعوط في مغفر طاه
عليه وسلم بتشديد ميم ثانياً المتناهي الطول واتعط النهار امتد **ص** **ص** فلما ركع مكث قد سورت البقرة ويقول
سبحان ذي الجبروت والكبرياء والعظمة **حاشية** لعله يكره او كان مستغرقاً في بحار المعرفة ساكناً فيه اذا سجد
امكن انفه وجهته الارض **ط** اى اقلدها من الارض فنصب بمرح الخافض **سيد** امكن ركوعك اى امكن
ركوعك من اعضائك **ي** تمه بجميع اعضائك مخنيا **و** في ولدي خديج قرضي الله عنها لو رايت مكانهما لا بغضتهما
اى لو رايت منزلهما من احقاقه والبعث من نظره نرايت لكرهه وابغضتهما ككبري اى ابراهيم صوراً بيه كمن يتطلع اهل وعلم
مكانهما اى منزلهما وبغض الله اياهما لا بغضتهما وتبرأت تبرا ابراهيم حين تبين له انه عدو الله **ص** **ص** الملاء
فقتلن فهن في اشراف الناس **سيد** يد الله مالان صوابه مالى قيل ان كان الخطيئة نقلا فسلم وان رايتك منع
اذ يصح تاويل اليد بالاحسان **شرح** مفتاح ملى الانا بالاكسر لان مولاته بالغن متعدا بالضم غنى واقتدر **فتح** املاء
يوهم وقبورهم نار اى للبيوت بنار الفتنة بنيب الاموال وسوا لذائسارى والقبور بنا رجس اى جعل النار ملازماً لهم
في الحيوة والمات **و** قالت الله السحاب فلتناكح في هلت من هو من الفتوح غير ومن المضموم اذ اتبع احدكم
على ملى فليتبع اى ليجعل فانه لا يتوى حقه اذ ظاهراً حال السلام لا يظلم بمطاه فانه غنى **فيه** يوتى بالموت في صورة كبش
الملح هو ما يباضه اكثر من سواده **فتح** **فتح** واحكامه فيه ان يجمع بين صفتي اهل الجنة والنار **فيه** فقام يتلقى سيد
فأهل قام ضيق يرجع الى صاحب مقد في قوله قوماى صاحب قوم **ط** ليكون عطفاً على جل واوله يرشد على انه
من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم وهذا يرشد على انه من كلام الله فوجه انه حكاية ما جرى بين المحب والمحبوب على
المعنى وليس بالتفات وفي التلق نوع اكدال بين المحب والمحبوب فالبيان يجرى بينهما اسرار ولذا حكاية **فيه** فالله
فيكلامك **بغوى** اراد به المحب وميل القلب وفيه دليل على ان التسوية بين الزوجات كان فرضاً على النبي صلى الله
عليه وسلم حتى كان يسوى في مرضه **فتح** اخفى الاسماء من يسمى مالك لاملالك التسم به حرام وكذا يجمع اسماء الخففة
به كالحزن وقدوس وخالق الخلق واحكام الحاكمين وسلطان السلاطين وامير الامراء واختلف في قاضى القضاة وحاكم
الحكام واشتهر به اهل المشرق دون اهل المغرب فاسم كبير القضاة عندهم قاضى الجماعة **كفر** وسواء فيه اراد انه ملك
جميع ملوك الارض ام بعضها وانه صادق فيه او كاذب فان الوعيد مطلق **و** تو من بالله وملئكته توهج تقديمه
في امن **ص** **ص** **سيد** الخيل الذى من ذكرت عنده فلم يصل على من موصوله فتحة للتأكيد وتعريف
الخيل الجنس المحول على الكمال فان من نفع نفسه المكيال الا وفي فلا احدا بخلا منه **شرح** اللهم منك ولك عن محمد
وامنه اى هذه اخوية واصلة منك ومخلوثة لك او انا نأشى منك من مخلوق عبد لك **ط** وملكه بالتمام اراد به النبوة

وتمت

مط

مص

مك

مك

ملا

ملح ملق

ملك

من

منع
منق
من

منا

منار
موت

موج

موج

مه+مه

محل+مهن
ما

والدين فان ذلك يكون في الشام اغلب ولا فسلكه يبلغ جميع الافاق كما روى له سيدنا فيه المانع تعال يدفع اسباب
الملاذ والمقصود في هذا ان لا يديان في ح الشيطان وضع منقاره **ش**ح بكسر مي و اى فيه شبهة به من غفل طائر
حبة التقطها فيه البخيل والمندان هو من المنقاة او من المن بمعنى القطع لما يجب صله **ط** او من المن نقص
يريد النقص من الحق والخيانة ومنه وان لك لاجرا غير ممنون اى غير منقوص ومنه المنون الموت لانه ينقص الامداد
فيه منى سيدنا سى به لما معنى فيه من الدماء اى يراق وهو لا تصرف وتكتب بالياء ان قصد بها الى البقعة
ويصرف ويكتب بالفاء بتاويل موضع ما لا يقين احدكم الموت فحى عنه لما فيه من عدم الرضا بالقدر لان الغالب
كونه لضرا ومكره اما تمنيه لخوف صدور فسق فجازر سيدنا ما محسن بالنصب وهو الرواية اى ما ان يكون
محسنا وبالرفع اى ما هو محسن اى مطيع **ش**ح ومن شرفى ومن شرفى منى ماء الرجل يريد وضعه فيها لايحل
اقول تخصيصه بماء الرجل وان وافق الصحاح والنهاية لكن الاول التعديل حتى شمل النساء ايضا وايضا شرف لا يخص
بالوضع بل يشمل جميع ما هو عليه من الاموال الغير المرضية من فيه فينزل عند المنارة البيضاء شرق دمشق وهو فتح
ميد و حلى كسر ها وهذه المنارة موجودة اليوم **م** هو الطهور ماء والحلمية **ش**ح سألته انه ربما يحتاج
في البحر للفصل والوصوء الى الماء فاجابه عنه وعما بما يحتاج الى الطعام حين يعوزهم الزاد وفيه ان ميتات البحر جلال
الاماض كالضفدع والسلفاة والسرطان والقشاح وفيه مستدل لمن ذهب الى ان جميع انواع حيوانات البحر الميتة طاهرة
بين وقيل ان ما كان له من الدم مثل وظيفه لا ياكل لحمه كاسنان الماء والكلب والخنزير فانه محرم وماله في الدم مثل ما ياكل
فهو مأكول وقيل ان هذه الحيوانات وان اختلف مورثاتها كالمسك والحيت يقال له ميتة لا ياكلها **ش**ح سألته ان كان
الضفدع اذ قد ورد النهى عن قتله **م** ميتة السوء كالحمام والتردى والغرق المحرق والذبح والادبار في الغزى
شح استعاذ من الموت بهذا الاشياء وان كانت شهادة لانها بعد لا ياكلها يصبر عليها ولا نه فاجابته لا ست سيدنا قراها
عنده وقتا كرم اى من حضرة الموت ومات وهو في بيته اودون مدفنه وسر انها مشيئة بما هات علم الاصول من الذبوع وكيفية
الدعوى واحوال الامم واثبات القدرة والتوحيد ونفى المضد وامارات الساعة والحشر والحساب والجزاء فحقها ان يقرأ في
تلك الساعة كى تبقى في خاطره حتى يموت **ط** مات صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلث وستين وابوبكر عمره كذلك ثم
استأنف فقال وانا ابن ثلث وستين فانا متوقع موافقتهم واموت في سنتي هذه **غير** رايت لنبى صلى الله عليه وسلم
وهو بالموت اى مشغول به او ملتبس به **و** باسمك اموت واحمى اى انا وام استيقظ فيه المود اسم الكبات اذا نضج
فيه فحى عن بيع الماء **م** اى من كان عنده مكافضل في ظرفه لا يبيعه ممن يحتاج اليه ممن ليس له ثمن بل يعطيه
بلا ثمن **م** سيدنا م م م معنى كف فان وصلت نونت محبت اذا جرت فيه مثل الماهر بالقران
اى الحاذق الكامل المحفظ لا يشق عليه القراءة ولا يتوقف فيها فله اجور كثيرة لاجران ومرنى تع وسفر فيه
محل لم تبكى هو يسكون هاء اى نظر وهو للواحد وغير فيه واشركوا في المن **ط** هو ما يقوم بكفاية الرجل واصلاح
معاشه من زرع وثمار وامتنوها استفادوها **م** فيه ما هو من قبل الشرق منى **ط** في غير ما لا يستطاع الا برشيأ

من الاشياء الاكلية بان بابكره من روح ما من يوم اكثر من ان يعتق الله فيه عبد من النار من يوم عرفة يوم احم كعبه
ليس واكثر خبره ومن يوم عرفة متعلق بالكثير من الاول والثانية زائدتان اي ليس يوم اكثر اعتقاد من عرفة سيدنا
واوجزت الصلوة فقال ما على ذلك لمرقة لانكار اي منكم لا ضرر على فيه اولئذ اي اي فلا ليس على ضرر فيه قوله
هو اي كلام عطاء كني رجل اي لم يقل تبعته بل كني عن نفسه رجل **حرف النون نب** ++ كاز من في الامم نب
الشعراي شعر الاهداب الذي يثبت على شعاع العين فيه في نبذة من قسط بضم نون وفتحها وسكون موحدة فيه
وان من شيعتهم قوم ما يرضون الاسلام طم نيزسيمون الراضة من لقيهم فيلعنهم فانهم مشركون **فضل** اهو
بالحرارة القلب وبالسكون مصله نبذة لقبه واشركهم ليس بسبب الشيعين الا ان يعتقدوا بابا حته فيكفر وابوه
من لا يعتقد بل حله الحجة والتعصب على سلب اعراضهم وضل عقلاه فخص من خص منهم بما اقتضاه نظره الفاسد
من اباحة ذلك بموجب تام عندنا بالحكم بشركة وانما اشركهم بما هو اخر علت منهم يكونون بها رافضين للاسلام
فيه فامر بقبور المشركين فنبشت ما فيه جواز نبش القبور الدارسة ولعل تلك القبور لم تكن اما لاكل من دفن فيها
بل قبر وافيا غصبوا لانا عوهم اكلوها **فيه** يدخل في السهم الواحد الحجة صانعة المحتسب الرامي به ومنبله تو
هو من التنبيل والانبال وكذا قوله والنبي ينبله والنبل من يقوم خلف الرامي ومعه عدد من النبل فينا وله واحد بعد
واحد او من يرد السهم الرمي به وروى والمسند به بمعنى ما ذكر ويحتمل كونه بمعنى من يشتره ويمد به المجاهدون وقيد
الصانع بالاحتساب لان الغالب ان الصانع يطلب الاجرة بعمله بخلاف خيه فان الغالب فيهما الاحتساب والرابع يم
الرمي في الحرب في التعلم والتمرن قوله واما وادركوا اي تعلم الرمي والركوب قوله ليس من الله الا لثلاث اي ليس من الله
السيح الا لثلاث فيعلم منه ان جميع انواعه حرام الا ما هو في معناه كالمنافقة بالسلاح والشدة على الاقدام وما استلزم البطالون
من انواع الله كالنرد والشرطنج والمرحاة بالحكم ونحوها فمخطو كلها وقد خص بعض في الشرطنج للتبصر في الحروب
اذ لم يقم ولم يور الصلوة عن وقتها ولم يفسح في الكلام قوله ومن ترك الرمي بعد ما علمه فقد كفر اي جحد نعمة الله عليه
والنبل والنبال يزرك وفضل **فيه** فان نومه ونبيه **توب** بفتح نون وسكون موحدة **فيه** في حصفته انك لبتني
اي هارون وقيل اخاقي والاول اظهر وما من بني الا اعطى من الايات حرفي من **نت** ++ اذا بال احدكم فليترقوا
المنزلة والتفخ منسحب فلو ترك واستنبح عقب البول ثم توضأ صح فان الاستنجاء يقطع البول الا ان يتبين خروج شئ وقال
الشافعي يستبرئ لبائل لئلا يقطر عليه واحيان يقيم ساعة قبل الوضوء وينتدركه وقيل يخطو خطوة او خطوتين او خطوتين
بحسب العادة لا الى حد يودي الى الوسوسة ويكره حشو الذكر بقطة ونحو **اول** ح سعد بن ابراهيم ما سبقنا ابن شهاب
من العلم شئ الا كنا في المجلس فيستنزل ويشد ثوبه على صدره **ح** ++ الغيب نوع من الايات ومنه فخرج احدكم
بغيبات وينتفي في قطع **فيه** فان صليت فقد افلح وانجح هو بان لازما ومتعدا لانه لا يصرار له فانما قوله هل تعبنا
من تطوع فيكل بها اي بصلوة التطوع وهو بالنصب جواب استفهام على انه من كلام الله قوله ثم يكون ساكرا عاكلا على ذلك
اي بكل الصوم والزكاة بالتطوع من جنبها وينبغي نقص **ح** ++ الجليل امر بفتح اي سريعا ومن النجح الظفر **فيه** الجدة

نبت
نبذة
نيز

نبش
نبل

نبه
نتر

نتل
نخ
نجد

نفس

خبر

فجوة

پیش

فخل

مخل

نئی

تذکرہ

Vi

٢٢

الشجاعة من نوح بالضم فيه فالتجست فاعلمت بنون وجيم في بعضاى اعتقدت نفسى بحسها ان المومن
 لا يفسد قاله لابي هريره حين انسل من عنده لكونه جنبا وفيه احترام اهل الفضل وقد استجوا ان يحسن حاله عند مجلته
 شيخه منظره منتظما زالة الشعور لما موربه وقص الشارب والافتقار وازالة الروائح الكريهيه والملابس المكروهه وتوجها
 فيه الخفة شبه التل **فضل** اهويا تحريات وجهه تحاف وهو اسكفة الباب فيه من اقتبس طما من النجوم
 اقتبس شعبة من السحرها اراد به ما يغبرونه من هبوب الرياح ومحى المطر وظهور البحر والبر وتغير الاسعار من امور
 يدعون معرفتها بمسير الكواكب وتأثيرها فاما ما يدري من طريق المشاهدة من الزوال وجهه القبله فلا يدخل في النهي لاف
 اتخذوا له آلات يستغنى بها عن مسيرها في لايتناجى ثلثة واكثر بحضرة واحد يجي تناجي اثنين في اربعة لا يتناجى
 اثنان على ناطقهما اتفقوا على كراهة الكلام بجميع انواعه لقاضى الحاجة الى الضرورة كاجاء غريق او حريق اولدغ وكذا يكره
 رد السلام وجواب الاذان وحمل العاطس **فضل** اناجيته وبعوته بنجوا ساكرته وانجى بالقوم وتناجوا ناسا وليسيله
 فليظروا ينجيه اى ينامل فيك يعظم به وذا انما يحصل الظلم يكرهه ما حبه بالقران ولذا قال ولا يجهر بعضكم على بعض **ش**
 لا يجي هويا لقصر قد يهمل الارذواج بالاملا ما احب ان يستغنى بالماء وعن سعد بن ابى وقاص وحذيفة وابن الزبير
 انهم كانوا لا يرون الاستنجاء بالماء قيل في ذلك ان الماء مطعوم وهو باطل لاحاديث صحت انه استغنى بالماء ويتم في وضوء
 فانه قضى غبه من نجس نجس بالضم والغيب الوقت والمدة ايضا قضى غبه اى مده فماتت توفيه خرجت هذا ومناكلها
 من غير ليس عطف على هذا قرح لانه لم يقله بالمد لانه قبل في منى فالظاهر احمادة لفظ قال ويتم في هذا في رح النعمان ان اباه
 نخله فيه التسوية في هبة الاولاد ولو فضل بعضهم او وهب له كره عند التثنية ولا يحرم خلافه لاحد واخرين **في نخرج**
كرمانى نخلت مغربتنا الاول ان يقول اخرجت منه نخلته وفار اى صلى الله عليه وسلم مغلا من في بعث **ش**
فضل الندوة والتدعى على فيل والنادى والمنندى مجلس انقوم ومخداهم فاذا اقرقوا فليس يندى ومنه فانتدا
 يتحدثون اى جلسوا في الندى وكذا تادوا **ق** الدعاء عند النداء هو بكسر نون الاذان قوله او عدم مشعرية نكر الاولاد
ش م او لكونه لا يوزن للسجدة الواحدة مناد بهم ينادى في جواله اى يوزن مودتهم في مواضع عالية
 كلنا رة **ش** نذ لا نذر فيما لا يملك اى في معين لا يملكه فيصيح على عتق رقبة وهو غير مكلف وهو يسكون ذال
 نذرت وانذرت بمعنى **فتم** لم يكن نبى بعد نوح الا قد اندر الدجال شكل بانما يخرج بعلمه وذكركت كالمهدى
 وغوه وان عيسى يقتله مع المهدي اجيب بانه اخي لموتك الامور وقت خروجه وانذروا به ولم يذكر لهم وقته
 كما ان قوله ان يخرج وانا فيكم كان قبل ان يبين له حاله وقته وقوله بعد نوح لم يوت للتقصيص بل للبيان فلا
 يشعر بان نوحا لم يند **ش** فن **ش** يا ابن الخطاب نزلت رسول الله صلى الله عليه وسلم **فتم** زاي وراء خيفة و
 مشددة واول اول شهر اى المحت عليه وانما اسكت صلى الله عليه وسلم لشغله بنزل الوحي فيه انما هو عرق نزعها
ط اى قلها واخرجها من الوان فلما فيه فيينا نحن عند على حراء وانه نزلت وللمرسلات هذا فيا فيا في الصحيحين انه
 نزلت بغار منى وهذا يدل ان هذه القصة اتفقت لها في بعض اسفارها قبل الهجرة اذ بعد هالريات معنى **ش** ح من

ف

وعلى الجهول ان تعقل لتترك سدى عن رحمة الله فغير بالنسيان عن الترك **نظ** * من نظر في كتابي لم يكتب **سيدا** فاجع ناظورة وهي الخيار نظائر الجيش افاضلهم **ط** افضل العبادۃ انتظار الفرج باراءه وهو

سید فاجع ناظورہی الخیار نظر انجش افاضلم افضل العبادۃ انتظار الفرج بار ماہ فیہ رہو

يستتبع انظار الفرج (فيكون افضل) لانه تابع الصبر الذي هو افضل وتابع الفضل ورديفه افضل بمسئله اي

ترك الشكاية وانتظار الفرج افضل العباد لان الصبر انقياد القضاء ويظهر متاع العير في سجد وانظر ما نقول ص

وَتَجَنَّبْ سَبِيلَ كُلِّ خُطِيئَةٍ تَقْرَأُهَا إِلَى سُبْحَاكَ وَانتَظَارِ الصَّلَاةِ مَرَوْ صَلَّيْهِ فَنُطْفِئُ أَفْنِيَتَكُمْ إِنْ زَاكَا اللَّهُ

طيبا كرميا ط ليكون ادعى لجلب الضيفان وتمازج الواردين والصادرين ليكون غاية في الكرم **فم** فاذا هو مرم

ينعت قراءة مفسر من هو من قولهم الطيب وصف القرنفل في بناء كذا أي بين كيفية تركيبه وأكل المريض غصرا

قوله الله اكبر نحب من عظمه نعمة السموات والتكاليف ط ينعى الزين من ذات الجنب من ابتلا تتعلق ينعى

سبيل انعت لك الكرمه شاره، احس ان القطن في العلاج لان النعت وصف الشيء بما فيه من الحسن فيه

عرق عاکرم نون و تشدید این مجرای و براء **فیه** الغشی ای ارغنی من باب ساد و **فیه** فاعل قناب

ننفسه صر في حطفيه ايا كن ونعيق الشيطان مما كان من العين والقلب من الله وما كان من اليد واللسان

من الشيطان ط ما حرم نسب إلى الله وما ذم نسب إلى الشيطان وإن كان الكل خلقه من الله ونسباً من العبد فيه

اذا ابتليت للنعال فالصلاة في الوكال فتاوى لا يستحب ترك المسجد في الامطار وعدها والمختار خصه غير يصل

في النعيلين أي بالنعيلين إذا نظرتيه لا يستقيم ولا يؤمنه الاستحباب أدت فيه مطلوب الصلوات قبل هزيمة

كالثياب فيجمل به قلت نعم ولكن ملابته للارض الجسة ثم يقصر عن هذا القصد بجوه المدايس واسخيه بعصا مثلاً

يلتفت اليه القلب فتح النعل ناسونه وهو لباس الانبياء وقد يطلق كل ما بقي القدم سبيل مسحة النجورين و

النعلين اى النعلين الملبوسين فوق الجوربين **بغ** او يمشى فى اقل واحد الحق البعض به احتراجا (١٠١)

البيدين من الكرم وارسال الرداء على احدى المنكبين في الكراهة **فتحرر** وقيل في وجهه اليهم ايمشيرة يمد اليه

الاجساد وقد غي عن التبرق في اللباس ورح صاحب النملين من في سود في انطاعية الشعر في ش وثو صغ بعليه اي

انفس عليها المقادير في دهر اقبال العدة بالفتح المسرف من النكاحات والتمتعات يوم يابلها ودفنت

قيل إى بالوصفة المصنوعة ونعت السمة التى فى تركه وفيه اخبر عن مرارة اللفظ ثاب الفمى الثاب يبيع الوعيد

ما يرجع اليه الاول روح يسأله عن شيء آله مده معوية في الصدق فقال نعم صا به . مده لم نقرر و ايوك يا أسأله

بقوله هل لاي منكم معاوية تسبوا فذكر علي بن ابي طالب عليه السلام في حديثنا انه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كانوا يذكره في رواية من

ماثر الميت ومما خرج فان ذاك الموت يحضو صلوة كراس بهبل مستحبيكم السيد + + + + + سامع الزيد + + + + +

النقرة كالحفرة فيه جواز قص جناح الطير ومسأله في التقص اذا رجعوا الصغير ردا او سموا او القوه لا لا نهيه

نَفْسٌ اعْرِضْ بِاللَّهِ مِنَ النَّفْسِ اِنْ كَانَ تَفْسِيحُ بِاللَّهِ مِنْ مَتْنِ الْحَدِيثِ اَنَّ الْعَدْلَ مَعَهُ وَتَجِبُ لِيَعْمَلُ الْاَوَّلَى اِنْ اُسْمَا

ان يغفر بالصحة شهادة من سائر النفاكات وان يغفر لغيره سبعة اقواله اعذبه من جرات ما اجمع به

نظف

نفت

اعتراف نفس

فق

فصل

نفسی

المؤيد

۱۳۳۳

نفخ

نفخ

نفر

نفس

ط ثم نفث فيهما فقرأ قبل معناه اراد النفث وهو الصواب فان تخطئة الثقات لعدول المتفق على صحة روايته
 خطأ قيل في البخاري وقرأ وفيه نظر حيث لم اجد فيه وفي كتاب الحميدى وجامع الاصول لا بالفاء قوله يبدأ
 بهما فيه تقدري يبدأ بهما فيه على راسه وجهه وما قبل من جسده ثم ينهي الى ما ادبر برصه **ش** فائدة النفث
 التبرك بالهوى والنفس المباشر للرقية كما تبرك بغسالة ما يكتب من الذكر والاسماء الحسنى **فيه** نفث نفث من
 الشيطان أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فاقبل الزبير بسيف وقال أخبرتك انك أخذت وروى سمعتك انك
 قتلت قال فما كنت صانعاً قال اردت والله ان استعرض اهل مكة فداه الله وكان اول من سلى السيف في الله **فصل**
 ه انفث من نفث لريح اذا هبت او من نفث العرق اذا نزا منه الدم او من نفث الربة اذا ضربت برجلها ونفخ الطيب اذا فاح
 وكله يناسب نفخة الشيطان استعرض اهل مكة اى اقل من جانب لا سال عن احد من لعل النفخ بكل المعاني كناية عن
 انتشار الصوت بقتله **فيه** نفث عن النفخ في الشراب **بغ** النفخ اما ان يكون من حرارة الشراب فليصبر حتى
 يبرد اولقذى فليطه باصبع او خال **فنفخ** وليس بنفخ اى لا يمكنه ذلك فيعذب دائماً وروى في جمل من هذا
 ان كان مستحلاً له فظاهر ولا ياول على الزجر البليغ **فيه** فان صلى العصر يوم النفر اذ به اليوم الثالث من ايام النفر
تو باب في نسخ نفير العامة بالخاصة النفير من يتقدمون في النفور او جماعة الى عشرة ولا يصح ان وانما اراد للمصداق
 ولم يحج مصدر او المعنى باب ذكر دليل على وجوب نفير على العامة اى الجميع نسخ بوجوبه على الخاصة اى البعض
 قوله لا تنفروا بعدكم وما كان لاهل المدينة ان يتخلفوا الخ نسخهم اية وما كان للمؤمنون لينفروا كافة الا هو الشريعة
 ولا نافية والمعنى النهى عن نفير جميع الناس في السر يا يبقى النبي صلى الله عليه وسلم وحده ليس عنده من يتلقى عنه
 بل ينفر البعض ويتفقه الباقيون فاذا رجع النافرون انما هم الباقيون بما نزل في غيبتهم وعلى هذا قيل هي نسخة
 لقوله تعالى ما كان لاهل المدينة ان يتخلفوا عن رسول الله وهو المروى عن ابن عباس وقيل لا تنافي بينهما فان الاول
 فيما خرج النبي صلى الله عليه وسلم والثانية فيما بعث بعثاً واقام هو وقيل معناه نفى الاعراب عن ان ينفروا اليه باجمعهم
 لضيق المدينة عنهم بل ينفر طائفة للتفقه ثم رجع الى قوموا فتدبرهم بما سمعته منه صلى الله عليه وسلم ويكون التفقه هي
 النافرة لا النقية وعلى الاول بالعكس **س** سئل ان الشيطان ينفر من البيت الذي يقرأ فيه سورة البقرة اى يبأس من غواء
 اهله ببركة هذا السورة **ش** لطولها وكثرة احكامها وذكر الله **فيه** فانها من نفس الرحمن اى ينفس عن كمال الارض
 وكبرية الخلق بازال الغيث وبروح الهواء وقيل الريح نفس ملك كذا في نسخة كلام ونفس بالضم نفاسة اى سار
 مرغوباً فيه ونفس بالكسرى بخل به **فنفخ** فتنافسوها اى تتنافسوا فيها وحدها كناية **ش** فنفسوا له
 في اجله نفس الله كبريته فرجه فلام له للتاكيد **ط** لايات مائة وعلى الارض نفس منقوسة وهذا على الغالب فقد
 عاش بعض الصحابة اكثر من مائة سنة **ز** وفيه نظر فقد اتفقوا على ان اخر من مات من الصحابة في جميع الارض
 ابو الطفيل سنة مائة واثنين من الهجرة وكان هذا القول قبل الوفاة بشهر فاذا نقص عشر سنوات من هذا بقى اثنان
 وتسعون **ل** وقيل انه مات سنة عشرة مائة وعشرون من مائة سنة من مقاتله **ص** فيث روى انه ذكر سنة فقال

لا يبقى على ظهرها بمثل نفس نفوسة اراد منكواى من حشر به مثلاً ويريد اصحابه فلفظ عنكم اما سقط من الراوى لثقله
 صل الله عليه وسلم فلم يسمعوه **وح** الكلب والقواهن فان عن انفسا واعينها يريدان لها عيوناً تغير النظر
 الى من يطعمه بغيرها **ن** من شرب نفس اى عينه في يكون او من حاسد تاكيداً او شكاً من الراوى **كازرو**
 يا محمد اشتكت بفتح مرة استفهام غير نفسا في الشئ ونفسا في الصيف بفتح فاء ما يخرج من الجوف ويخرج
 من الهواء واشكل وجود الزهرير في النار ولا اشكال لان المراد بالذئب حلقاً وفيه طبقة زهريرية فيه نفصاً
 اى زال معظم لونهما **بغ** اى نفصت لاسمال لون الزعفران ولم يبق منه الا اثرها فلم ينفص بما خلفه
 في تنشيط الاعضاء كما ذكر وقيل مكره في الصيف دون الشتاء وقيل في الوضوء دون الغسل وكذا اختلفوا في نفص
 اليد **فيه** اية المنافق **ثلاثة فتح** وقيل اراد ان من غلب عليه هذه الحلال وتهاون بها فانه يكون مأساة
 الاعتقاد قطعاً غالباً وقيل اى شبيهه به في هذه الحلال ثم ان خلفه الوعد لا بدح الا اذا افتقر به عزه اما اذا واد
 بالعره ثم عرض له مانع او بدله راي فلا بأس به والوعد في الشر يستحب خلفه وقد يجب واما الكذب فعن
 مالك انه سئل عن حرب عليه الكذب قال لعنه عن عيش له سلف فباع في وصفه فوجد لا يضر انما يضر من
 حدث عن اشياء بخلاف ما هي عليه فاصد الكذب **وح** افضل الدينار ديناً ينفعه الرجل على عياله وهذا لان
 منهم من يجب نفقته ومنهم من يستحب نفقته وكلاهما افضل من التطوع وسميت صدقة في بعضه خشية
 ان يقنوا ان قيامهم بالمال لا يوجب الاجر وقد عرفوا في الصدقة اجرا فاسماها بها حتى لا يخرجوها الى غير الاحل
 الا بعد ان يفهمهم ترغيباً في الواجب قبل التطوع الطبري العيال يتناولون انفسهم لئلا يفتروا في ذلك شبهة الى المسجد
 وصلواته نافلة **سعيد** اى زائدة على تكفير السيئات وهي دفع الدجاء **++** **نق** تنسأين عن ابنتك وانت متقبلة
 بضمير وسكون نون اى بوجهك نقاب بكسرون وهو معروف وفيه ان النقاب من شأن النساء العوايات و
 اما قول ابن سيرين انه محدث فانما اراد به ما ذكر في الشرح وفيه ان وجه المرأة ليس بعورة والا لما انكر هذا العوايات
 ستر هذه المرأة وجهها حين خالت مقتضى عادة من جهها مديدة من ان تكشف وجهه **ن** النقاب محدث
 اى ابتداء من الحاجر **قول** كن يسترن بالنقاب لانه ينين معاً ويسترن احداها ليرى بالآخرى فاسا اذ العينة
 معاً لو كن في الصدر **الاول فيه** النذر النثر ومنه اغبط الاولياء تو نقداً بيده فقال عجلت منيته اياه **ن**
 ضرب الامثلة على الامثلة او على الارض كالمثقل للشئ اى فعل المتعجب من الشئ المعجب حسنه ووربما يعلم من
 يظهر فاة المبالة بشئ لا يفعله طرأ فوجاً شئ اقول ويمكن كونه كالتفريع بالعصاة والتدبيره على كون ما بعده
 ما يهم ويجب تلقيه باقبال ولذا عقبه بشراً فقال قوله عجلت منتهى يسلم روجه باستجرا لانه تعلقه بأشياء
 وغلبة شوقه الى الآخرة **شف** او اراد انه قليل مؤن المئات كما كان قليل مؤن الآخرة قوله نصب على ذل على على
 المذكور دلالة على ان ملاك الامر الصبر به يتقوى على الطامات **فيه** نقر اربعاً **سعيد** انما نقب به واستجوت
 ثمان اعتباراً بالركعات من يريد بجدات صلوة العصر ثمان لكن اراد بالاربع ركعاته لا بغيره **نق** نقب

نفص

نق

نقل نقب

نقد

نقر

من الوتر يكون اخره ركعة مفصولة وقال ابو حنيفة ركعة موصولة بركتين **فصل** ولا وتران في ليلة اختلفوا
في من يوتر اول الليلة ثريقيم في اخره ثقيل نقض الوتر بركة ويصل ما بدله ثري في اخره **وح** كان صلى ركعتين
بعدهما توجسا لسم في جلس **وح** كان يوتر بثلاث عشرة ركعة ونحوه يفهم ان جميع صلوات الليل وترو قبل معناه
كان يصل ثلاث عشرة ركعة مع الوتر فنسبت صلوات الليل الى الوتر **سبيل** او ترويا اهل القرآن فيه تنبيه
على ان اهل القرآن اى الذين امنوا به من شأنهم ان يكبروا في طلب رضا الله وتخصيص القرآن في مقام الفرق
لاجل انه نزل للقرير التوحيد **وح** اذا وتر احدكم فليركع ركعتين فاذا قام من الليل ولا كما تثنى اى ان لم يوتر كما تثنى
كافيتين له **وح** من كل الليل او تروحى ابتدائية متعلقة باو تروى وتر من كل اجزاء الليل من اوله بدلا وبيان
وح او صافى ان او تترقب ان امام راي ذلك اليق بحاله نحو الفوت ولا فلا فضل تاخير في اخر الليل **وح** حل
لك في معاوية ما رواه ابو حنيفة عن ابي هريرة في هو هو تركب هذا النكر فقال انه صعب النبي صلى الله عليه وسلم
فلا يعمل الامار او هو فقيه اصاب في اجتهاده وفيه شهادة من حبر الامامة لمعاوية وفضله **وح** ثم فعل ذلك
ثلاث مرات ست الكعابت كما خذات يستاء ثم اوتى بشاة البدر على من الست ركعات من التهيى بالثلاث وترو هذا
مدد ابو حنيفة راسه رثت موصو **وح** النورى صحيح ان لو ريسى فجدوا قيل هو غير قوله ست ركعات بدل
من اى فعادى كفى سب كذا **وح** رواه كل دلتى فى كل ذلك يستاك قوله ثم فعل لتاخير الاخبار لئلا يلزم انه فعل
اربع مرات فان قيل لم توضح في هذا الرواية دون الاولى مع انه نام فيها قلت توضحا حيث توضحا ندبا لا وجوبا
ويحتمل ان يكون احس فنبه بالحدث هناك دون ما سبق **وح** من جلس مجلسا لم يذكر الله فيه كان عليه تنج
فان شاء عذبه وان شاء غفر له دل على ان المراد بالثرة التبعة كما يدل على ان الذكر والصالح دائما والا فاما معنى الغفرة
والتعذيب لان يقال انه تغليظ لمن لم يذكر ولم يصل اصلا في المجلس **وح** ثقة بالله **ش** اى
كل معى وثاقبه ويحتمل كونه من كلام الراوى كمال من فاعل قال كونه مفعولا مطلقا اى كل ثراستائف بقوله اثق بالله
ش هي اى الرقية من موثيق الجن لليثاق العهد واصله جل وقيد يشده الاسير الدابة **وح** صيدرج
حرام ط هو من ناحية الطائف فيه اوجب ان ختر **سبيل** اى وجب الحجة والجماعة دعائه ان ختم الدعاء بأمين
فيه لاهل وجدوا ما نقدوا اى هل نفعهم من ذبالة **وح** فمن وجد شيئا من ذلك فليقل امسح ربه بالبول
كفر فيه على الوجه **ش** بفتح جيم وضبطه بعضهم بالكسر فيه فلان كان يوم التروية وجهوا الى من تو
ضبطه من ووالظاهر تحريم مفعوله محذوف ووجهوا ووجهوا اودوا بهم **سبيل** فان لم يكن له بنت
سحان على وجهها اى الوستة ان يكون اهل منها واسفل ولم يكن اصلا **وح** فلما وجهها قال اى وجهت وجهي اى
جعل وجه الكاشين تلقاء الله لئلا يتغير بوجهه قلبه تلقاء المحصورة **وح** فيمك الوجه هو خطاب من روح
الميت لعله الصالح لما بشره بالبشارة قال من انت غافى لا اعرفك وهو متضمن للبدح **وح** **ش**
لا اله الا الله وحده لا شريك له بما كان كل من الاخيرين تاكيدا للاولى وكون الاولى اشارة الى نفى الشريك

وثق
وجج
يجب
وجد
جج وجه

الشريك في الوهية والثانية الى احديته في ذاته لا تركيب فيه ولا شفع فيه من صاحبة وولد والثالث ان في شريك
 له في صفات الكمال والالهية سميلا وشبك اصابعه واحدة في الاخرى جعل واحدة في الاخرى وانما كل واحد
 فيه ان اباها كان في العمر يلحق به احد فاه الام والجد واشياخ الزوج والزوجة طودت ناقذ راينا
 اخوانا سوال كيف تعرف من لويات بعد مبني على انك تميت ربيهم في الدنيا وانما ينبغي ما لا يمكن فاذا كيف تعرفهم
 في الاخرى وانما ذكر نوح والانبياء قد بعثوا قبله شهرته او للتغليب فيه اربع ليريد عن الناس لتباحة ط اي لا يكون
 باسهم تركن كغيرها من سنن الجاهلية فان تركن طائفة باشر من اخرون سميلا وفي ح قبض الروح ليريد
 في يده حتى ياخذونها اشارة الى ان ملك الموت اذا قبض الروح يسلمها الى اعوانه الذين معهم كفن الجثة شح غير
 مكفون ولا مودع بضم ميم وفتح واو وتشديد دال ما كالمودع الاحياء كانه جرى فيه ما يفهم التوديع اما من جهة اللفظ
 او المبالغة في النفع والوعظ سميلا حتى يكون الرجل هو يدع يد النبي صلى الله عليه وسلم فيه اهتمام النبي صلى الله
 عليه وسلم الى الداء وعدم الكسل والتواضع ط ومرعى ايام التشريق والتوديع اي ايام النفر التي تستتبع طواف التوديع
 فيه الودي جمع ودية بتشديد فيهما + ول + فان قيل ح نحن معاذ الانبياء لا نورث شيئا لغيره وانى خفت لولا
 الآية قلت ممنوع فان ذكرنا ليريد رثني معالي واي مال كان له يصرفه عن عصيته نقد جل هذا المال اذا عظم قدره
 وتنافس تنافس ابنه الدنيا حاشاه من ذلك وانما اراد وراثة المحبوبة منه وراثة الملك من ان يعقوب فاجاب الله
 الى وراثة المحبوبة ولو عجب الى وراثة الملك فيه فرأى منهم رعة سيرة فقال للقيم اليك اي قبضني اليك فيه
 التوركان يجلس على وركيه اي جانب لبيته ويخرج رجله من تحته فيه ح الله راوي منه منقبه اي
 اطهرها + ومن + ولا تنزوازة في اخرى حر في عذب فيه فانه قد اي ر تيل في الملك كط اي يربهم
 ويسويهم ويصفهم للحرب كانه يكفرهم عن الاشتراك منه يا بنية ذلك الوازع ففهمهم ح من يتقدم الصف
 فيصلحه فيقدم ويؤخر ومنه لا بد للناس من وازع اي سلطان يكف بعضهم عن بعض فيه الوسادة ما يركب
 عليه من نحو مخدعة وجمعه وسط ثلث لا ترد الوسائد والدهن اي الطيب والابن يريد ان بكرم الضيف
 بالوسائد واخويه هدية قليل المنه فالزبغى ان يرد وازع صاحب الوسادة ح في سود ح عرض الوسادة من في
 عرض فيه فقام وسطا هو بالسكون في منفصل كالناس والذخ اب والفتح في فصل كالدرا والراس لغير
 بالفتح المركز والسكون داخل الدائر سميلا وقالن قبلها صلواتين وبعدا صلواتين اي قال الراوي
 في وجه كون الظاهر الوسطى تورايناه صلى الله عليه وسلم يخطب بين اوسط ايام التشريق ونحن عند احلته
 وهي خطبته التي خطب بمضى بين لفظ اوسط ولفظ بين مستنوع ولعله وهم من الراوي وفيه نظر اذ خطبة
 الانبياء يحتاج الى دليل وايضا لا يصح ان يقال بين ايام التشريق اذ يلزم منه ان يكون الخطبة ليلا وضو عليه
 السلام لم يخطب ليلا فليس بين واوسط بمعنى واحد فيكون اوسط بالنصب بدلا من بين لامضا فاليه
 او المعنى خطبهم في وسط اوسط ايام التشريق اي وقعت في اليوم الاوسط لا في اوله ولا في اخره ثم ظاهره انه

ودد

وج

ودي وشر

وج

شرك وشر

مزل وشر

وسد

وسط

الخطب بمعنى غير وليس كذلك ولعلها المراد طالعاً عليه فيه وليس عليك بيتك ط أي الزمته مشتغلاً بالله ومولناً
 به خالياً عن الأغيار فيه كان يسمي ابل الصدقة **توسم** غير الوجه من غير الادمي جائز بالاختلاف في اسم الادمي حرام
 لا حترمه وعدم الحاجة فلا يعد فيه الوسوسة يعدى بال فوسوس لها أي اليها ط وسواس الماء أي سوا
 الوطآن فوضع الماء موضع ضمير مبالغة في كمال وسواسه في شأن الماء هل وصل إلى أعضاء الوضوء والغسل مرة
 أو لم يصل وهل غسل مرة أو مرتين وأكثر وهل هو طاهر أو نجس وبلغ قلتيين أم لا وغيره **وشش** في تزويج فالة
 وادفع به الأرحام أي شبك به بعضها في بعض رحم واشتد أي مشتبكة **فصل** هو فيه فاني قادم عليك وشبكا
 أي سرعان **وص** ط أو صاه في خاصة نفسه بتقوى الله ومن معه من المسلمين خيراً في اختصاص بالتقوى
 بخاصة نفسه والتحذير من مغرة إشارة إلى أن عليه أن يشد على نفسه ويهمل على المسلمين ويرفق بهم روح فاستوصوا
 بهم خيراً هو تجريد أي يلجئ كل واحد منكم شخصاً من نفسه ويطلب منه التوصية في حق الطالبيين **وض** **وض**
 الوضوء بعد الدعا يعني الفقرهما اختلفوا في غسل اليد قبل الطعام وبعد ولا يظهر استحبابه أولاً إلا أن يتيقن نظافته
 من الوسخ واستحبابه بعد إلا أن لا يبقى أثر على اليد **ش** وقال مالك لا يستحب إلا أن يكون قد بقي رائحة سيئه
 فأراه ثلثاً ثلثاً ثم قال هكذا الوضوء أي أراد أن يجريه مأسأله فوضاً وغسل الأعضاء ومسح الرأس والأذنين كل منهما ثلثاً
 ثلثاً ثم قال هكذا الوضوء **تو** وضاً مرة وقال هذا وضوء كذا وتوضأ مرتين مرتين وقال هذا وضوء كذا وتوضأ ثلثاً ثلثاً
 روى من أوجه كلها ضعيفة وهذه الوضوءات في مجالس لأنه لو كان في مجلس لصار كل عضو مغسولاً ست مرات وذلك
 مكروه وقيل يجوز في ذلك للتعليم والنوى الظاهر أن اختلافهم لم ير أي لا عن نقل وظاهر رواية المصنف وغيره أنه كان في مجلس
 واحد وهذا اتبعين لأن التعليم لا يكاد يحصل إلا في مجلس وكيف ما كان فأحد يث ضعيف لا يحتج به **سبيل** الخبر
 عن الوضوء قال سبع الوضوء وخلل الأصابع وبالغ في الاستنشاق ظاهر السؤال يقتضي الجواب عن جملة الوضوء إلا أن
 الإقتصار في الجواب يشير إلى أنه إنما سأله عما خفى من عاداته بطن الأنف لم يعقل غسله من النص وكذا التخليل فهو سؤال عن
 أمر زائد عن الوضوء المشهور **تو** وانطلق صلى الله عليه وسلم يقول فاتبعه عمر بقاء فقال ما أمرت بكما بليت أن توضأ
 ولو فعلت لكنت سبعة أراد بالوضوء الاستنجاء كما، قوله كانت سنة أي واجباً أي لو واطبت على الاستنجاء بالماء لصار
 طريقة لي يجب تباعها قدر إلى الإقتصار بالحجج وجود الماء ويجوز للمرأة أن كانت بكر أو أماً الثيب فإن مخرجها فوق
 مدخل الذكر والغالب نزول البول إليه فإن تحقق تعين الماء لا انتشاره ولا جازاً الحجر نظر إلى الأصل وإذا استنجت بالماء
 تمسك ما يظهر... بسست على القدمين ومقدار من الثيب يزيد على مقداره من البكر قبل يجب على الثيب غسل
 باطن فرجها كما يغسل اصابع جلبيها لأنه صار ظاهراً بالثياب **سبيل** فيستوضأ بينهما وضوءاً كذا بالمصدر نفياً لنوم
 ارادة نيزلت تعارف كوضوء الأكل **ع** امرأة وضئية من وضوء يوضأ بالنعيم فيها **ها** في الوضوء عسراف قال نعم
 وإن كنت على غير مكره **هـ** الجموع وحرمة البغوى بحديث مرسل صلى الله عليه وسلم ينهاه عن أخذ قعباً فلا أثر تقي
 فتوضأ فلما فرغ فخرج فضله في النهر وقال يبلغه الله إنساناً أو دابة وفي سنده من اختلط في شبيه **سبيل**

وسم
وسوسة

شح وشك
وصى

وضاً

وفى

وفى

يقب وقت

وقد

وقص

وقم

وقف

وق

كك وكس وكل

في ح أكثر ما يدخل امتي النار لا جوفان **وقال** يحفظ الرأس وما وعى من الحواس الظاهرة والباطنة **وقد** نفع الله امرأ
سمع مقالتي فوعاها وروى سمع منا أجمع أي من النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه شيئاً أي قولاً أو فعلاً فوعاها ونسب
هذا إلى السامع وفي الآخر إلى المبلغ اشعاراً باتصال السند **وقد** فسن وافق تأمينة تأمين الملكة **شرح**
هو تحليل الأمر بالتأمين ومتضمن للخبر عن تأمين الملكة كما صرح به البخاري إذا أمن الإمام فأمّنوا فإن الملكة
تؤمن قيل لم غير الحفظ لما في آخر فوافق قوله أهل السماء وقيل هو الحفظ فأنه إذا قالها الحفظ قالها من فوقهم حتى تنهي
إلى أهل السماء **ط** حتى يوافيه به ضمير الفاعل لله والمفعول للعباد والعكس وي حتى يوافق ضمير المفعول محذوف
شرح وانت توفها أصله توفها بتأريين وانت حل الوفا لعله إشارة إلى ادعوني استجب لكم **سبيل** أن أجمع
يوفي مما يوفي منه الشيء أي يغري بما يتقر به من الشيء **شرح** وتوفى أصحابه الذين أكلوا من الشاة فظهر لا يلاشم
مأروى أنه لم يصلب أحدا منهم شيء **سبيل** حتى يوافيه به ضمير فاعله لله ومفعوله للعباد والعكس **وقد**
وقت عيناً غاراً **فيه** ولا يوقت شيء أي لا يعين شيئاً من الجحرات بالدعاء ولا يعين شيئاً بالدعاء عند الجحرات **ط**
وصلى الفجر يومئذ قبل ميقاتها أي ميقاته المضاد ولكن بعد طلوع الفجر **فيه** وذلك أن وفيداً جواً نفع فاعله بمعنى مفعول
من وقتها **سبيل** فيه الوقت بمالم يبلغ الفيض أي لم يكن ابتداءً أو ما بين الفريضة فتعوله مالم يبلغ الفريضة
أي ردت به ذلك هذه الآية يصرف في أولها إلى معنى النبي صلى الله عليه وسلم **وقد** يوشك أن يعاقبه **قس** أي
يقع في إحدى شئ نواتع في أي في قوله أن الذين يوقعن وعدت لرجال صديقتها حتى رتقا وهتاف **فيه** فنفيا لبيعهما أي وقتها
بالسورين مريد **ط** فيه وثقة بغيرها هو سم ما يلجأ به الناس خوفاً من الأعداء ويجوز كونه مصدر فاضتر بغيرها
للمصدر **وقد** صبح بنما أنيئنا مرناني **وقد** وقينه مرناني **سبيل** وأتقوا الله في النساء هو عطف على ما سبق معنى
أي اتقوا الله في استباحة الدماء وفي نهب الأموال وفي النساء **شرح** أرايت رقي رقيته ودوا من دواي بها وثقة
نقية بأهل ترد من قدر الله المنصوبات منعلة المعنى أرايت أي أخبرني عن رقي مصب برفع خافض ويجوز هلقه بلقط
مفعول له والثاني جملة الاستفهام بتأويل مفعولها اتقوا الله حتى ثقته نسخ بقوله فأتقوا الله ما استطعتم **شرح** يصحح
مفسره لا نسوخ وحقه تعالى هو أمثال امرء اجتنب غيبه ولم يأمر إلا بالمستطاع لا حلفت لله نفساً إلا وسماً ++
وقد **سبيل** على أركبته مرناني **فيه** وكسبه يكسه من ضرب نقصه **فيه** فنواكلنا الكلام مرناني **شرح**
لا تكلمهم إلى فاضعف عنهم أي تلجهم إلى ولا يجعل اعتقادهم على ولا على أنفسهم بل كن أنت معتد بهم ومجاهد
والقائم بأمرهم **سبيل** إلى الناس فيستأثروا عليهم أي انفردوا بالأموال دونهم **شرح** وكله كمن **ط** من تعلق شيئاً وكل
إليه أي من تمسك بشئ من المداوة واعتقد الشفاء منه لا من الله لم يشف الله بل وكل شفاء هالي ذلك الشيء فح
لا يحصل شفاءه لأن الأشياء لا تنفع ولا تنضر إلا بادن الله وصر في علق **توف** فان الله توكل لي بالشام هالي تكفل بآنها
لأزال داء الإسلام إلى أن يأتي أمر الله وتكفل بأهلها أنهم لا يزالون ظاهرين على الحق منصوبين مؤيدون إلى أن يشاء
الله **سبيل** قال أفلانك قال أفلانك خلق قال الخطابي لم يترك هذا السائل في باب السؤال شيئاً إلا وقد سألها فاجاب

صلى الله عليه وسلم بان القياس منه متروك وانه لا يشبهه ما يعقل معاينها فانه تعالى طوى صلب الغيب عن خلقه **وح** كان لا يكمل ظهوره الا بعد اصدقه لان غير قديهاون بماء الطهارة وقد بحصره ما غير طهره وقد يغفل في الصدقة او يكون هو نفسه غلولا ولا يله من التواضع ولان من اولاد الله ما تقصصه السوء ومن عمر قال رايته صلى الله عليه وسلم يستقي ماء لوضوء فاردت ان اعنه عليه فقال لا احسان يجيبى عمر وضوءا رواه البزار والرافعي باسناد ضعيف وقال النعماني انه بطل لا اصل له **ول** حبر المويج شرح هو بفتح ميم وسكون واو وكسر لام ومن الرازي من فتح اللام **شرح** السنة لا يوجد كذا وانه باسناد فيه بعض مرقع وانكره القتيبي بانه قد ذمته ولا فكيف مدحه بل هو ذم بانه لا يفعل الا في جرة **فيه** ح جابر كيف قسم مالي في ولدي من لعله اراد به الاخوان اذ بقية الروايات تضمن انه لم يكن له اولاد سيدك لا يدخل الجنة ولدانية لانه يتعسر عليه كسب لفضائل يتيسر له ردائل الاخلاق **فيه** الملية حق واحتله ونكرها اكثر من يومين فكرهه طائفة واستحب مالك للموسر كونوا اسبوعا **فيه** سدادى من الله وحى مولى به جمع باعتبار الحال وارادوا الشترك بين سادات ثورجوة صفاء من هذه الجهة وقد يكره الغير واضعاف بغير تلك الجهة ومر في ثلث ط ما السنة فيمن يسلم على يد رجل فقال هو اولي الناس بهجاء وماتت اى ما حكم الشريعة فيه فعند الجمهور لا يصبر مولا له وعند آخرين يصبر بظواهر الحديث والاولون يحملونه على الاسلام حين كان التواش بالنصرة والاسلام او بالونه بالصرف في حال الحيوة وبالصلوة بعد الممات **فضلهم** يرث الاولاد ميراث المال هو مفيد العسبة فلا يرث الاولاد سنة ان الدنيا ملعونة وملعون فيها الا ذكر الله وما والاى احبه الله فقه اعلاه الله ومعه ربه ميراثا والمولاة بمعنى المتبعة فالفاعل ضمير ما والمفعول ضمير الذكر كذا اذا اريد بما يولى ذكر الله طاعته ومر في **عاط** قوله او علم او تعلم تخصيص العلم بعد تعميمه لاولاد جميع الخيرات وتنبيه ان جميع الناس سواهم جميع على ان الادب والماله اياه **شرح** است ولبها وولاها عطف تفسيري قول ليلبي هو صبغة امر قد وجدنا في سائر النسخة بتورثه سادته والظاهر انه غلط **سيد** صم رمضان والذي يليه قيل اراد استقام شوال وفي ح عازر امره في ح في تلا قوله اكان من اهل الجنة فمن اهل الجنة اى يعرض منه من مقامات اهل الجنة فينزلهم من باب ثلثاد الشرط وانجزا للمبالغة **ط** وفي ح كلام القبر اذ وليت له اليوم مسترى صنيعة من التولية بمحبة من الولاية معرفا وكلامه هذا بلسان الحال قوله الفاجر والكافر شك من الراوى والمراد انما جازا كافر لمقاومة الموص قوله اما اكنيت مخففة من الثقبلة **توفى** عن ابى بكر قال عصمى الله بشئ سمعته منه صلى الله عليه وسلم ان يفلح قوم ولوا امرهم امراة فلما قدمت عائشة البهجة ذكرت الحديث فعصم الله به واسم تلك امراة بوان بضم موسى بنت شيبه ابن كسرى يروي يقال ان كسرى لما عرف ان ابنه عبد مل قتلها احتال على قتلها بافزع ساقية وكنى عليه دولبا جامع وكان ابنه مولعا به فدمسه في خزانته ففجع بعد موته بيه فاكل اللحم من الحقة فأت **بغوى** اولياك فكل كلمة تهديده فتوفى يخاطبه من اشراف على هلاك فيحث به على التقرز او يخاطبه به من بخاذل لئلا منه فينهى عن مثله نائبا وكانه صحت على

وكان لا يكمل ظهوره الا بعد اصدقه لان غير قديهاون بماء الطهارة وقد بحصره ما غير طهره وقد يغفل في الصدقة او يكون هو نفسه غلولا ولا يله من التواضع ولان من اولاد الله ما تقصصه السوء ومن عمر قال رايته صلى الله عليه وسلم يستقي ماء لوضوء فاردت ان اعنه عليه فقال لا احسان يجيبى عمر وضوءا رواه البزار والرافعي باسناد ضعيف وقال النعماني انه بطل لا اصل له

تأمل ما يؤول اليه يستنبه للغير منه من افررت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا والله ما ولي رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الجواب من بديع الادب لان تقديره فررتكم فيقتضي انه صلى الله عليه وسلم وافقرهم على ذلك فقال وما ولي هو صلى الله عليه وسلم ولكن جماعة من اصحابه جرى لهم كذا وكذا ومعنى قوله انا النبي لا كذب لي البصيرة حق فلا فرط وتولنا فمن توليت اى كن بلفظك متوليا لحفظ امولى شىء قال امام الحرمين اذا جار الوالى فظهر ظله وغشه ولم يذرح من زجر فالهل الحل والعقد التواطؤ على خلعه ولو بشهر لا سلمة وهو غريب محمول على ما لم يخف اثاره فتنه اعظم منه وبات بن الزبير في قصر فلما قام ليرحل وجد رجلا الخ **وه** بهمت لا اتمبلا من قرشى وهو يفتح هجر وشدة تأملكم مضارع طهبتة ولمن دونها اكرام لا يقتضى الثواب وكذا لنظيره واما هبته الا على فيقتضى الثواب لانه قصدا وقد على العرف وقيل قد قيمة الموهوب وقيل حتى يرضى وظاهره ان الشافعى ان الهبة مطلقا لا يقتضى الثواب و اراد بالثواب العوض من الموهوب لانه لا التقرب من الله تعالى فيه فاذا ارتفع وجه تحت به شىء هو بالتحريص بالحرارة وبالسكون مصدر شىء فيه وهل وهلا كضرب ضربا اى غلط وذهب وهه الى الباطل وهل بالكسر كسم وهلا بالفتح اى فرغ فوابع فيه جعلته من الواهية اى النقصان **وي** قول الجحانة يا ويلها اين تذهبون بضمير الغائب **حروف الهاء** **ها** و **ها** و **ها** جعلتك عظة اى اعزك على كذب حديثك فتكون عبرة لغيرك ان لم تأتى بشاهد على حديثك **هب** شىء يهب بضم هاء اى يستيقظ ما تهب به الريح من باب نصر ويا به لالبسة او للتعدية توفيه لوانكم دليتم رجلا الى الارض اسفل طبط على الله اى على علمه وقدرته وسلطانها طهبطت المدينة **هت** سبق المفردون الذين اهتروا **ش** وسوى المستهترون بضم ميهم وفتح المشائين وسكون هاء وضم راء **هه** **هه** فيه لا هجرة بعد الفتح ولكن جهب دونية طه عطف على محل مدخول لاى الهجرة اما الى المدينة لنصرة الدين او للجهاد او لطلب العلم او الرزق بخى التجارة فانقطعت الاولى وبقيت الاخرى ان فلا تقاعد واعنها فانفروا اذا استنفرتم **مدار** كالتكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولئك ما وهم جهنم تدل على ان من لم يتمكن من اقامة دينه في بلد كما يجب و علم انه يتمكن منه في غير حق عليه الهجرة وفي الحديث من فرى دينه من ارض الى ارض واكان شيئا من الارض استوجبت له الجنة وكان رفيق ابراهيم ومحمد صلى الله عليه وسلم **توان** شال الهجرة شديدا راد به ملازمة المدينة المشرفة واستدل به على ان الهجرة لا يجب فان قيل نافية ح لا ينقطع الهجرة حتى ينقطع التوبة قلت هو مقيد بمن يقدر على الوفاء به وانما تجب من قرية لم يسلم اهلهما كلها فلا يقدر على اظهار دينه وقوم هذا الاعراب اسلموا جميعهم والمراى بالواجب الهجرة ما نحن الله عنه **ط** لولا الهجرة لكنت مرا من الانصار اى لولا الهجرة من الدين ونسبتها دينية لا يسع تركها لانها عبادة كنت كموا لا تستبلى داركم ولا تنقلت من هذا الاسم اليكم وفيه فضل المهاجرين لانهم اخروا من ديارهم والانصار وان اتصفوا بالاياء والنصرة لكنهم مقيمون في مواطنهم واقاربهم **سميت** وفضلهم موروثة فاؤلا المهاجرين يقدمون على غيرهم لا هجرة بعد ثلث نصه تحريم

وهب

وهج
وهي
ويلهاهيب
هبط
هتر
هجر

الحجرة بعد ثلث ومفهومه باختها قبله تجلية الادعى على الغضب وسوء الخلق ومن لا يقول بالمفهوم من
 لا يستدل به قوله خير مما الذي يبذل بالسلام يدل على ان السلام بقطع الحجرة وقيل لا يقطعها ان كان بوزنه ولو كتبه
 اوراسله يزول الحجرة على الاصح وقال احمد لا يزول الا بالعود الى حال كان عليه ابن عبد البر واجمعوا على ان لا يجوز
 فوق ثلث الا لمن خاف من مكالمته مضرة دين او دنياه **روح مثل الحجر في الساعة** مرفى في **سورة** **هدى** **هدى**
 استهدف الى الشيء واهدونه اذا قام لك وانتصب سبيلا خيرا هدى الى الهدية السيرة مرفى في **سورة** **هدى** **هدى**
 سيق وانما يطلق على الطريقة الحسنة ولذا يضاد له الخير ويضاف للشر الى امور ولا يهدى الهدى لا يستغرق لان
 اسم التفضيل يضاد الى بعض منه وايضا المقص تفضيل دينه على سائر الاديان وشر الامور مرفى بالنصب عطفاً
 على اسم ان وبالفعل عطف على محله ومثل الذي يعتق عند الموت كالذي يهدى اذا شبع به اخيراً المدقة
 عن اوانه من تفرغ بالكل ثوب غير وانما يجوز اذا كان عن اثار وما احسن موقع يهدى ودخلتها على الاستمراء
 والسخرية بالهدى **مغيث** ونفي ح على اللهم اهد قلبه وثبت لسانه فما شككت في قضاء فان قيل
 قد اتم على نفي الله عنه باخطائه في احراق المرتد واخطأ في فروع كثير كقبول شهادة الصبيان على مثلهم وغيره
 والجواب انه لا يرد بالبداء انه لا يسهو ولا ينسى اصلاً لانه من صفات الخلق كيف وقد سمى صلى الله عليه وسلم
 في مواضع كخالف الفلان بل اراد ان الصواب طلب عليه كما دعا ابن عباس بان يعلمه التاويل ويفقهه في الدين
 مع انه لا يعرف الغسلين والرقيم والكنان وغيرها وله اقاويل في الفقه منبذة مع انه ليس كل ما دعا به الانبياء
 اجبوا اليه فقد كان صلى الله عليه وسلم يدعونه فنزل ما كان للنبي وقد كان لعل قضاياء تبهرا نفعول وقالت
 عائشة فيه ما قالت وقال عمر مع انه كان من الملهمين لولا على طلاك **عشر شح** اهدني يا محمد هو بالضم كان
 الباء من قيل ما لبسة العام الخاص اي اهدني هداية ما لبسة للمكاتبان تحقق في ضمنه غير ان الصدق
 يهدى بفتح او نه اي يدل الى البر بكمس موحدة اي الخيرات **الخلفاء الراشدين المهديين** المهدي من هدا الله الى الحق و
 غلبت عليه الاسمية ومنه مهدي آخر الزمان مرفى في الذي في زمن عيسى عليه السلام ويصل معه ويقتلان
 الدجال ويفتح القسطنطينية ويملك العرب والعجم ويملا الارض عدلاً وقسطاً ويزول بالمدنية ويكون بيعته بين
 الركن والمقام كرها عليه ويقاتل السنياني ويلجأ اليه ملوك الهند مغلغلين الى غير ذلك وما اقل جباراً وسيف
 عقلاً واجمل ديناً وديانة قوماً اتخذوا دينهم هواً ولعباً كعب الصبيان بالخرق والخصا فيجعل بعضهم اميراً وبعضها
 سلطاناً ومنها فيلوا وافرساناً وجنوداً فتكون هولا للمجانين جعلوا واحداً من غريبه المسافرين مهدياً بدعوة الكاذبة
 بالاسند وشبهه بها ما لا يفيها بالاختفاء لم يشم نفعه من علوم الدين والحقيقة فضلاً من فنون الادب يضمر لهم
 معاني الكلام الرباني ويتبوا به مقاصد في النار ويسفهم بالاحتجاج بايات المتأني بحسب ما ياءوا لهم فيما شرع
 لهم عن عقابيد ظهرت فسادها عند الصبيان واذا قيل الحج النبوية الدالة على شرط المهدي بقول هي غير صحيح
 ويعمل بان كل حديث يوافق اوصافه فهو صحيح وما يخالفه فهو غير صحيح ويقولون مفتاح الايمان بيدك فكل من يصدق في المهدي

هدى هدى

فهو مومن ويذكره كفره بفضل ولايته على نبوة سيد الانبياء وينسبها الى الله عز وجل ويستحل قتل العلماء واخذ الجزية
 وغير ذلك من خرافاتهم ويسمون واحدا بذكر الصديق وآخر بأخر وبعضهم المهاجرين والانصار وعائشة وفاطمة وغير
 ذلك وبعض غيباء هو جعلوا شخصا من السند عيسى فهل هذا اللعب الشيطان لولا ان لازمهم من الخلود في العذاب
 سرمد النيران وكانوا على ذلك مدة كثيرة وقتلوا في ذلك من العلماء عديدا الى ان سلطه عليهم جنود البربر وهافت
 اكترها وقتل كثيرا وتوبوا خرين توبة وفيرا ولعل ذلك بسعي هذا المذنب الحقير واستجابة لدعوة الفقير والله الموفق
 لكل خير فالحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات **ط** فاستقبلها مهدية اى استقبال الرجلين شخص معه هدية الى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم **++ هذا ++** فهذا بهذه مرفى طهر طيب **++ هـ ++** اعوذ بك من الهرم **ش** هو
 بفتن **ش** وارذل العمر لا يختص بالمرء لانه شامل لمثل كثرة العيال وقلة المال وعدم البصر لا ابتذال **++ هـ ++**
 اهتز العرش لموت سعد **++ عـ ++** فان قيل كيف يعذب من يهتد به بضغطة وكيف يهتز العرش لموت
 احد قد قال الشمس والقمر لا تسكفان لاحد على ان العرش لو تحرك لتحركت السموات والارض فقلت المراد به
 الاستبشار والسرور فلهذه من الملائكة كما بكت على ام السام والارض اى اهلها واما تعذيبه فان الموت والقيمة
 لا تزل شلدا او احوالا لا يسلم منها بنى ولاولى ولذا استغاذ صلى الله عليه وسلم من عذاب القبر ولو كان مستحيلا
 في حده **++** اتفق منه ولذا يقول كل الانبياء يوم القيامة يا رب نفسى نفسى **فيه** لا يهزم جذة بالرفع فاعلى يهزم
 من ضرب **++ هل ++** تو هلك هلاكا وهلاكا وهلاكا بتثنية لام وتهلكة بضم لام وفتح تاء واهل بالضم
 الاسم واخبرنا الهالك مرفى شرح **فيه** وهلا اى قال لا اله الا الله وهو لازم غير متعد واحديث يحتاج
 الى توجيه واهل الناس هذا الذى يهلون اشارة الى ما زاد فى التلبية وهو الرغاء اليك ونحوه **++ هـ ++**
 من هزات الشياطين **مف** اى من ساوسه والقاء الفتنة والاعتقادات الفاسدة فى قلبى وان يحصر فى اى
 يحينونى فى الصلوة وقراءة القرآن وعند الموت **فيه** كان فى يدي سواران فمضى تساهما **فتح** تكون الذهب
 من حلية النساء وحزم بالرجال **وح** ان امكن بما يهمنى مرفى صبر **فيه** اى من سيد هو الباقعة فى
 المراقبة من هين الطير اذا شرب ماء على فريضة صيانته **ش** من آمن فهو مأمن بهزتين فليست طمير تومير
 لا يلى ها **++ هـ ++** اذا حدثت عنده صلى الله عليه وسلم فظنوا هو الذى هو هذه واهله وانقاء استدلال على ان
 حديث ان امرأتى لا ترد يد لامس قال طلقها قال في احبها قال مسكها معناه انها تعطى من مالها من يطلب منها لانها
 توفى فانه صلى الله عليه وسلم لم يكن ليا امرءا بمسكها فاجرة **فيه** من ندى بجزاء الجاهلية فاعضوه بهن ابيه **فيه**
 غرت هاهنا ومنى كلها مغرور ففت ههنا وعرفة كلها موقفا **ط** يمكن ان يكون كل هذه الاشارات صادرة
 فى تبعة اخرى وان يكون الكل فى بقعة واحدا بناء على استحضاء البقعة التى لم تكن فيها حال الاشارة فلذلك بدل
 من الباء الثانية ها ومن ههنا فقد انحط **++ هو ++** هو الله الذى لا اله الا هو **ش** يجوز كون هو ضمير شان
 والله مبتدأ الذى مع صلته خبر والجملة خبر ضمير الشأن او هو مبتدأ والله خبره والموصول صفته تارة بالاسم

هذا هرم

هز

هزم

هلك

هل

همن

همن

هنا

همن

هنا

هو

هون
هون هو

المعدود من أسماء الله تعالى هو الله لا غير **فيه** ثم وضع يده على راسيها متى شئت في ابن حوالة أي اللفظين
قال وهب بمعنى **فيه** من أهاك سلطان الله مرفى فسق **فيه** كنت سمعه الهوى من الليل **ط** تيرفه بالاستغراق
الحين الطويل بحيث لا يفتر عنه **و** ح لا يربح به إلا هولاء للظروبة أي لا يربح ولا هواء فيجوز أن حواه فان قلت كم من لائق
اتبع ما تشابه فصل وأصل قات. هذا الرابح أنفع هواه ولو قصد الحق رد التشابه إلى الحكم **ك** لا هو بها في مكان
الطائر إليها روى أن السرقه كانت مصرية في الأرض على عود كما تجبأ وان ابن عمر قتلها فوضعها تحت سادته
وقام هو بالسرقه فيمسها وهي كالهودج من السرق واليرى مودعا من الجنة الأطار إليها وفي كشف الغطاء قيل إن الحب
قد انتهى إلى أن يقول أنا من أهوى ومن أهوى أنا وهو من كلام بعض شعراء العرب واستدلوا في حق الغلوقين لها
في حق الخلق والغلوقة فأنسلاخ من الله بيا جئني به **هـ** وكان صلى الله عليه وسلم قد ألقيت عليه المهابة
سيدا كان يدل على الاستمرار وكان ذلك عزه بالبسه الله بأها لا كبرا وسوء خلق ولا من عند نفسه ولذا كانوا
في مجلسه كان على رؤسهم الطير **فيه** فإذا ما جت رخصة **ط** أي ظهرت ثوارت والتأيت راعتها القيمة
وهذا يدل أن الأصل في الدنيا هو الأبل فان أعوزت وجبت قيمتها بالغة ما بلغت قوله عدلها من الورق ثمانية هي
خبره عدلها وصديقه قاتل حتى العصر ثم استك حتى يصلي العصر ثم يقال وكان يقال عند ذلك هيج رياح النصر وهذا
لحصول نصر بعض الأنبياء بعد العصر قل لذي قاتل بلغظا المنار استحضار الله تينها ط إن قتال فيه كان استد **فيه**
لبني منكم أو لولا حالهم توال الذين بلونهم الخ ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم وليأكم وهنشات الأسواق أي لا تختلفوا
اختلاط أهل الأسواق ولا يميز الذكور من الإناث والصبيان من البالغين أو معاصاة اتقوا أنفسكم ولا تشتغل
بأمور الأسواق فإنه يمنعكم من أن تلوئي **ش** ح فيه الهيكل ذو الضخامة والشرف تستعمل فيها بكس من
الاسماء الإلهية والادرة الربانية ونحو ذلك **حروف الياء** **ك** **لغة** سمي السلسل ديا س لان
الياسين مضرمات منذ **فيه** ياجوج وماجوج س أولاد أفش نوح وقبلهم نادرة من ولد آدم
من غير حواء وقيل إن آدم احتلم فاسترحت نطفته بالتراب فخلقوا **يب** **فيه** أن يخفف عنهم ما لم
يبس **سيدا** المالكية الرواية أن يخفف عنها بأرادة ضمير النفس فيجوز إعادة ضمير لعله وعنها
المعيت باعتبار كونه إنسانا ونفسا ويجوز كون الأول للشان وجاز تفسيره بأن وصلته لكونها في جملة **ديت**
يقولون يثرب وهي المدينة **ك** أي يقولون ذلك والاسم الحقيقي بأن يدعى هي المدينة من مدان بالمكان
أقام به نحو هو القوم أي المستخفة لأن بغداد إقامة أي ليس كما يزعم اليهود والمنافق أنها يثرب توبه وتعيد
أوانها ليست دار إقامة للمؤمنين واستقر لهم بل هو دار استقرار لهم لميل ميل لأنصار إليها موضع نبوءة الإيمان لكن مبطل
أولئك لا شرايا الخبيثات إلى أقاصي الشام فينفيهم المدينة نفى الكبر خبث الحديد **يد** **ط** يد الله ملاي أي نعمته
وخرابته عزير **تحاتر** وفي ح من دفع يديه في الخطبة قبح الله هاتين اليدين القصيرتين يديه بضم ياء أولى وقبح الثانية
المشددة وقبح اللال مصغرا ومرفى رفع **سيدا** ولاتاتون يهتان تفتونه بين أيديكم وأرجلكم وصف ليهتان

هيب

هيج

هيش

هيكل

ياس

باجج

يبس

يثرب

يدو

بالاقتراء مع انهما واحد فصد الى معنى انه من عند انفسكم والناس براء منه لان الايدي والارجل مكايه عن الذنات والاعذار
 يتنون كفها يشاهد بعضهم بعضا كما يقال فعلته بين يديك اي بحضورك وهو اشد انواع البهت **ليس** وما فسنيسر
 ليسرى اي نرشد لا سباب الخير والصالح واخذ ذلك وقيل ليسر الجنة والعسر النار وتسير العسر من باب فسرهم
 بعذاب **سيد** الدين يسرى دين الله ميسور مبني على اليسر السهولة **واح** ولكن عن يساره او تحت قدمه هذا
 في غير المسجد واما فيه لا يصق الا في الموثب **يق** يوقظ اهله في العشاء واخر فيه انه يستحب زيادة العبادات فيه واجاء
 لياليه وقول اصحابنا كبر قيام كل الليل فعل الدوام لا ليلية وليستين وعشر لئلا يستحبوا ليلتي العيدين وغيرهما **سيد**
 لا يرقد من ليل ولا نهار فيستيقظ الا ان يتسوك قبل ان يتوضأ يستيقظ بالرفع فيكون النفي منصبا عليها بالانصب
 جوابا للنفي لان الاستيقاظ مسبوق بالوم كانه مسبب عنه **واح** هذا معقدك على اليقين كنته لظرف حال من معنى خذ
 النسيه وكنت صافين ولامه الجس اي انبهك حال كونك ثابتا على يقينك والظاهر انه خسر كنت تصديه التعليل
واح او اصلاح هذا لامة اليقين اي بان الله هو الذاق وبانه لا امر ولا قضاء ولا نصيبه الا ما كتب له وهو لا يغير جكم
 ومصلحة. **يسر** يومه ايامه في حرر **توفيه** من الخجل في شقه وهو بضم يا وسكون ميم الدنة وعمل المراد البركة
 امنى ما يدركه حديث احدث على الكعبة **ش** **واح** دام على بينه ثم فرأى أنه فرق قل هو الله احد اذ كان يوم القيمة
 يقول الرب يا عتاد اخذ على يمينك الجنة اي ادا طعت رسول واضطجعت على يمينك فترت سورة فيها صفاتي فالت يوم
 من اصحاب البين فادهب جانب يمينك الى الجنة **سيد** فان على يمينك ملكا خص البين لانه اشرفا وهو ملك
 اخر غير الكرام الكاتبين يحضر عند صنوف للتأييد والتأمين على عاتقه فيجب اكرامه فوق من يحضر من الكرام الكاتبين **فم** الامين
 فالامين اي يقدّم من على يمين الشارب في الشرب ثم من عن يمين الثاني وهم جراوه وهو مستحب عند الجمهور وقيل
 واجب وفيه ان من سبق الى مجلس علم او رئيس لا يفي عنه من هو اولي منه بالجلوس **ط** كذا يدي بني مينا
 يعني مكان الشمال ناقص في القوة في الخلق لانقص في صفة عبرتها بالشمال في الخلق **غير** الامان بان قيل راد به
 الانصار قال ابو هريرة روي عن ابي سعيد ومن سلك سبيلا طرق الحديث لما تركوا ظاهرا اذ من الفاطمة اكرام اهل اليمن
 او لانه اكرم من جلة الخاطين وهم اذا غيرهم **واح** اذا اليس قيصا كذا بما منه مشرق **س** فتم من من ايعت ثم تهاى
 اعجل له بعض نوابه فام غاربه تغلوا لانجوا لثلاثي جرة **ي** اذ اجمع الله الناس يوم القيمة ليوم لا يرد فيه **ط** الا ان
 متعلقة بجمع اي جمعهم ليوم لا بد من حصوله ولا يشك في وقوعه **تجزي** كل قوته يوم القيمة **س** يوم القيمة
 يكون ولده امه **س** على الفتح لضافته الى الارض ومن في صورة **يا** اكرام من سبهم **س** يوم القيمة **س** يوم القيمة
 في راي من الاصل **خاتمة** في الموضوعات **ش** **ح** فضل الباذنجان من وضع الرنا قد عنبوه **س** يوم القيمة
 في نبوة من لا ينطق عن الخوى حيث كان الباذنجان اضر شئ **بيان** نسبة هواجو القاسم محمد بن ساد الله
 ابن عبد المطلب بن هاشم بن بنينا بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر
 ابن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان **ط** انفقوا على انه ولد يوم الاثنين

يسر

يقظ

يقن

يؤمن

يسر

ينع
يوم

لا ينفخ

اشفاقه وغوها ما قال العلماء ان احد اصحابه النبي لحظته خيرة وفضيلة لا يوازيها عمل ولا ينال درجتها بشئ غير ما قيل
مثل متى كالمطربين في تقبيل الصحابة مطلقا قلت جاب عنه في التلويح بان الخيرية يختلف بالاضافات والاعتبارات
فالتقرب بالساقية خير بذيل شرفه العهد به صلى الله عليه وسلم ولزوم سيرة العدل واجتناب المعصية واما باعتبار كثرة الثواب
ونيل الدرجات والادوية فلا يدري ان الاول خير لكثرة طاعته وقلة معصيته ام الاخير لا يمانه بالغيب طوعا والتزامه طريق
السنة مع سد الرسلان ومرفقهم لا يريد به التردد في فضل الاولين فانه مقطوع به بل في النفع في بث الشريعة و
الذب عن الحقيقة قلت بل هو من الجاهل نحوى يوميه افضل مع قطعية افضلية يوم الندي مع ان الحديث ذكره الخوا
في الموضوعات فان قيل حديث ابن عبيد قلت حد خيرنا انما بك وجاهدنا معك قل نعم قوم يومنون بي ولهم يوم
فانه يدل على خيرية جميع من امن بعد الصحابة قلت لما لم يذهب الى ظاهر احد من اهل السنة لابن عبد البر ولا ذلك لبعض
من المتكلمين وجب صوفه عن ظاهره وتاويله كما اول حديث متى كالمطربين الدال على التردد اذ لم يذهب احد الى التردد وان
جاء البعض فضل بعض الاحاد على بعض الصحابة من لم يعجبه وكذا وجب صرف كلام التلويح عن ظاهره لوسم دلالة
على التردد فتبصر فان الاختراع بمثل هذا الظواهر يدل على عدم البصيرة بمن ذهب الى الحق في هذا المقام كما قال ابن
الصالح لا يناقض اوله خيرا اخر لان المراد بالآخر في هذا الحديث المضطرب للمهدي وعيسى ومن معه ما قال ويقع
بعد نزول عيسى حين يظهر البركة ويظهر الدين بحيث يشكك في باءى الراى ان هؤلاء افضل ام الاول والافضل هو الاول
في نفس الامر وهو من باب الجاهل وعن ابن عمر بن عبد البر ان خيرة قلوبها ليس على العموم فان فيهم منافقين واهل الكبا
الذين اقيم عليهم الحد وشتر روى عن عمر بن عبد العزيز انه كتب الى سالم ان اكتب الى بسيرة عمر بن الخطاب لا علمها فكتب
اليه سالم ان علمت بسيرة فانت افضل من عمر لان زمانك ليس كزمان عمر ولا جالك كرجال عمر ومثله كتب فقهاء زمانه كلهم
لوالوجه ما تقدم فان المنافقين خارجون عن الصحبة واصحاب الحدود والكبا اظهروا باقامة الحد ودوا التوبة وزادوا في
الصحبة وحديث سالم خبر واحد لا يعارض لاحاد كثيرة متكاثر واجماع من يعتد بهم وما قاله ابن الصالح فصريح بانه لا يعارض
والافضل ينقل عن احد فيما علمت ان اصحاب للمهدي يساؤون الصحابة والله اعلم **فقر** ومقتضى خير القرون قر في افضلية
الصحابة على التابعين وفضلية التابعي على من بعدهم وهل افضلية الجميع او الافراد والى الثاني ذهب الجمهور والاول
قول ابن عبد البر والذي يظهر ان من قاتل معصلي الله عليه وسلم وسلم او في زمانه باذنه او انفق شيئا من ماله
لا يعد له احد كائنا من كان والخلاف في غير لقوله تعالى لا يستوى منكم من انفق الخ واجتمع ابن عبد البر بحديث متى كالمطربين
السبب في افضلية الاول انهم غرباء في الايمان لكثرة الكفار وصبرهم على اذاهم فكذلك في اخراق اموال الدين وصبره على الطاعة
حين ظهر المعاصي والبدع فصاروا غرباء كحديث بدأ الايمان غربيا وسيعو غربيا فطوبى للغرباء والذي ذهب اليه
الجمهور ان فضيلة الصحبة ومشاهدة الرسول لا يعد لها عمل واما من اتفقت له الذب عنه والسبق اليه بالخير وال
النصر وضبط للشرع وتبليغه لمن بعده فانه لا يعد له احد من ياتي بعده لانه ما من خصلة منها الا والذي سبق بها
اجرم من عمل بها من بعده فانه لا يعد له فيظهر محل الخلاف فيمن لم يحصل له الاجر والشهادة حل في حديث للعامل

وولد مروان سنة ستين من الهجرة وخرج مع ابيه الحكم الى الطائف حين نفا النبي صلى الله عليه وسلم لانه كان يقضى
 سره فدها عثمان واستكتب مروان ثم استعمله معاوية على الحرمين والطائف ثم عزله عن المدينة سنة ثمان واربعين
 فلما مات معاوية بن يزيد ولم يعهد الى احدى بيع الناس بالشام مروان بالخلافة وبيع الفخاك بالشام لعبد الله بن الزبير
 فاقبلا فقتل الفخاك واستقام الامر بالشام ومصر لمروان وبيع عبد الله بن الزبير سنة اربع وستين واطاعه اهل
 الحجاز واليمن والعراق وخراسان الى ان قتله الحجاج سنة ثلث وسبعين وكان قتل ليا ليه فليمة يصلح حتى الصبح فليمة
 الكفا ولبلة سحر ابي الصباح وتوفي اعلم في خلافة عثمان وترك احوالا وعشرين ابنا وثمان بنات وتوفي مروان سنة خمس
 وستين وولي ابنه عبد الملك روى مروان عن النبي صلى الله عليه وسلم وعنه ابنه عبد الملك قال ابن جبان بعد ان
 فخرج عروة عن مروان عن بسرقة عنه صلى الله عليه وسلم اذ امس احدكم ذكره فليتموضأ أعوفه بالله ان استدال
 بجديش رواه هو ذوه في شئ من كتبنا لانا لا نستعمل الا حجاج بغير الصالح وامامه بسرقة فلم يقنع عروة به حتى ذهب
 الى بسرقة وسأله بنفسه وان انه يخرج بروج ابر الماشقون فاعلمنا الناس فمضوا على سيره للفصل ففصل الفصال عرقا فترك في اسفل فاقبال
 لا ارى ان اعمل عليه فمكث فلما طلع حاله ثوافق وجلس قال يتوني بسويق فشره وقال عرج لي الى السماء السابعة فقيل لم يكن ليقى عرج
 كذلك سنة ثم ضبط وراى النبي صلى الله عليه وسلم رايه ابا بكر وعمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز بن يزيد فقلت انه لغير القصد من النبي صلى الله عليه
 وسلم ومن الشيخين قال انه عمل بالحق في زمن الحول وانهما عملا بالحق في زمن الحق ومعاوية بن ابي سفيان اسلم هو وابوه
 واخوه يزيد وامه هند بنت ربيعة في فتح مكة وكان معاوية يقول انه اسلم يوم الحديبية وكثر اسلامه من ابويه شهد
 حنيئا وكان هو وابوه من المؤلفة قالوا ثم حرص اسلامهما وبعث ابو بكر الجيوش الى الشام مع يزيد وسار معه
 معاوية فلما مات يزيد استخلفه على عمله يامشق فاقر عمر ثواقم عثمان فكان امير اعشرين سنة وولي الخلافة عشرين
 سنة مات في اربع سنة ستين وهو ابن ثنتين وثمانين سنة وقيل غير ذلك الى هناك ما في شرح ابن ماجة وملوك الفرس
 يزيد جرجين شهر ياربين شيروية بن برون بن هرموز بن نوشيروان فقتل يزيد جرجا مل عثمان رضي الله عنه ونكح

حسين بن علي بنه شهر بنو وعز بن كتابه صلى الله عليه وسلم برون فقتل ينجور واثيرة بالسم **فصل**

وحاء محلة بعد اسم مفتوحة اسم ازل الى بر

في فوائد شتى شرح شفا

وشعيب بن صفوان بن عينا بن ثابت بن مدين بن ابراهيم بن ابي بكر الامام ابو بكر محمد

بن المقاسم بن محمد صاحب تصانيف كثيرة روى عنه الدارقطني وغيره كان دينيا

اهل السنة وكان يحفظ عشرين ومائة تفسير باسنادها واولاها

الحاشي وكان خمسة واربعين الطورقة ولد سنة

احد وسبعين ومائتين ومائتين

ثمان مائة وثلاثمائة

+

هذا هو
 الحديث
 في فوائد شتى
 شرح شفا

